

第24回

かながわ

ヴォーカルアンサンブル
コンテスト



2022年1月16日(日)

開演 10時20分

神奈川県立音楽堂(木のホール)

主催 神奈川県合唱連盟・朝日新聞社

審査員（五十音順）



片山 みゆき（かたやま・みゆき）－指揮者－

国立音楽大学附属音楽高校・大学声楽科卒業。1996～98年渡欧。イギリス：Schola Gregoriana of Cambridge、フランス：ソレーム修道院他にてグレゴリオ聖歌を学ぶ。現在は、全国各地にてグレゴリオ聖歌からシアターピースまで、幅広い作品の指揮・指導活動を行うと共に、新実徳英・寺嶋陸也・信長貴富ほか作曲家との協働による新しい合唱作品の創作活動にも力を入れ、多くの作品を委嘱初演している。また、合唱人集団「音楽樹」副代表幹事・事務局長として『Tokyo Cantat』ほかの制作・指導・演奏を行う。論文執筆【合唱指揮者の育成に求められていること ～国内外教育機関等での取り組み～】『武蔵野音楽大学研究紀要』第44号(2012)。日本演奏連盟会員。日本グレゴリオ聖歌学会会員。日本合唱指揮者協会会員。武蔵野音楽大学講師（合唱指揮）。



樋本 英一（ひもと・ひでかず）－指揮者－

東京芸術大学声楽科及び指揮科卒業。指揮科在学中に安宅賞受賞。“歌のわかる指揮者”としてオペラ、合唱の分野で活躍。オペラでは1995年日本オペラ協会公演「山椒大夫」（小山清茂作曲・新作初演）を指揮してデビュー。以後数多くのオペラを指揮。2008年自ら主宰するHi's Opera Companyを旗揚げ「フィガロの結婚」をプロデュース、指揮し、2014年には新国立劇場にて、自ら台本を担当したオペラ「みすゞ」（石黒晶作曲）を初演。合唱では1990年より2007年まで東京混声合唱団コンダクター・イン・レジデンスを務める。他にアマチュア合唱団の指揮も多い。オペラ、合唱での共演を通して新星日響（現東京フィル）、東京シティフィル、日本フィル、九州交響楽団、神奈川フィル、ニューフィル千葉等のオーケストラ等を指揮。東京芸術大学、日本オペラ振興会オペラ歌手育成部各講師。



古橋 富士雄（ふるはし・ふじお）－指揮者－

1943年東京に生まれる。指揮法を斎藤秀雄、作曲を島岡譲、ピアノを宮島敏の各氏に師事。これまでに原信子オペラ研究所の専属ピアニスト、NHK東京児童合唱団常任指揮者（音楽監督）、桐朋学園大学音楽学部講師、東京家政学院短期大学講師、日本合唱指揮者協会理事長、浜松市アクトシティ音楽院音楽監督、NHK「Nコン on the Web」の解説者を歴任する。現在10の合唱団の音楽監督を務める他、全国各地の講習会、コンクールの審査等、常に合唱界の指導的立場を担っている。2013年9月より福島県相馬市の子供達を対象に、東日本大震災後の復興支援活動としてエル・システムジャパンの合唱・音楽監督として指導にあたっている。

現在NHK東京児童合唱団名誉指揮者、日本合唱指揮者協会常任相談役、日本コダーイ協会副会長。著書に「合唱のための外国語作品が解る本」「必ず役に立つ合唱の本＝日本語作品編」「合唱のための実践練習書」がある。

【Aブロック】《10:30～11:49》

小中学校部門

1	横浜市立原中学校 合唱部	14	名	指揮	山田 優美
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から 通リゃんせ	作詩	わらべうた	作曲	わらべうた
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から あんたがたどこさ	作詩	わらべうた	編曲	信長 貴富
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から ていんさぐぬ花	作詩	沖縄わらべうた	編曲	信長 貴富
2	桐蔭学園小学校合唱団 絆	20	名	指揮	岩井 智宏
	少年少女のための合唱組曲「きつと ほんとは みんな」から 丘の上の菜の花	作詩	里乃塚 玲央	作曲	大田 桜子
3	川崎市立宮前平小学校	15	名	指揮	山井 友希
	とう坂みま坂	作詩	埼玉県のわらべうた	作曲	松下 耕
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から ていんさぐぬ花	作詩	沖縄わらべうた	編曲	信長 貴富
4	目黒区立東山小学校合唱団	20	名	指揮	永綱 拓人
	無伴奏女声・児童合唱組曲 尾張・三河のわらべうた(その二)「お月さま こんばんは」 から そうだ村の村長さん	作詩	わらべうた	作曲	水野 七星
5	桐蔭学園小学校合唱団 希望	20	名	指揮	岩井 智宏
	赤とんぼ	作詩	三木 露風	作曲	山田 耕柙
	サッカーによせて	作詩	谷川 俊太郎	編曲	横山 潤子
				作曲	木下 牧子
6	川崎市立南生田小学校合唱団B	15	名	指揮	佐々木 彩花
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から あんたがたどこさ	作詩	わらべうた	作曲	わらべうた
	女声合唱のための木下牧子アカペラ・コーラス・セレクションから さびしいカシの木	作詩	やなせ たかし	編曲	信長 貴富
				作曲	木下 牧子
7	横浜市立瀬谷中学校 合唱部	8	名	指揮	近藤 匠
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から 一番はじめは	作詩	わらべうた	作曲	わらべうた
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から ていんさぐぬ花	作詩	沖縄わらべうた	編曲	信長 貴富
				編曲	信長 貴富
8	横浜市立緑が丘中学校合唱部	16	名	指揮	原田 瑛莉子
	混声合唱のための「コスミック・エレジー」から わが抒情詩	作詩	草野 心平	作曲	千原 英喜
9	神奈川学園中学校女声合唱団	20	名	指揮	川合 美奈子
	“Gyermekkarok Csanadi Imre verseire I”(「イムレ・チャナーディの詩による児童合唱曲集Ⅰ」)から Naphivogato(太陽への呼びかけ)	作詩	Csanádi Imre	作曲	Kocsár Miklós
	“Gyermekkarok Csanadi Imre verseire IV”(「イムレ・チャナーディの詩による児童合唱曲集Ⅳ」)から Lakodalmas(婚礼のうたげ)	作詩	Csanádi Imre	作曲	Kocsár Miklós
	Harom noika “Teli alkony”(合唱組曲「冬のたそがれ」)から Teli alkony(冬のたそがれ)	作詩	Sándor Kányádi	作曲	Kocsár Miklós
	Harom noika “Teli alkony”(合唱組曲「冬のたそがれ」)から Jo szanut, jo fejsze(良いソリの道)	作詩	Sándor Kányádi	作曲	Kocsár Miklós
10	川崎市立南生田小学校合唱団A	15	名	指揮	佐々木 彩花
	Ne menj el! (行かないで)			作曲	Bartók Béla
	Cipósütés(パン焼き)	訳詞	中村 隆夫	編曲	中村 隆夫
		訳詞	中村 隆夫	作曲	Bartók Béla
				編曲	中村 隆夫

休憩(約45分)

【Bブロック】《12:35～13:54》

11	横浜市立大綱中学校	16	名	指揮	西川 翔
	無伴奏女声合唱曲「木」	作詩	谷川 俊太郎	作曲	信長 貴富
12	清泉女学院中学校音楽部 younger	19	名	指揮	佐々尾 優佳
	サッカーによせて	作詩	谷川 俊太郎	作曲	木下 牧子
	鷗	作詩	三好 達治	作曲	木下 牧子
13	川崎市立坂戸小学校合唱団	20	名	指揮	森 円佳
	烏かねもん勘三郎	作詩	広島地方のわらべうた	作曲	間宮 芳生
14	海老名市立今泉中学校A	11	名	指揮	清水 麻子
	女声合唱のための「信長貴富アカペラ・コーラス・セレクション」から みえないはばたき	作詩	木島 始	作曲	信長 貴富
	女声合唱のための「信長貴富アカペラ・コーラス・セレクション」から それじゃ	作詩	木島 始	作曲	信長 貴富
15	伊勢原市立成瀬中学校	11	名	指揮	宮武 環
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から あんたがたどこさ	作詩	わらべうた	作曲	わらべうた
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から ていんさぐぬ花	作詩	沖縄わらべうた	編曲	信長 貴富
				編曲	信長 貴富
16	山手学院中学校合唱部 Sky High!!	11	名	指揮	木原 正子
	木下牧子 アカペラ・コーラス・セレクション から サッカーによせて	作詩	谷川 俊太郎	作曲	木下 牧子
	木下牧子 アカペラ・コーラス・セレクションから いっしょに	作詩	くどう なおこ	作曲	木下 牧子
17	海老名市立今泉中学校B	8	名	指揮	清水 麻子
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から 一番はじめは	作詩	わらべうた	作曲	わらべうた
	ていんさぐぬ花	作詩	沖縄県民謡	編曲	信長 貴富
				編曲	横山 潤子
18	横浜市立川和中学校	14	名	指揮	寺田 駿
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から 通りゃんせ	作詩	わらべうた	作曲	わらべうた
	木下牧子女声合唱曲選「ア・カペラ篇」から 夢みたものは……(改訂版)	作詩	立原 道造	編曲	信長 貴富
				作曲	木下 牧子
19	厚木市立南毛利中学校 合唱部	13	名	指揮	鎌田 奈津美
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から 一番はじめは	作詩	わらべうた	作曲	わらべうた
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から あんたがたどこさ	作詩	わらべうた	編曲	信長 貴富
				作曲	わらべうた
				編曲	信長 貴富
20	清泉女学院中学校音楽部 elder	20	名	指揮	佐藤 美紀子
	女声合唱曲集「笑いのコーラス」から 春風	作詩	マザーグースより	作曲	横山 潤子
	Salve Regina	訳詞	吉田 映子	作曲	Ivan Yohan

休憩(約40分)

【Cブロック】《14:35～15:54》

21	伊勢原市立伊勢原中学校	8	名	指揮	広島 まみ
	無伴奏女声(同声)合唱のための「7つの子ども歌」から 江戸の子守歌			作曲	子守歌
				編曲	信長 貴富
22	佐倉ジュニア合唱団	16	名	指揮	戸谷 登貴子
	Isten Kovácsa (神様の鍛冶屋)			作曲	Kodály Zoltán
	Ave Maria (アヴェ マリア)			作曲	Guy Forbes
23	川崎市立西中原中学校合唱部	10	名	指揮	早野 里美
	夢みたものは	作詩	立原 道造	作曲	木下 牧子
	リフレイン	作詩	覚 和歌子	作曲	信長 貴富
高等学校部門					
24	県立湘南高校合唱部 凧	10	名	指揮	岩本 達明
	Ecco mormorar l'onde (波はささやき)	作詩	Torquato Tasso	作曲	Claudio Monteverdi
	Io mi son giovinetta (私は若い娘)	作詩	Giovanni Battista Guarini	作曲	Claudio Monteverdi
25	県立多摩高校合唱部	15	名	指揮	福王寺 佑子
	Nunc Dimittis			作曲	György Orbán
	混声合唱のための「八重山・宮古の三つの島唄」から 狩俣ぬくいちゃ			作曲	松下 耕
26	神奈川学園中学・高等学校女声合唱団	20	名	指揮	川合 美奈子
	Salve Regina (栄えあれ、女王よ)			作曲	Kocsár Miklós
	Laudate Dominum (主をほめたたえよ)			作曲	Levente Gyöngyösi
27	神奈川県立相模原中等教育学校コーラス部	7	名	指揮	加藤 大聖
	ルネッサンス コーラス セレクションから Gaudete (ガウデーテ)	作詩	作詞者不明	作曲	作曲者不明
	ラヨシュ・パールドシュ合唱曲集[IV]から Dana-dana(Hej, igazitsad!) (ダナ ダナ)	作詩	作詞者不明	作曲	Lajos Bárdos
	ラヨシュ・パールドシュ合唱曲集[IV] から Cantemus!(カンテムス!)	作詩	Lajos Bárdos	作曲	Lajos Bárdos
28	洗足学園中学高等学校合唱部	15	名	指揮	中原 勇希
	山のあなた	作詩	カール・ブッセ	作曲	上田 真樹
	無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から なみだ	訳詞	上田 敏	作曲	信長 貴富
	無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から なみだうた	作詩	松本 可奈子	作曲	信長 貴富
		作詩	谷川 俊太郎	作曲	信長 貴富
29	神奈川県立海老名高等学校合唱部「空奏」	10	名	指揮	青山 拓也
	春風(無伴奏混声版)	作詩	マザー・グース	作曲	横山 潤子
	無伴奏混声合唱小品集「雲は雲のままに流れ」から 逝く夏の歌	訳詞	吉田 映子	作曲	信長 貴富
		作詩	中原 中也	作曲	信長 貴富
30	神奈川県立相模原弥栄高校合唱団	20	名	指揮	小川 英子
	無伴奏混声合唱のための二つの「理由」から 生きる理由	作詩	新川 和江	作曲	三宅 悠太
休憩(約40分)					

【Dブロック】《16:35～17:54》

31	湘南白百合学園中学・高等学校コーラス部	16 名	指揮	岡本 千佳
	無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から 涙	作詩 林 芙美子		作曲 信長 貴富
	無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から 雨のあと	作詩 金子 みすゞ		作曲 信長 貴富
32	清泉女学院高等学校音楽部	20 名	指揮	佐藤 美紀子
	無伴奏同声合唱のための「臬画集」から 化石	作詩 宗 左近		作曲 鈴木 輝昭
	「Folk Mass」から Gloria			作曲 Laura Jēkabsonsone
33	神奈川県立湘南台高等学校合唱部	4 名	指揮	無し
	生命の奇跡	作詩 Robert Prizeman		作曲 村松 崇継
34	相模女子大学高等部合唱部	12 名	指揮	鈴木 夏子
	Ave Maria gratia plena			作曲 Javier Busto
	「Missa Augsta」から Gloria			作曲 Javier Busto
35	鶴沼高等学校合唱部	6 名	指揮	湯浅 拓
	木下牧子女声合唱曲選「ア・カベラ篇」から 橐のうた	作詩 岸田 衿子		作曲 木下 牧子
	無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から 雨のあと	作詩 金子 みすゞ		作曲 信長 貴富
36	北鎌倉女子学園コーラス部	8 名	指揮	木川 翔
	Kyrie eleison (キリエ (主よ、憐れみたまえ))	作詩 ミサ典礼文		作曲 Antonio Lotti
	Sanctus - Benedictus (サンクトゥス (聖なるかな) — ベネディクトゥス (祝せられる))	作詩 ミサ典礼文		作曲 Antonio Lotti
37	県立湘南高校合唱部 翡翠	17 名	指揮	岩本 達明
	April is in my Mistress' face (春は君の顔)			作曲 Thomas Morley
	Now is the month of Maying (時は花祭りの5月)			作曲 Thomas Morley
38	日本女子大学附属高等学校コーラスクラブ	20 名	指揮	丸山 恵子
	淵上毛銭の詩による女声合唱組曲「約束」から 無門	作詩 淵上 毛銭		作曲 瑞慶覧 尚子
	女声合唱組曲「明日へ続く道」から もう一度	作詩 星野 富弘		作曲 千原 英喜
39	法政大学第二中・高等学校 合唱部	20 名	指揮	新井 英樹
	「Tre körvisor (3つの合唱曲)」から September (9月)	作詩 Jens Peter Jacobsen		作曲 Wilhelm Stenhammar
	「Tre körvisor (3つの合唱曲)」から I Seraillets Have (後宮の庭で)	作詩 Jens Peter Jacobsen		作曲 Wilhelm Stenhammar
	「Tre körvisor (3つの合唱曲)」から Havde jeg, o havde jeg en dattersøn, o ja! (ぼくに小さな孫がいたら)	作詩 Jens Peter Jacobsen		作曲 Wilhelm Stenhammar
40	神奈川県立麻生総合高等学校合唱部	9 名	指揮	岩村 夏樹
	レモンイエローの夏	作詩 みなづき みのり		作曲 田中 達也
休憩(約40分)				

【Eブロック】《18:35～19:54》

41	県立湘南高校合唱部 暁	17	名	指揮	岩本 達明
	おんがく	作詩	まど・みちお	作曲	木下 牧子
	ロマンチストの豚	作詩	やなせ たかし	作曲	木下 牧子
42	山手学院高等学校合唱部 twilight	13	名	指揮	木原 正子
	無伴奏混声合唱曲 放課後	作詩	加藤 千恵	作曲	信長 貴富
	無伴奏混声合唱小品集「雲は雲のままに流れ」から 青空	作詩	青木 景子	作曲	信長 貴富
43	神奈川県立海老名高等学校合唱部「海知」	12	名	指揮	坪山 綾佑
	春風(無伴奏混声版)	作詩 訳詞	マザーグース 吉田 映子	作曲	横山 潤子
	混声合唱曲集「夢みたものは」から 夢みたものは・・・	作詩	立原 道造	作曲	木下 牧子
44	山手学院高等学校合唱部 空	11	名	指揮	神保 真友子
	無伴奏混声合唱曲集「ここから始まる」から 一つの出会いから	作詩	みなづき みのり	作曲	北川 昇
女声合唱部門					
45	Trinity	10	名	指揮	平井 保
	無伴奏女声合唱のための「いろどりうた」から 春の空	作詩	野口 雨情	作曲	土田 豊貴
	無伴奏女声合唱のための「いろどりうた」から 虹の輪	作詩	立原 道造	作曲	土田 豊貴
46	Dancing Dolphins	9	名	指揮	小川 昌文
	A Tu Lado (あなたのそばで)	作詩	Matías Antón Mena	作曲	Javier Busto
	Hot Knife (ホットナイフ)	作詩	Fiona Apple	作曲 編曲	Fiona Apple Nicole Axelrod
男声合唱部門					
47	合唱団インテグラルズ	10	名	指揮	今井 祐之
	無伴奏男声合唱曲集「天景」から 海はまだ	作詩	大岡 信	作曲	橋本 剛
	無伴奏男声合唱曲集「天景」から 野ずえにのこる遅咲きの花は	作詩 訳詞	アレクサンドル・プーシキン 金子 幸彦	作曲	橋本 剛
	無伴奏男声合唱曲集「天景」から 天景	作詩	萩原 朔太郎	作曲	橋本 剛
混声合唱部門					
48	Con Suonare	7	名	指揮	岩村 夏樹
	Ce mois de may	訳詞	皆川 達夫	作曲	Clément Janequin
	Allon gay gay	訳詞	皆川 達夫	作曲	Guillaume Costeley
49	湘南ユースクワイア	10	名	指揮	無し
	混声合唱とピアノのための「新しい歌」から うたを うたう とき	作詩	まど・みちお	作曲	信長 貴富
50	TAMA STAR SINGERS	9	名	指揮	本田 光太郎
	どのことばよりも	作詩	牟礼 慶子	作曲	森山 至貴
	混声合唱アルバム「歌われて」から 私が歌う理由	作詩	谷川 俊太郎	作曲	相澤 直人