No. ブロック	参加 回数 初 ⑤⑩⑮				人数		指揮者	更衣室	団体受付	更衣への 計 移動開始 目安	更衣		客席から の移動時 間	リハ待機	リハーサル		本番待機	本番		更衣室		更衣		車椅子	階段昇降困難	昇
	2025		合唱団名	男	女	計		男女		цх	開始	終了	123		開始	終了		開始	終了	男	女	開始	終了	<u> </u>		
			元本吐用								更衣	更衣10分			8分			本番7分 入退場1~2分				更衣	更衣10分			
				所要時間 人退室含む 開会の挨拶 講師紹介										10:10 10:20												
1 A1	15)	3	加ス カス カス カス カス カス カス カス	11	17	28	小黒喜代美	Е В	9:15	9:20	9:25	9:35	9:52	9:59	10:02	10:10	オーケストララウンジ	10:20	10:27	Е	В	12:05	12:15	T	T	
2 A2			しほみコール		14	14	桑原妙子	C	9:15	9:20	9:25	9:35	10:01	10:08	10:11	10:19	オーケストララウンジ	10:29	10:36		С	12:05	12:15	+	+-	
3 A3			JOYシンガーズ		19	19	安達陽一	F	9:20	9:25	9:30	9:40	10:11	10:16	10:19	10:27	10:33	10:38	10:45		F	12:05	12:15	+	+	
4 A4		1	高津市民合唱団	10		55	岩本達明		9:55	客席へ	更衣	! :無し	10:16	10:24	10:27	10:35	10:42	10:47	10:54	_		更衣	<u>.</u> え無し	+	+	
5 A5	10		グリーンベル女声合唱団		16	16	小黒喜代美	リハ	9:30	9:35	9:40	9:50	A1終了後	10:32	10:35	10:43	10:51	10:56	11:03		リハ	12:05	12:15	1	1	
	初		女声合唱団はなえみ		14	14	渕上千里	D	9:30	9:35	9:45	9:55	A2終了後	10:43	10:46	10:54	11:00	11:05	11:12		D	12:05	12:15	1	1	
7 A7		1	「新老人の会」コールバンダナ&コールアミカ	3	8	11	桑原妙子		10:05	客席へ	更衣	<u>!</u> :無し	A3終了後	10:52	10:55	11:03	11:09	11:14	11:21	_	_	更衣	<u>.</u> え無し	1	1	
8 A8	25		コール・コサージュ		26	26	星野敦子	А	9:45	9:50	9:55	10:05	A4終了後	11:01	11:04	11:12	11:18	11:23	11:30		Α	12:05	12:15		1	
9 A9		1	コーロ・しるふれい		17	17	杉山範雄		10:05	客席へ	更衣	無し	A5終了後	11:10	11:13	11:21	11:27	11:32	11:39	_	_	更办	· :無し			
			全体合唱『歌があるから』エフォル賞(講師賞)過		٠	!!		' '					•		•		•	11:39	11:49		!t			-	-1	•
			エフォル賞(講師賞)表彰式															11:49	11:59							
			昼休み(40分)															11:59	12:39							
			諸注意(3分)															12:39	12:42							
			講師紹介(5分)															12:42	12:47							
10 B1			女声合唱団「松(SHO)」		31	31	松村努	D A	11:18	11:23	11:29	11:39	12:18	12:25	12:28	12:36	12:42	12:47	12:54	D	Α	16:38	16:48			Aブロック開催中に一般席へ
11 B2			福女こら合唱団		10	10	村田 由紀子	リハ	11:18	11:23	11:29	11:39	12:27	12:34	12:37	12:45	12:51	12:56	13:03		リハ	16:38	16:48			Aブロック開催中に一般席へ
12 B3			男声合唱団ひびき	9		9	田口恭子	E	11:18	11:23	11:29	11:39	12:35	12:42	12:45	12:53	12:59	13:04	13:11	Е		16:38	16:48			Aブロック開催中に一般席へ
13 B4			コール・シャンテ&コール・アミーケ		20	20	清水 昭	リハ	11:23	11:28	11:31	11:41	講師紹介後	12:52	12:54	13:02	13:08	13:13	13:20		リハ	16:38	16:48			
14 B5			コーロ・セレーナ		12	12	斉藤 四郎		11:23	11:28	11:31	11:41	B1終了後	13:00	13:02	13:10	13:16	13:22	13:29			16:38	16:48			Aブロック開催中に一般席へ
15 B6			Palpita		6	6		リハ	11:23	11:28	11:31	11:41	B2終了後	13:09	13:11	13:19	13:25	13:30	13:37		リハ	16:38	16:48			Aブロック開催中に一般席へ
16 B7			Fruits		22	22	渡辺照子	В	11:23	11:33	11:31	11:41	B3終了後	13:17	13:19	13:28	13:34	13:38	13:45		В	16:38	16:48			Aブロック開催中に一般席へ
17 B8			Ensemble Calmo		25	25	松村努	F	11:28	11:33	11:36	11:46	B4終了後	13:26	13:29	13:37	13:43	13:47	13:54		F	16:38	16:48	<u> </u>	⊥	更衣後 座席表の席へ
18 B9	初		アンサンブル・ホフヌング		10	10		リハ	11:28	11:33	11:36	11:46	B5終了後	13:34	13:37	13:45	13:51	13:56	14:03		リハ	16:38	16:48	<u> </u>	<u> </u>	更衣後 座席表の席へ
19 B10			女声合唱団藍の会		23	23	浅野深雪		12:39	客席へ	更衣	無し	B6終了後	13:42	13:46	13:54	13:59	14:04	14:11	_	_	更办	無し			更衣後 座席表の席へ
20 B11			ヴォーチェ・ムジカーレ		13	13	白井智明	リハ	11:30	11:35	11:38	11:48	B7終了後	13:51	13:54	14:02	14:08	14:12	14:19		リハ	16:38	16:48	<u> </u>		更衣後 座席表の席へ
21 B12			フラウエンコア・ヴォンネ		18	18	吉田公子	С	11:30	11:35	11:38	11:48	B8終了後	14:00	14:03	14:11	14:16	14:21	14:28		С	16:38	16:48	<u></u>		更衣後 座席表の席へ
00 540			換気休憩(15分間)		05	05	→ # = 10 =	г.	1	T	1		- 1 0 th - 7 th	4400		1	4400	14:28	14:43			10.51		$\overline{}$	_	
22 B13			アンサンブルMIMI		-	25	斎藤三和子	A	11:39	11:47	11:50		B10終了後		14:25	14:33	14:38	14:43	14:50		A	16:54	17:04	┿	┿	演奏終了後、上手にはけて客席へ
23 B14			こーろ・ぱれっと		6	6	森永淳一	D	11:39	11:47	11:50		B11終了後		14:34	14:42	14:47	14:52	14:59		D	16:54	17:04	+	+-	演奏終了後、上手にはけて客席へ
24 B15			ブルーポロニア		22		松村努	F	11:39	11:47	11:50		B12終了後		14:42	14:50	14:55	15:00	15:07		11.5	16:54	17:04	+	+	演奏終了後、上手にはけて客席へ
25 B16 26 B17			女声合唱団フレンドリー		10	10	平川晴美	リハ	11:42	11:47	11:50 車士	12:00	14:40	14:46	14:51	14:59	15:04	15:09	15:16		リハ	16:54	17:04	+	-	演奏終了後、上手にはけて客席へ演奏終了後、上手にはけて客席へ
		2	グリーンフラッシュ	2	7	10	中館伸一	_ _	12:25	客席へ	更衣		B13終了後	14:55	14:59	15:07	15:13	15:17	15:24	_	\vdash		₹無し 	+		演奏終了後、上手にはけて各席へ 演奏終了後、上手にはけて客席へ
27 B18 28 B19	źπ	3	コールカルミア	3	0	12	池田久美子		12:25	客席へ	更衣		B14終了後		15:08	15:16	15:21	15:26	15:33	_	_		て無し 17:04	+	+-	
28 B19 29 B20	19J		鵠沼エコー	\vdash	8 14	8 14	西康之 武田雅博	В	12:12 12:12	12:17 12:17	12:20		B15終了後 B16終了後	15:13 15:21	15:16 15:25	15:24 15:33	15:30 15:38	15:34 15:43	15:41		В	16:54 16:54	17:04	+	+-	演奏終了後、上手にはけて客席へ 演奏終了後、上手にはけて客席へ
30 B21			おたまじゃくしの会	\vdash	6	6		リハ	12:12	12:17	12:20 12:20	<u> </u>	B16終了後 B17終了後	15:21	15:25	15:33	15:38	15:43	15:50 15:58		リハ	16:54	17:04	+-	+-	演奏終了後、上手にはけて各席へ演奏終了後、上手にはけて客席へ
30 B21 31 B22			フォレスト・エコー	9	-		西田美榮子	_ 9/1	12:12	客席へ	更衣		B17於了後 B18終了後		15:33	15:50	15:56	16:00	16:07				<u> 17:04</u> 無 し	+	+	アンサンブルのどか出演者あり
JI DZZ			サ・リタイアリーズ&名前のない合唱団		20	33	四山天木丁		12.30	台市へ	上 文红	. U	りつだり仮	10.07	13.42	10.00	13.30	16:00	16:07	_		天1	\ m ∪	Ь—	Т	, フッフノルいこが、山)戻日のり
			全体合唱『歌があるから』エフォル賞(講師賞)』	<u> </u>														16:17	16:17							
			エフォル賞(講師賞)表彰式															10:17	10:32							
			退場																							

【凡例】 女声A(楽屋6)・B(楽屋7)・C(楽屋10)・D(楽屋9)・F(楽屋8) 男性指揮者・ピアニスト 男声E(楽屋11) 女性指揮者・ピアニスト 舞台裏(楽屋3)