

## 2018年度 第21回 かながわヴォーカルアンサンブルコンテスト 参加申込書

申し込み部門	( )女声・( )ジュニア・( )男声・( )シニア・( )混声		出演順 (主催者記入)	
ふりがな	活動拠点		県	市
団体名	参加人数		名	
ふりがな	TEL	( )		
代表者名	FAX	( )		
代表者連絡先	〒 -	e-mail		

<b>部門別審査分</b>	ふりがな 指揮者名				指揮台:( )要 / ( )不要 譜面台:( )要 / ( )不要
	曲順	曲名	作詩・訳詞	作曲・編曲	演奏時間
	1		作詩	作曲	分 秒
			訳詞	編曲	
	2		作詩	作曲	分 秒
			訳詞	編曲	
	3		作詩	作曲	分 秒
訳詞			編曲		
部門別審査 演奏時間合計 [7分以内(複数曲の場合は曲間含む)]					分 秒

<b>総合審査分</b>	ふりがな 指揮者名				指揮台:( )要 / ( )不要 譜面台:( )要 / ( )不要
	曲順	曲名	作詩・訳詞	作曲・編曲	演奏時間
	1		作詩	作曲	分 秒
			訳詞	編曲	
	2		作詩	作曲	分 秒
			訳詞	編曲	
	3		作詩	作曲	分 秒
訳詞			編曲		
総合審査 演奏時間合計 [5分以内(複数曲の場合は曲間含む)]					分 秒

**特記事項** 《指揮者・演奏者が他団体と重複する場合など》

<p>★公開抽選会への立会い参加希望 (抽選はすべて主催者側で行います。)</p>	<p>[ ]立会いを希望する (1団体2名まで)</p> <p>[ ]立会いを希望しない</p>
---	--

※「規定の演奏時間を超過」「10月31日後に曲目及び曲順の変更」があった団体は、審査対象外とします。  
 ※記載いただきました個人情報は、かながわヴォーカルアンサンブルコンテストに関する連絡に用いるためであり、それ以外の目的には使用いたしません。