

第57回 神奈川県合唱祭

6月14日(土)、15日(日)、28日(土)、29日(日)の4日間「神奈川県合唱祭」が、県立音楽堂で192団体、約5,600人が参加し開催されました。

各団体が、暑さにも負けない熱い演奏を聴かせてくれました。昨年から始まった「応援メッセージカード」、今年は「わくわくメッセージ」と命名され、沢山の方々から嬉しいメッセージを頂けたことと思います。合唱祭の目的の一つ「演奏を聴く」大切さも浸透してきました。

●ファッションショー

ユニチカトレーディング株式会社様提供の、コスチュームファッションショー。事前にポージング、ウォーキングも練習して、モデルさながらの堂々とした姿に拍手喝采。ジュニアの恥ずかしそうなポーズも可愛かったです。最後は「恋するフォーチュンクッキー」のダンスで締めくくりました。



●センセイズ

定着してきた即席合唱団「センセイズ」今回は25名の指揮者・ピアニストが参加してくださいました。指揮は顧問の平井 保先生。声楽家が多かったので歌声のヴォリュームに会場も驚き、歌った私達は「聴き合ひましょう・・・って指導しているのに」と反省。でも、歌うのは楽しい！と実感。



● 公開レッスン

大田 桜子先生作曲の「たんぼぼ」を、洗足学園中学高等学校合唱部が歌い、先生自らのレッスンを受けました。作曲者の想いがフレーズを変化させ、音楽が成長していくのを感じました。

● 中学・高校合唱講習会成果発表

講師に名島 啓太先生、ピアニストに織田 祥代先生をお迎えし、横浜市教育会館で講習会を行いました。講習曲はNHKコンクール課題曲。名島先生の内容の濃いレッスンに、生徒の皆さんは熱心に参加し、その成果が音楽堂で発表されました。中高生それぞれ200名以上の輝かしい歌声が響き渡り、会場は感動に包まれました。

(実行委員 坪谷 麻貴)



● ジュニア合同合唱

11団体のジュニアの合同演奏。会場は清々しい歌声に包まれました。佐藤 賢太郎先生作曲の「ネコのおくりもの」は振り付けもあり、その可愛らしさに心を奪われました。

● ジャンケン大会

お楽しみのジャンケン大会。今年は各ブロックごとに10鉢のハイビスカスに加え、協賛の日本製粉株式会社様からオーマイパスタが100個提供されました。熱気に包まれた闘いの中、勝ち残った100人近くが笑顔で賞品をゲットしました。



今年は100名を超す団体の出演もあり、スタッフは大変でしたが、合唱人が一人でも増えることは嬉しい事です。来年もさらに楽しいイベントを企画いたしますので、多くの方の参加をお待ちしております。

合唱祭実行委員長 吉田 千鶴子

神奈川県合唱祭 初出場団体 インタビュー

◇桐蔭学園混声合唱部

女生徒さん 練習当初は男声と女声のバランスのことが不安でしたが、たくさん練習をして、良くなって、今日はとてもいい演奏ができました。

会場に来てからもコンクールとは違った雰囲気が味わえて、楽しかった。

◇合唱団LAb

男声陣 はじまりの発声練習も楽しい先生の指導で、良かった。

これまでは参加しても、リハ⇒本番⇒終了というようでしたが、今日はたくさんの合唱団の演奏を聴けて、おまつりに来ているような気持ちでした。

女声陣 公開レッスンを受講する洗足学園中学高等学校合唱部と一緒に参加させてもらい、中・高生のピュアな声の中にいることが心地良かったです。

※洗足学園中学高等学校合唱部と合唱団LAbは指導者が同じ中村先生で、公開レッスンもLAbの女声陣が参加されました。

◇県立逗子高等学校合唱部

女生徒さん 最初は緊張もあったけれど、練習の成果がしっかりと出せました。

今回はまだ1年生がほとんど参加できなかったけれど、2、3年生から刺激を受けて、きっとこれから頑張ってくれると思っています。

※ホワイエでのいい光景：逗子高校さんが演奏後ホワイエに戻ったら、その演奏を聴き終えてリハ集合でホワイエに居た男声合唱団から、拍手が起きました。「少人数なのに堂々としていて、とてもものびのある素晴らしい演奏で、感動したよ!」とほめてあげていたのが印象的でした。

◇県立湘南高校合唱部

2年生部長の安東君 合唱祭って楽しいです!

あったかいステージで歌いやすかったです。

※安東君は次の4日目はスタッフとして、手伝ってくれていました。

合唱祭スタッフに 聞きました!

◆会場係Eさん

ずっと聴いてばかりなので歌いたくなって、「朝の光に」を毎回思い切り歌いました。

◆会場係Sさん

メッセージカードの回収は時間との勝負。今日はスニーカーで頑張りました。

◆会場係Oさん

アカペラの素敵な演奏中に大きな目覚まし時計のような呼び出し音が鳴り、客席からおじいさんがあふたと出ていきました。転ばなくてよかったけど、電源の切り方は教わってきてほしかった。

◆会場係Aさん

夢中で仕事していたらお昼休みがなく、10分でお弁当食べました。

◆進行係Tさん

いつも笑顔!をこころがけていました。ほっぺたが疲れてます。

◆団体集合Mさん

足は疲れましたが、気持ちのいい団が多かったです。

◆舞台係Wさん

テンションが上がってみなさん盛り上がっているの、水を差さないように静かにしていただくのに工夫をしました。集合からの連携が大事です。



実行委員のみなさん

第 37 回全日本おかあさんコーラス関東支部大会 2014 年 7 月 5 日(土)、6 日(日) 千葉県習志野文化ホール

神奈川県からは代表の 9 団体が参加、Vert Pin Plage と Chorus Crew のみなさんが全国大会に出場されました。

優秀賞	ママ・マルベリー、桐蔭学園「桐響会」、Vert Pin Plage、 コールミント、Chorus Crew
優良賞	コール高森、アンサンブル MIMI
大会賞	ボカ・グランデ、ゴンジリーズ

第 37 回全日本おかあさんコーラス全国大会 2014 年 8 月 23 日(土)、24 日(日) 新潟市民芸術文化会館りゅーとぴあ

出場された 2 団体に感想を伺いました。



おかあさん全国大会会場

今年 4 回目の挑戦、もし賞が取れなければ、当分出演するのをやめようと思っていた神奈川県大会。あの日の演奏は全く自信がなく、優良賞で Chorus Crew と呼ばれたときは、嬉しさより驚きでした。あの日から団は一変したように思いました。いつも以上の事はしませんでした。練習時間が生き生きとし、自分達でもわかるほどの成長でした。演奏を終えてすがすがしい気持ちだった関東大会。高い演奏レベルの中、今私たちのできることを気持ちよくやれたと思った全国大会。選考委員奨励賞までいただき、この素敵な機会を与えて下さった全ての選考の先生方に深く感謝いたします。これから、大好きな仲間と歌える喜びを一層大切に励んでいきたいと思っています。

Chorus Crew 代表 加藤 三知子



VPP (緑フラウエンコール・女声合唱団「^{sho}松」・湘南はまゆう) としては初出場の全国大会でひまわり賞をいただきました！120 人という大人数のため、移動も更衣も給水も容易ではなく、係の方も通常より多くついて下さり、大変お世話になりました。合同の練習時間がなかなか取れませんでした。体に染みこんでいることのひとつひとつを噛みしめながら歌うことができました。りゅーとぴあは響きがとても豊かで柔らかく、扇形のステージが歌いやすく気持ちのよいホールです。

直前の 8 月の土砂災害で団員を残してこられたという広島合唱団が紹介され、こんな時だからこそ元気なステージを披露して大きな拍手を浴びていました。ひとときの晴れの舞台は、私たちにとっても不思議な力が湧いてくる大切な場所。たくさんの演奏とパフォーマンスに刺激を受け、楽しい時間はあっという間に過ぎてしまいました。またいい経験ができるように、歌い続けていきたいと思っています。



Vert Pin Plage
青山 道代



りゅーとぴあホール

第 57 回神奈川県合唱コンクール

平成 26 年 8 月 30 日(土)、31 日(日)の 2 日間にわたり、神奈川県立音楽堂(木のホール)に於いて第 57 回神奈川県合唱コンクールが開催されました。今夏の特徴である局地的豪雨が心配されましたがそんなに大荒れな天気にはならず、当日券も 2 日間トータルで 931 枚販売という好調な売れ行きで、特に初日に関しては入場制限をせざるを得ない状況となっており、一部のお客様には大変申し訳ない事をしてしまいました。

さて昨年のコンクールから、従来の大学部門・職場部門・一般部門が統合されて「大学職場一般部門」が新設され、その演奏順や審査方法も一新。試行錯誤の中で始まった大学職場一般部門ですが、昨年の反省点や審査員の方々の意見に鑑み、今年は大学職場一般部門内の室内・混声・同声合唱の部の 3 編成区分にエントリーした合唱団を、編成区分ごとの演奏ではなく「ごちゃ混ぜ」にした形態で演奏して頂き、この 3 編成区分を総合して順位をつける方式としました。しかしまだまだ手探りの状態なので来年以降も、より良い演奏形態を模索していく所存です。2 日間の審査結果は以下の通りです。

合唱コンクール実行委員長 鈴木 行

＜二日を通しての最優秀演奏団体＞

全日本合唱連盟理事長賞、神奈川県知事賞

マルベリー・クワイア 【室内】

第 57 回 神奈川県合唱コンクール 第 1 日目審査結果

部門	出演順	団体名	賞	推薦 東大会
中学 同声	1	横浜市立豊田中学校合唱部	銅賞	
	2	茅ヶ崎市立松林中学校合唱部	銅賞	
	3	厚木市立南毛利中学校 合唱部	銀賞	
	4	伊勢原市立成瀬中学校コーラス部	銀賞	
	5	清泉女学院中学校音楽部	金賞	◎
中学 混声	6	川崎市立白鳥中学校白鳥合唱団	銀賞	
	7	横浜国立大学教育人間科学部附属鎌倉中学校	金賞	◎
	8	海老名市立海西中学校合唱部	銀賞	
	9	横浜市立緑が丘中学校合唱部	金賞	◎
高校 B	10	神奈川県立海老名高等学校合唱部	銀賞	
	11	県立多摩高等学校合唱部	金賞	◎
	12	北鎌倉女子学園コーラス部	金賞	◎
	13	県立生田高校グリークラブ	タイムオーバー 審査対象外	
	14	桐光学園中学高等学校合唱部	金賞	◎
高校 A	15	県立平塚湘風高等学校合唱部	奨励賞	
	16	横浜英和女学院中学高等学校コーラス部	銀賞	
	17	県立弥栄高校合唱団	銀賞	
	18	洗足学園中学高等学校合唱部	銅賞	
	19	神奈川学園中学・高等学校女声合唱団	金賞	
	20	県立伊志田高等学校合唱部	銅賞	
	21	県立大船高校合唱部	銅賞	
	22	県立湘南高校合唱部	金賞	◎
	23	相模女子大学中学部高等部合唱部	奨励賞	
	24	県立大和西高等学校	銅賞	
	25	県立秦野総合高等学校合唱部	銅賞	
	26	慶應義塾湘南藤沢中・高等部合唱部	銀賞	
	27	桐蔭学園中学校・高等学校グリークラブ	銅賞	
	28	桐蔭学園混声合唱部	金賞	◎
	29	神奈川県立霧が丘高等学校合唱部	奨励賞	
シード	30	日本女子大学附属高等学校コーラスクラブ		◎
	31	清泉女学院高等学校音楽部		◎

第 57 回 神奈川県合唱コンクール 第 2 日目審査結果

部門	出演順	団体名	賞	推薦 東大会
室内／ 混声／ 同声	1	女声合唱団「松」【同声】	銀賞	
	2	TAMA STAR SINGERS 【室内】	銅賞	
	3	小田原少年少女合唱隊 【同声】	金賞	◎
	4	合唱団リベルテ 【室内】		
	5	アンサンブル藤沢 【室内】	金賞	◎
	6	しずく 【室内】		
	7	マルベリー・クワイア 【室内】	金賞	◎
	8	富士通川崎合唱団 【混声】	銀賞	
	9	ユース松林 【室内】	金賞	◎
	10	かながわフリーダム・シンガーズ 【室内】	銅賞	
	11	横浜ルミナス・コール 【混声】		
	12	緑フラウエンコール 【同声】	銀賞	
	13	La Pura Fuente 【室内】	金賞	◎
	14	S B 合唱団 【室内】	銅賞	
	15	合唱団たまと 【室内】	銀賞	
	16	朝日カルチャー横浜女声コーラス 【室内】	銅賞	
	17	合唱団 L A b 【室内】	銅賞	
	18	合唱団 V O C K 【室内】	銅賞	
	19	コール・キリエ 【混声】	金賞	
	20	桐蔭学園「桐響会」【同声】	金賞	
	21	マルベリー・チェンバークワイア 【混声】	金賞	◎
大学 ユース	22	神奈川大学混声合唱団クール・アンジェ	銅賞	
	23	鎌倉女子大学合唱団	金賞	◎
シード	24	湘南はまゆう 【同声】		◎



表彰式



実行委員のみなさん

県連イベント

聴きに行ってみませんか？

『合唱の殿堂 県立音楽堂』 還暦記念演奏会 ～世代を超えて合唱をつなぐ音楽堂～

- と き** 2014年11月8日(土)15:00開演
と ころ 神奈川県立音楽堂
入 場 料 ¥1,000(高校生以下無料、要整理券)
チケット、整理券は予約が必要です。事務局にて電話受付中。
出演予定 還暦祝祭合唱団、ジュニア合同、中高合同、
 小田原少年少女合唱隊、マルベリー・クワイア、
 マルベリー・チェンバークワイア

60年に一度のお祝いイベントが盛りだくさんです！

かながわ ユース・コーラルフェスト2014

- と き** 2014年12月23日(火・祝)10:00開演予定
と ころ 清泉女学院 講堂
入 場 料 ¥1,000

中高生が対象の講習と演奏会ですが、一般の方も聴講できます。今回は、松下 耕先生による耳トレーニングと純正律の講話です。
 お申し込みは合唱連盟事務局まで(12/1締切り)

第20回ヴィサン《人生百歳》 ジョイント・コーラスフェスティバル inよこはま

- と き** 2014年11月13日(木)10:45開演予定
と ころ 横浜みなとみらいホール 大ホール
入 場 料 ¥500

20回を記念してリニューアル！
 ゲストには日野原 重明先生をお迎えします。

第38回 神奈川県合唱フェスティバル

- と き** 2015年2月11日(水・祝)13:00開演予定
と ころ 神奈川県立音楽堂
入 場 料 無料(要整理券)

今年度は合唱の未来を担う
 小学校・中学校・高等学校・
 ジュニアによる交流と演奏の
 イベントです。



第49回クリスマス音楽会 「メサイア」演奏会

- と き** 2014年12月14日(日)14:30開演
と ころ 神奈川県立音楽堂
入 場 料 ¥1,000

小泉 ひろし先生指揮、毎年恒例の
 音楽堂主催の人気イベントです。



第37回 神奈川県ジュニア合唱祭

- と き** 2015年3月29日(日)13:00開演予定
と ころ 神奈川県立音楽堂
入 場 料 無料(要整理券)

ジュニア合唱団の澄んだ歌声に心が洗われます。
 信長 貴富先生の講習もお楽しみに！

お問合せ 合唱連盟事務局 045-681-6033

お誘いコーナー



参加してみませんか?



第17回かながわヴォーカルアンサンブルコンテスト

毎年県内外から様々なグループが参加し、個性豊かでレベルの高い演奏が披露されます。評価は絶対評価点方式で、自分たちの実力を知るよい機会です。あなたのグループも参加してみませんか?

- と き** 2015年3月8日(日)10:30開演予定
 - と ころ** 神奈川県立音楽堂
 - 審 査 員** 相澤 直人、金川 明裕、河原畑 祐二
 - 申 込 み** 2014年10月中旬～11月28日(金)必着
- *詳細は10月に発行予定の参加要項をご覧ください

第38回全日本おかあさんコーラス神奈川県大会のご案内

女声合唱団のみなさん、楽しいおかあさんコーラス大会に参加してみませんか? 昨年から未加盟の合唱団の参加も徐々に増えてきました。関東大会に進めるチャンスも広がり、衣装やパフォーマンスに刺激されたり、キューピーのおみやげが頂けたり、お楽しみも盛りだくさんです。なんといっても目標があると練習そのものが充実して楽しくなること請け合いです。ぜひご参加下さい。

- と き** 2015年4月18日(土)11:00開演予定
 - と ころ** 神奈川県立音楽堂
 - 選考委員** 伊集院 俊光、大志万 明子、片山 みゆき、清水 雅彦、仁階堂 孝
 - 申 込 み** 2014年10月中旬から2015年1月16日(金)必着
- *詳細は10月に発行予定の参加要項をご覧ください

県外のコンテストにチャレンジ!

県外のレベルの高いコンテストにもチャレンジしてみませんか?
お申込み、お問合せは合唱連盟事務局まで。



第4回関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト

- 主 催** 合唱連盟関東支部、朝日新聞社
- 応募資格** 関東各県の合唱連盟に加盟し、理事長の推薦を受けた団体
- 部 門** 小学校、中学校、高等学校、一般(ジュニアを含む)
- 人 数** 6名～20名
- 演奏時間** 7分以内
- 審 査** 新增沢方式
- と き** 2015年3月15日(日)
- と ころ** 栃木市文化会館
- 申込期間** 12月中旬以降に県連HPに掲載予定

第8回声楽アンサンブルコンテスト 全国大会2015

- 主 催** 福島県、福島県教育委員会、声楽アンサンブル全国大会実行委員会
- 応募資格** 録音による公募審査または各都道府県合唱連盟の推薦を受けた団体
- 部 門** 中学校、高等学校、一般(小学校ジュニア、大学職場一般)
- 人 数** 2名～16名
- 演奏時間** 10分以内(本選は15分以内)
- 審 査** 総当たり方式
- と き** 2015年3月19日(木)～22日(日) 各部門審査と金賞団体による本選
- と ころ** 福島市音楽堂ホール
- 公募受付** 2014年12月8日(日)～2015年1月7日(水)必着
- 推薦申込** 2015年 2月2日(日) 必着

リレーエッセイ No6 指揮者の『ここだけの話』



指揮者だからこそ味わえる・・・味わってしまうおもしろエピソードを
リレー形式で書いていただく人気のコーナー。
今回は辻 秀幸先生です。

大勢に囲まれる孤独

やはり合唱指揮者だった父が生前家をリフォームしました！ こんな仕事で、息子たち三人もまだまだ脛っ齧りだった頃ですからなかなか贅沢も出来ません！ それでも父は母を必死に説得しました！ 「俺はどうしてもトイレと風呂と車だけは贅沢にしたいんだ！」と。

息子達も父は温泉町の生まれだしコンクールも大して良い成績は収められなかったものの、いつも車は“クラウン”に拘っていたので、ある程度納得しつつそんな父の訴えを聞いていましたが、その時母が発した一言に様々な父の職業の苦悩の一端を垣間見たのです。

「そんなのみんな貴方が一人でいる場所ばかりじゃないのよ！！」

父は合唱をしたくて音大に入ったと言う珍しい男でしたが、その念願通り生涯を人の輪に囲まれる合唱指揮者と成って文字通りその生涯を合唱に捧げました。そんな父でさえも、“個”にのしかかるプレッシャーに苦しむ事も有ったんだなぁと気付かされました。

そして今、自分も旅先や仕事に向かう車の中で過ごす“個”の時間をこよなく愛し楽しんでいる事に気付きます。例えばそれが「入院」と言う形であったとしても妙にニヤニヤしてしまう自分がいます。私は父に勝ってとは申しませんが、合唱を愛していますし、自分が置かれている環境にも許されている活動にも心から感謝していますが、一週間に延べ千人の人々の前に立つことが少なくない自分の原動力が意外にもひとりの時間である事は間違いなさそうです！！

追伸：ちなみにあの日の父の願いは叶えられました・・・

さぁ、次の執筆者は指揮者であり作曲家である、つまり二重の孤独をマゾヒスティックに享受しておられる超売れっ子若手音楽家の相澤 直人氏の登場です！ 涙無しには読めますまい・・・



合唱団訪問 「こんにちは KANON です！」

横浜市立大学混声合唱団

今回の訪問は、横浜市立大学混声合唱団さんです。団員は 40 名ほど、横浜市立大学サークル棟 2 階で練習をしています。

練習の雰囲気はとても明るく、一人一人が演奏に向き合っているように思いました。では、その秘訣をこれから少しだけご紹介します。練習していた曲は三善 晃作曲の組曲『木とともに 人とともに』です。音とりも難しいこの組曲をどう練習していたかという、各パートに鍵盤ハーモニカサイズのキーボードを用意して音が間違っている場合は気づいた人がキーボードを弾いて確かめるという方法です。また、全体練習で間違えたときは手を挙げて自己申告をしていました。手を挙げることで「なんで間違えるの！」



という怖い雰囲気ではなく、団全体が間違えた人をフォローしていく温かい雰囲気の中で取組んでいました。

『木とともに 人とともに』は 12 月に行われる定期演奏会で披露するということで、団員の方は「この組曲は合唱人生で一回は歌いたい作品です。団員一同必死になって練習しています。」とおっしゃっていました。

定期演奏会は 2014 年 12 月 20 日（土）戸塚区民文化センター 4 階さくらプラザホールにて行われます。主な演奏曲目は、混声合唱とギターのための組曲「クレーの絵本」、混声合唱組曲「木とともに 人とともに」他、全 4 ステージが予定されています。開演時間は未定（14:30 ～ 17:30 の間）とのことです。

最後に、みなさんで仲良く集合写真を撮らせていただきました。女声陣はかわいくポーズをとり、男声陣は響きを上にあげる練習の顔で写っていただきました。

（カノン編集委員 榎本 香澄）



定期演奏会ぜひ来てください！♪

カノンコンサートガイド

10/26 (日)	上大岡混声合唱団 第48回定期演奏会 14:00～ 鎌倉芸術館 大ホール 入場料：1,000円(全席自由) お問合せ：松永 045-831-1251 http://www.geocities.jp/kami_kon/ グノー「レクイエム」 木下 牧子「にじ色の魚」 指揮者 中村 皇 編曲「シャンソン曲集」お楽しみに
10/26 (日)	横浜合唱協会 第64回定期演奏会 ライブツィヒ合唱音楽の系譜 14:00～ 横浜みなとみらいホール 大ホール 入場料：S席 2,000円 A席 1,500円 学生 500円 お問合せ：藤井 Tel/Fax 045-894-3031 ycs.ensoukai@yahoo.co.jp 指揮：八尋 和美 シューマン「4つの二重合唱曲」 J.S. バッハ「怖れるなかれ、私はあなたの側にいる」他
11/4 (火)	遥かな友に、～四つの女声合唱団によるジョイントコンサート～ クールオルタンシア、横浜木せい会、湘南女声合唱団、フラウエンコールいそべ 13:30～ 横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料：1,000円(全席自由) お問合せ：吉岡 04-2928-4111 奥田 045-831-5600 指揮：磯部 周平、蟻生 栄子 ピアノ：大島 史子、九里 依子、境田 直美、永井 博子
11/9 (日)	愛川混声合唱団 第8回定期演奏会 14:00～ 愛川町文化会館ホール 入場料：500円(全席自由) お問合せ：中村 046-286-7075 どなたでも聞いたことのある、歌ったこともある懐かしい名曲の数々を歌います。ぜひ、お出かけください。
11/15 (土)	梶ヶ谷女声コーラス 第7回定期演奏会 14:00～ 神奈川県民ホール 小ホール 入場料 1,000円(全席自由) お問合せ：村上 044-877-2749 指揮：横山 和彦 ピアノ：堀越 夕子、黒木 祐美 曲目「聖母マリア賛歌」「花冷えのあとで」他
11/15 (土)	小田原男声合唱団第43回定期演奏会 14:00～ 小田原市民会館 大ホール 入場料：1,000円 お問合せ：井上楽器 0465-24-0515 http://www.odadan.jp/ 指揮：外山 浩爾 ピアノ：中根 希子 西村 朗「まぼろしの薔薇」、多田 武彦「雨」他
11/18 (火)	アンサンブル フリージア コンサートⅢ 14:00～ 横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料：1,000円(全席自由) お問合せ：中村玲子 Tel/Fax 046-256-2204 指揮：中田 幸子 ピアノ：西村 晶子 ソプラノ：森 康子 萩原 英彦「抒情三章」 鈴木 憲夫「マザー・テレサ 愛のことば」他
11/26 (水)	横浜 YMCA 混声合唱団 第53回定期演奏会 19:00～ 横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料：大人 1,000円 高校生以下 500円(全席自由) お問合せ：鈴木 新一 Tel/Fax 045-252-7703 山下 晋平 作曲「宮沢賢治歌曲集 雨ニモマケズ」 上田 益作曲「黙礼」 信長 貴富編曲「近代日本名歌抄」他
12/5 (金)	ヌオーヴァ女声合唱団 「ヌオーヴァ合唱コンサート14」ー30周年記念ー 14:00～ 横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料：1,500円 お問合せ：大参 Tel/Fax 045-772-3434 アペマリア、邦人作品等「想い出ステージ アラカルト」 指揮：吉田 孝古磨 土居 規子 ピアノ：平林 留貴子
12/6 (土)	逗子女声合唱団 創立50周年記念演奏会 14:00～ 鎌倉芸術館 大ホール 入場料：1,000円(全席自由) お問合せ：北村 Tel/Fax 046-873-4123 mail: zushijo50.concert@gmail.com 指揮：川上 久美子 ピアノ：島田 順子 信長 貴富「月・星・地球」シューマン「女の愛と生涯」ミュージカルナンバー他
12/7 (日)	横浜混声合唱団 「三三七拍子合唱コンサート④」“マロ先生のハット・トリック”《作曲・編曲・指揮》 14:00～ 横浜関内ホール(馬車道) 入場料：2,000円(全席自由) 当日券あり お問合せ：金野(こんの) Tel/Fax 045-752-5915 http://yokokon.jimdo.com/ マロ60記念③(ラストイベント) 指揮：吉田 孝古磨 ピアノ：須江 太郎 特別出演：金沢少年少女合唱団
12/23 (火・祝)	グロリア少年合唱団 第26回メサイア演奏会 17:00～ 鎌倉カトリック雪ノ下教会 入場料：3,000円(全席自由) お問合せ：松村 Tel/Fax 045-825-0522 インターネット予約 http://gbc.jp 指揮：松村 努 グロリア室内オーケストラとボーイソプラノで綴る救世主の物語☆クリスマスに贈る天使の歌声

12/27 (土)	アンサンブル KATOO 第10回定期演奏会 14:00～ 鶴見区民文化センター サルビアホール 入場料：無料 お問い合わせ：加藤 英明 090-4716-9828 ekato@mac.com http://sound.jp/ekt/ 20～30代を中心に約35人で活動しています。10年間の演奏曲のほか、ブラスバンドと組んでラターの組曲を演奏
2015年 1/10 (土)	鵜沼エコー 第10回定期演奏会 14:00～ 戸塚区民文化センター さくらプラザホール 入場料：無料 お問い合わせ：内藤 賞子 0466-22-5894 指揮：小濱 明 ピアノ：半田 規子 フォーレ、木下 牧子、 信長 貴富、YELL など。 是非お出かけ下さい。

アンサンブル
Mora
 2nd コンサート

指揮 桑原 妙子 ピアノ 堀内 陽子
 オルガン 山口 綾規 打楽器 三井 理世 フルート 松本 苑佳

I Ave Maria 他 G.P. Palestrina
 II Romanzen op.91 R. Schumann
 III Missa brevis V. Makinla
 IV 7つのフランスの子供の歌 中田 真直
 V 鳥こども歌 林 光
 VI 四つの女声合唱曲 関原 美生

2014.11/13[木] 18:30開演 (18:00開場)
神奈川県民ホール 小ホール
●みなとみらい線 日本大通り駅3番出口より徒歩約8分 ●JR東横線 市役所地下鉄駅内駅より徒歩約15分
 全席自由 1,500円

後援 JICA 日本合唱指揮者協会 / 神奈川県合唱連盟
 問い合わせ 山田 045(814)2892
毎週水曜 9:30～12:00 フェリス女学院大学6号館同窓会室にて練習



横浜交響楽団・横響合唱団 定期演奏会（青少年のための音楽会）

第658回演奏会 10月19日（日）14時開演 神奈川県立音楽堂 ブラームス 悲劇的序曲 ブラームス ドイツ・レクイエム ソプラノ 高島 敦子 バリトン 藪内 俊弥 指揮 飛永 悠佑輝	第659回演奏会【第九演奏会】 12月21日（日）14時開演 神奈川県民ホール ベートーヴェン 交響曲第9番 合唱付き ソプラノ 高品 綾野 アルト 平山 莉奈 テノール 宮里 直樹 バス 池内 響 合唱 横響と第九を歌う会 横響合唱団 指揮 飛永 悠佑輝
お問い合わせ 横浜交響楽団事務局 TEL 045-824-3176 http://www.yokokyo.net/	

—— 県連からのお知らせ —— <東日本大震災に伴う義援金募集について>

神奈川県合唱連盟は東日本大震災の被災地及び被災された方々への支援の一環として、県連各行事における募金の呼びかけを行いました。同時に、神奈川県合唱連盟が窓口となり、各団体・個人からの義援金の受付も実施いたしました。その結果多数の団体、個人の皆様より暖かいご支援を頂きました。この場を借りて御礼を申し上げます。

いただきました義援金につきましては、昨年度より全日本合唱連盟の「被災地の合唱活動復興のための義援金」に寄託することになり、2014/6/19に第8回目の寄託(81,789円)、9/12に第9回目の寄託(29,547円)を行いました。今後とも継続して募集しておりますので、合唱連盟経由での寄付をご希望される団体、個人の方は引き続き以下の口座までお届けいただきますよう、よろしくお願いいたします。

～義援金をお寄せいただいた団体・個人の皆様～ 9/12 現在(前回のご報告以降)

第57回合唱祭後半募金箱、横浜ローゼンコール様(2回)、第57回神奈川県合唱コンクール募金箱

【郵便振込】口座記号：00200-8-100874 加入者名：神奈川県合唱連盟

※領収書の発行はできません。また義援金への募金は税法上の寄付控除の対象とはなりませんのでご注意ください。

編集後記：

カノン編集部では取材を希望する合唱団を募集しています。練習風景や演奏会など、お伺いして取材いたします。

お申し込みは合唱連盟事務局までご連絡ください。お待ちしております。

(編集長 青山 道代)

☆コンサートガイド掲載要綱☆

神奈川県合唱連盟に所属していれば、この「カノン」にコンサートのお知らせを掲載することができます。掲載方法は「無料掲載」と「有料掲載」があります。それぞれ、必要事項を記したものを郵送かFAXまたはe-mailにて編集室までお申し込みください。ただし、無料掲載は1演奏会につき一度だけとさせていただきます。なお、有料掲載と無料掲載の両方を希望する場合は、それぞれ個別にお申し込みください。

また有料掲載につきましては、神奈川県合唱連盟に所属していない団体からも掲載を受け付けることが可能です。その場合の料金に関しては、下記掲載料の倍額とさせていただきます。

1 無料掲載：①合唱団名 ②演奏会名称 ③開催日時 ④会場 ⑤入場料等 ⑥問い合わせ連絡先(Tel/Fax/e-mail/HPの記載可) ⑦コメント(50字以内)を掲載いたします。下記申込書に記入後、メール、FAXで事務局までお申し込み下さい。

2 有料掲載：1/8\$2,500円、1/4\$5,000円、1/2\$10,000円、1\$20,000円での有料掲載を行います。内容は基本的に自由ですが、事務局がカノンに掲載することがふさわしくないと判断したものについてはお断りすることがあります。希望するサイズでの出力見本をメール、FAX等で送っていただき、各合唱団が作成した原稿をそのまま掲載するか、原稿案を元に事務局で作成いたします。

※カノン発行月と原稿締め切りの予定：春号 4月10日発行予定(〆切：2月28日) 夏号 7月10日発行予定(〆切：5月31日) 秋号 10月10日発行予定(〆切：8月31日) 冬号 1月10日発行予定(〆切：11月30日)

コンサートガイド無料掲載申込書

① 合唱団名															
② 演奏会名称															
③ 開催日時															
④ 会場															
⑤ 入場料等															
⑥ 問い合わせ連絡先															
⑦ コメント (条件：全角50字以内、句読点は1文字換算、数字アルファベットは基本半角)															

神奈川県合唱連盟 情報誌「Kanon(カノン)」

編集・発行 神奈川県合唱連盟・カノン編集委員会

発行責任者 松村 努 編集責任者：青山 道代

神奈川県合唱連盟・事務局

〒231-0021

横浜市中区日本大通 15 横浜朝日会館 4 階

TEL：045-681-6033 FAX：045-662-5119

スタッフ常駐：平日：月火木金(休祝日を除く) 12:00～16:00

URL <http://kanagawakenren.la.coocan.jp/>

e-mail アドレス kanagawakenren@nifty.com

