

Kanon

カノン

発行：2014.7.10

みんなで祝おう

～県立音楽堂開館60周年記念行事のご案内～

♪♪ 11月8日は合唱の日 ♪♪

県立音楽堂は、戦後の復興の希望の光として、全国で初めての公共の音楽専用ホールとして設立されました。開館を記念する初めての催しは、なんと合唱だったそうです。以来60年、木のホールの柔らかい響きとともに「合唱の殿堂」として親しまれてきました。

今年は開館60周年を迎え、11月には様々な記念公演が予定されています。その中で、11月8日(土)は“合唱の日”として神奈川県合唱連盟が中心となってお祝いの企画を行います。

音楽堂から育てていった合唱団の演奏、音楽堂ゆかりの方々のトークコーナー、合唱の未来を担う若い世代の演奏、そして公募合唱団による記念演奏などなど、歴史を振り返り、未来を見つめて、みんなで歌って楽しみながら音楽堂の還暦をお祝いしましょう！ (理事長 松村 努)

★県立音楽堂還暦祝祭合唱団 参加募集★

日時	2014年11月8日(土) 15:00 開演 予定
会場	神奈川県立音楽堂
曲目	・ヘンデル作曲「メサイア」より ハレルヤコーラス ・ワーグナー作曲 歌劇「タンホイザー」より 歌の殿堂 ・佐藤眞作曲 「大地讃頌」 ・神奈川県合唱連盟連盟歌 「朝の光に」 他
練習	練習日 10/11(土)、10/23(木)、10/29(水) 19:00～21:00 県立音楽堂 練習指導 松村 努
募集人員	150名程度(申し込み多数の場合は抽選)
参加費	3,000円(練習3回、本番)
申込方法	郵送にて、合唱団単位の申し込み 締切り 2014年8月1日(金)

奮って
ご参加
下さい!詳細は
参加要項を
ご参照下さい

音楽堂開館記念式典で使われた手描きの楽譜
(指揮者 三宅洋一郎氏サイン入り)

ジュニア合唱祭

3月30日(日)、今年もジュニア合唱祭が開催されました。

横浜、相模原、平塚、藤沢、川崎、秦野、南足柄の県下各地から13団体が出場し、明るく元気で純真な歌声が広がりました。

今年のジュニア合唱祭も、嬉しいことがたくさんありました。まずは新しいお仲間が増えたこと。初出場の合唱団が2団体参加されました。相模原で活動されているEnjoy! KIDS Choirの皆さんが新実徳英先生作曲の「のはらうた」を真っ直ぐな気持ちを込めて歌って下さいました。そしてもう1団体は中央大学附属横浜中学校・高等学校 音楽部の皆さんが若い感性で瑞々しく爽やかに「Sing」と「YELL」の2曲を披露して下さいました。

ジュニア合唱祭の特色は、午前中にすべてのリハーサルを終え、会場で全員で聴き合うことです。メッセージカードに一人3団体ずつ記入することも子供たちにとって楽しみの一つです。小学生から高校生まで幅広い年代が参加する合唱祭ですが、真剣に聴き、それぞれの思いを一生懸命、相手に伝えようと記入する子供たちの姿には、清らかな魂を感じます。毎年毎年の各団の成長を参加者、指導者、保護者が、合唱団の垣根を越えて、みんなで感じ見つめ合う。手前味噌ではありますが、本当に素晴らしい企画だと思います。

合唱団同志のジョイントステージ「ソングブリッジ」も行われました。

終演後の県立音楽堂ロビーには子供たちの晴れやかな誇らしげな笑顔が溢れていました。ソングブリッジをしたグループ同士で写真を取り合っている姿や、再会を約束して「バイバイ」と手を振る姿も微笑ましい光景です。

講師には昨年に引き続き、作曲家で指揮者の佐藤賢太郎先生をお招きしました。

佐藤先生からは講評用紙に加え、先生お手製の評価ポイントのチェックシートをいただきました。各団の長所、これから伸ばしていくところ、などが具体的にまとめられていて、それぞれの団にとって大変勉強になったと思います。そして、子供たちの大きなプレゼントとなったのは、やはりエンディングの合同合唱で佐藤先生に指揮していただき、みんなで歌えたことだと思います。曲は、佐藤先生ご自身の作詩作曲「ネコのおくりもの」。物語性に富んだストーリーで、子供たちの思いがしっかり詰まった伸びやかな演奏となりました。ネコたちが日頃お世話になっている「あのひと」のお誕生日に、日頃の御礼をするために、みんなであれこれ会議をしてアイデアを出し合う。そして「あのひと」は音楽が大好きだから、ネコたちみんなで歌を練習して「あのひと」を喜ばそう!という内容のこの歌は歌うことの尊さ、楽しさ、人を想う



合同演奏

ことの優しさを表して、きっと子供たちの心に掛け替えない一生の思い出となったことだと思います。

オープニングの「そよ風はともだち」、プログラム後半スタートに歌う「朝の光」。

子供たちの歌声はそよ風のように清らかで、朝の光のように輝いていました。この清らかな輝きが更に広がるように、私達大人がその環境を大切に育てていくことこそが大事だと今年も思いを新たにしました。来年は3月29日(日)、第37回目を迎えます。講師には作曲家の信長貴富先生をお招きすることが決まりました。信長先生、各団の先生方とご相談しながら、来年も魅力的なジュニア合唱祭をお届けしたいと思います。

皆様、是非、春の爽やかな季節に、ジュニアの歌声をお楽しみください。

(ジュニア合唱祭実行委員長 副理事長 藤原 規生)



猫の耳の賢太郎先生



朝の光に

カノン突撃インタビュー ジュニア合唱祭



◆初出場 中央大学附属横浜中学校・高等学校 音楽部

♪顧問の神林先生

平塚ジュニアコーラスの伴奏をしているので、この合唱祭のことは知っていて出してあげたいと思っていました。顧問になって丸3年、当時4人だった部員が12人になり、今年は参加することができてとても喜んでます。部員の中に、小学生の時藤沢ジュニアコーラスの藤原先生に習っていた生徒がいます。

♪部長さん

とても楽しかったです。普段は学園祭や都筑区民文化祭などに出演していますが、この合唱祭は出演団体数が多く、同じ年代の合唱団がいるのでとても勉強になりました。自分は2年生なので来年は出られませんが、来年も出られるように頑張りたいです。

*この部長さんが小学生の時藤原先生に音楽を習っていた生徒さんで、感動の再会だったとのこと。しあわせな出会いがこれからもずっとつながり広がっていきますように。(編集委員 青山 道代)



オープニング

第37回全日本おかあさんコーラス 神奈川県大会

街の色が桜色から新緑へ変わりつつある4月19日(土)、今年60周年を迎える県立音楽堂に於いて、「第37回全日本おかあさんコーラス神奈川県大会」が開催されました。

この日だけは、家事、仕事、親の介護から解放され、色とりどりの衣装を身にまとい、日頃の練習成果を熱演されていました。

今年は未加盟5団体を含み25団体が出演されました。ポイント賞、ほほえみ賞でチャンスが広がっています。来年もぜひ新しい挑戦をされる団体が増えますように期待しています。結果は以下の通りです。



表彰式



ほほえみ賞の抽選



講評 清水 昭先生

カノン突撃インタビュー!
全日本おかあさんコーラス
神奈川県大会



初出場の団体に伺いました。

◇コール高森

初めてのチャレンジで、本番はあっけなく終わってしまいましたが、とても充実した時間を過ごせました。この練習の過程を求めてみなさんがチャレンジを続けているということがわかり、はまりそうです。

チャレンジのきっかけは、松村先生を迎えて、何か目標をもって練習したいという気持ちになったことです。ひとつ殻を破り、とても新鮮な気持ちです。新しい第1歩を踏み出せた気がします。

◆アンサンブルMIMI

4/29の演奏会に向けて弾みがつくように挑戦しよう!ということで参加しました。合唱祭とは違う緊張感がありますね!大好きな歌ですし、練習が楽しくていつも賑やかなのですが、珍しく楽屋でみんなが静かでした。貴重な経験でした。緊張感と集中力は大事だと思います。これからも常に進化していきたいです。

インタビューはできなかったのですが、ポイント賞も抽選で引き当てたゴンジリーズのみなさんがとても喜んでいらして、地道に努力してきた団体にもチャンスが巡ってくるのはやっぱりいいことだなと思いました。

(編集委員 青山 道代)

優 秀 賞

ママ・マルベリー、アンサンブルMIMI、Vert Pin Plage、コールミント、桐蔭学園「桐響会」

優 良 賞

* Chorus Crew、逗子女声合唱団、コール・モモ、* コール高森、コール・フォンティーヌ、ボカ・グランデ

ポイント賞

ゴンジリーズ

ほほえみ賞

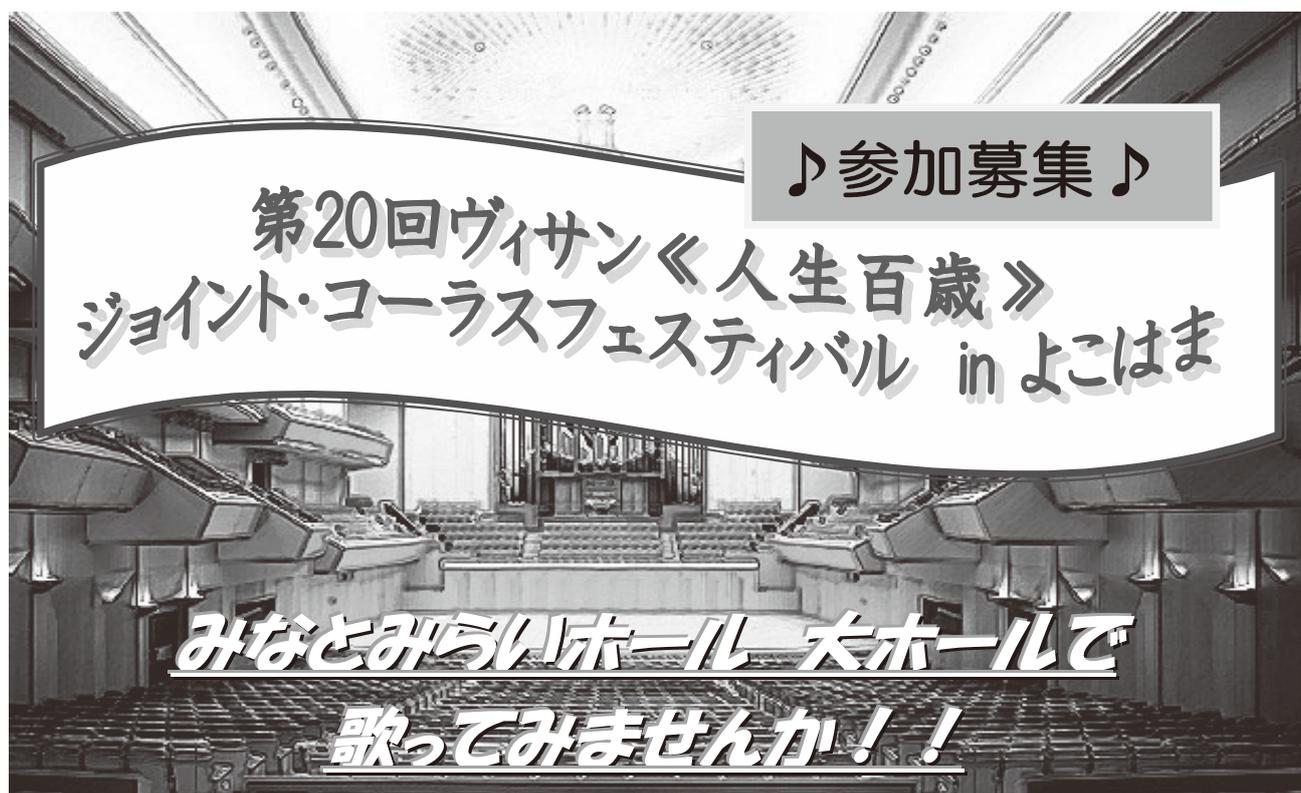
ボカ・グランデ

優秀賞5団体、優良賞6団体の中から抽選の2団体(*印)、ポイント賞、ほほえみ賞の9団体が関東支部大会に出場。関東大会でも神奈川県代表として全国を目指し、悔いのない演奏をしてください。

(実行委員長 中田 冷子)



実行委員のみなさん



『ヴィサン《人生百歳》ジョイント・コーラスフェスティバル』がリニューアル！

これまでの『シニアだけのフェスティバル』から、平均年齢60歳以上、8名以上の合唱団であれば、神奈川県合唱連盟への加盟のいかんを問わずどの合唱団でも参加できる『秋季合唱祭』に生まれ変わります。

何と言ってもヴィサンの醍醐味は神奈川人気ホールの一つ『横浜みなとみらいホール 大ホール』(囲み型シューボックス形式[残響時間 2.1秒 (満席時)])の舞台。

2,020人収容のコンサート専用ホールでの演奏を思う存分堪能しましょう！

開催日時： 2014年11月13日(木) 10:45 開演予定

横浜みなとみらいホール 大ホール

演奏時間： 1団体 7分以内(曲間含む)

参加料： 神奈川県合唱連盟加盟団体 団体参加費：2,000円 個人参加費：1,100円

未加盟(県内)・非加盟(県外)団体 団体参加費：8,000円 個人参加費：1,500円

講師： 足達 勝子(元山梨県合唱連盟理事長・指揮者)

吉田孝古鷹(神奈川県合唱連盟顧問・指揮者・作曲家)

特別ゲスト：日野原重明(聖路加国際病院理事長)

申込み方法：6月中に県連より送付される『参加申込書』にご記入の上、FAXにてお送り

下さい(045-662-5119)。※切は2014年7月24日(木)まで。

※県連ホームページにてダウンロードも可能です

各種表彰：エフォル賞(努力：講師賞)、ルパン賞(松：出演回数20回)、バンブー賞(竹：出演回数15回)、プリュニエ賞(梅：出演回数10回)等。

❁初参加の団体には花束をお贈りさせていただきます。

演奏だけでなく、楽しいイベントも盛りだくさん！合唱人生をこころゆくまで楽しみたいみなさまのご参加をお待ちしております。

平成 26 年度 神奈川県合唱連盟総会報告

平成 26 年度神奈川県合唱連盟総会は、2014 年 4 月 6 日(日)13 時 40 分より、かながわ県民センター 2 階ホールにて開催されました。

加盟総数 314 会員の内、出席 230 会員、委任状 55 通の合計 285 会員の出席により総会は成立しました。

総会は松村理事長の開会の挨拶から始まり、来賓として、今年度朝日新聞横浜総局長に就任された平井 公氏にもご挨拶をいただきました。



松村 努 理事長

平井 公 朝日新聞横浜総局長

議長に日立戸塚合唱団の高橋 満氏が選出され、書記に湘南はまゆうの青山道代さんが任命されました。

平成 25 年度事業報告、同 収支決算報告、および同 監査報告が行われ、事業報告、会計報告が承認されました。

今年度は合唱連盟規約第 17 条による役員改選に当たりますので、平成 24・25 年の正副理事長、事務局長・次長を含めた理事 34 名と監事 2 名が解任となりました。最初に、平成 25 年 12 月 22 日に開催された臨時総会で、平成 26・27 年度の理事 39 名が選出されたこと、その後の理事会で、理事の互選により理事長に松村 努、副理事長に志澤 彰、藤原規生、福田美知子がそれぞれ選出されたこと、また松村理事長から事務局長に岩渕正観、事務局長次長に草道祥子、渋谷直美がそれぞれ指名されたことが報告されました。

続いて、平成 26・27 年度の監事改選が行われ、細村和子、光末鎌子がそれぞれ選出されました。



高橋 満 議長



新理事の挨拶

平成 26 年度事業計画(案)、同 収支予算(案)の審議が行われ、承認されました。

今年度は 16 名の新理事を迎え、より充実した楽しい事業にしていこうと、新たな気持ちで取り組んでおります。会員の皆様の積極的なご参加をお待ちしております。

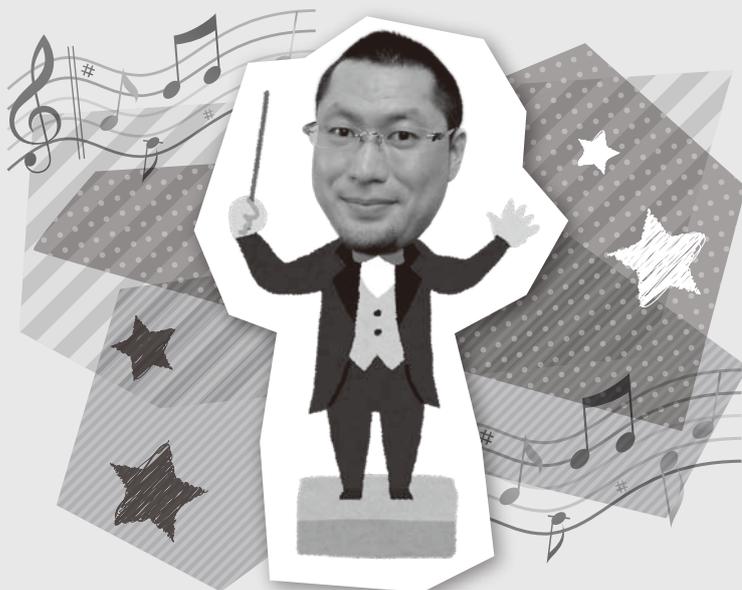
(事務局長 岩渕 正観)

リレーエッセイ No5 指揮者の『ここだけの話』



指揮者だからこそ味わえる・・・味わってしまうおもしろエピソードを
リレー形式で書いていただく人気のコーナー。
今回は中村 拓紀先生です。

母はぼくがヤマハ三歳児ランドで生き生きと歌った姿を今でも覚えていると言います。しかし、物心ついてから自ら興味を持った野球と違い、物心つく前から習っていた音楽を気づいた時には既にちょっと嫌っていたと思います。しかし音楽はいつも逃げようとするぼくを離しませんでした。先生に褒められておだてられて入った小学校金管バンド、トロンボーンを吹いてあの音になる瞬間にブリッとなるのは快感でした。騙されて入った中学合唱部、特に男声合唱で内声をバーンと歌うのは快感でした。



中学3年生くらいになってようやく自分で興味を持って音楽を探し始めました。好きな歌手の曲をギターで真似してみたり、採譜して編曲して歌ってみたり。それでも当時は物理的には何も音を出さない（出せない）演奏家には憧れることなく「指揮者なんてなんぼのもんじゃない」と思っていました。

しかし様々な体験を経てだんだんと「指揮者次第で集団の音楽が変わる」という都市伝説は本当だったと思うようになりました。

そんなぼくが今や指揮をしているわけです。何が楽しくてやっているかと言えばこれ。

ハンガリーの指揮者サボー・デーネシュ先生は合唱団を楽器にたとえてこのように教えてくれました。

「いい楽器は自分が手を動かした通りに演奏してくれる。だから正確に手を動かさなければならない。手はいつも音楽を捉えていなければならない。しかしその手がいつも能動的ではいけない。いい楽器は音楽をよく知っているから、手でその音楽を邪魔してはならない。受動的に手を動かさなければならない。すると楽器は自分が手を動かした以上の音楽を出す。」

なんともまあ、ごもつともです。指揮をしていて、吸い付いてくるような音を導き、やがて自分の手から自然に開放された音楽になる感覚を知ってしまうとですね、これがもう、タマランのです。

こんなタマラン経験をたくさんされているであろう恩師・辻 秀幸先生にバトンをお渡ししまして、きっと次回は抱腹絶倒の巻になることでしょう。

合唱団訪問 「こんにちは KANON です！」



鎌倉女子大学合唱団

皆さん初めまして！私は今年度から新理事になりました、鎌倉女子大学合唱団の榎本香澄と申します。今年はカノンの編集をお手伝いさせていただきます。どうぞよろしくお願い致します。

大学合唱団の訪問、第一弾は私の所属している鎌倉女子大学合唱団です。

鎌倉女子大学合唱団は指揮・合唱指導に作曲家の大田桜子先生をお迎えして週2回程度練習を行っています。鎌倉女子大学の部活動では部長の



校内コンサート

ことを主将と呼んでいます、私たちの合唱団の主将は田口富美子さん(3年生)です。毎回、明るくアットホームで楽しい練習を目指し団員一同練習に励んでいます。以前、合唱雑誌『ハンナ』さんに取材を受けたときは、明るい雰囲気です。団員同士仲が良いのが伝わってくるね、と記者の方がおっしゃっていました。

今年は全日本合唱連盟合唱コンクール、12月に行われる定期演奏会に向け練習に取り組んでいます。私たちは魅せる合唱をテーマにミュージカル曲の合唱を振り付きで歌うことも多いです。振りを考えているのも団員で、根本真奈さん(3年生)を中心に振りや演出を考えて練習しています。今後とも明るく楽しく練習をしていき、観てくださる人も楽しい気持ちになれる合唱をしていきたいです。

(編集委員 榎本 香澄)



昨年はコンクールで銀賞を受賞しました♪



合宿の様子です！

平成26年度



氏名	岩本 達明
所属合唱団	県立湘南高校合唱部
パート	指揮
趣味・特技	読書
抱負	関谷晋理事長時代の頃に理事を4期ほど務めておりました。久し振りの理事ですがどうぞ宜しくお願い致します。



氏名	北坂 麻美
所属合唱団	桐蔭学園 女子コーラス部
パート	指揮
趣味・特技	似顔絵を描く事、映画を観る事、モノマネ
抱負	精一杯がんばります。合唱人を増やしたいです。宜しくお願い致します。



氏名	佐藤 美紀子
所属合唱団	清泉女学院高等学校 音楽部
パート	指揮 ソプラノ
趣味・特技	スキー、トレッキング、写真
抱負	神奈川県の中・高合唱部の技術向上・情報交換を目指して努力してまいります。宜しくお願い致します。



氏名	田中 夏子
所属合唱団	相模女子大学中学部 高等部 合唱部
パート	指揮 メゾソプラノ
趣味・特技	(ドイツに7年住んでいた)ドイツ語、英語
抱負	小学生から合唱が大好きで、教員になった今は部員と一緒に歌っています。どうぞよろしく願います。



氏名	福王寺 佑子
所属合唱団	県立多摩高等学校 合唱部
パート	指揮
趣味・特技	なし
抱負	微力ながら、皆さまのお役に立てるようがんばります。どうぞよろしく願います。



氏名	榎本 香澄
所属合唱団	鎌倉女子大学 合唱団
パート	アルト
趣味・特技	書道、バルーンアート
抱負	神奈川県の大合唱を盛り上げていけるよう頑張ります。



氏名	小元 一真
所属合唱団	横浜国立大学 グリークラブ
パート	ベース
趣味・特技	どんな場所でも1分で眠りに就く事が出来ます。
抱負	今後1年間、微力ながらお手伝いさせていただきたいと思います。



氏名	菊井 勝也
所属合唱団	富士通川崎合唱団
パート	テノール
趣味・特技	読書(小説、ビジネス書、マンガなんでも)
抱負	理事のお仕事を早くおぼえて貢献できるようになりたいと思います。これからよろしく願致します。

新理事紹介



氏名	後藤 厚子
所属合唱団	ボカ・グランデ
パート	メゾソプラノ
趣味・特技	コーラス、仕事も趣味かな？
抱負	何でも楽しくやっていける事ができる人です。理事の仕事も楽しくやっていきたいと思っています。



氏名	清水 まさ子
所属合唱団	コールミント
パート	ソプラノ
趣味・特技	コーラス
抱負	何もかも初めてのことばかりでドキドキ…出会えた皆様と楽しく活動していきたいです。よろしくをお願いします。



氏名	松浦 ゆりや
所属合唱団	湘南レグルスエコー
パート	アルト
趣味・特技	コーラス(演奏を聴く事も)、野球観戦
抱負	肉体的現状維持を目標に体操に励み、連盟の行事に微力でも役立ちたいと考えています。



氏名	山本 美千代
所属合唱団	シーサイド・グレイスフル・シンガーズ
パート	ソプラノ
趣味・特技	洋裁、読書
抱負	理事ピカピカの一年生です！どうぞご指導宜しくお願いします。



氏名	門間 誠蔵
所属合唱団	横浜木曜会
パート	ベース
趣味・特技	スキー、ラグビー、日舞、オカリナ
抱負	10数年前に6年間理事経験があります。お互いに助け合いながら、会員に愛される連盟にしていきたいと思います。



氏名	神林 多恵子
所属合唱団	平塚ジュニアコール
パート	指揮
趣味・特技	ペットの写真撮影
抱負	理事に就任したばかりですが入院生活となってしまいました。神奈川県合唱発展に貢献できるよう早期復帰を目指しています。



氏名	片多 攻
所属合唱団	旭混声合唱団
パート	テノール
趣味・特技	ゴルフ、読書、合唱
抱負	あと5年の寿命を大切に生きていきたい。



氏名	川島 悦子
所属合唱団	歌のつばさ
パート	ソプラノ
趣味・特技	生け花
抱負	入団して15,6年、歌うことが楽しくなってきました。お役に立てればと思います。よろしくをお願いします。

カノンコンサートガイド

7/21 (月・祝)	Ensemble Now 第45回定期演奏会 14:00～ 戸塚区民文化センターさくらプラザ 入場料：1,500円(全席自由) お問い合わせ：池田 Tel/Fax 044-750-3185 e-mail: QZD01734@nifty.com 指揮：飛永 悠佑輝 近現代の頌歌、ラター/Birthday Madrigals、三善 晃作品集
8/3 (日)	相模原市民混声合唱団 第21回定期演奏会 15:00～ 杜のホールはしもと 入場料：1,000円(全席自由) お問い合わせ：寺嶋 042-755-3126 http://music.geocities.jp/sagamihara2011/ 石若 雅弥「ひとつの歌にも」より、寺嶋 陸也編曲「見渡せば」G. フォーレ作曲「レクイエム」Op.48
8/30 (土)	ヴェルディ「レクイエム」特別演奏会 ～星野Project～ グランペーネ合唱団・戸塚混声合唱団・横浜オラトリオ協会合唱団 14:00～ 横浜みなとみらいホール 大ホール 入場料：1,500円(全席自由) お問い合わせ：山田 政之 080-1012-6183 星野 聡先生の指導を受けている三合唱団による合同演奏。掲題曲の他に「スタバート・マーテル」
9/6 (土)	混声合唱団 翠声会 第37回定期演奏会 17:00～ 大田区民ホール「アプリコ」大ホール 入場料：1,000円 お問い合わせ：市村 090-9392-4263 http://www9.plala.or.jp/suiseikai/ プーランク「Gloria」木下 牧子「方舟」さだまさし作品より 指揮：中村 皇 ぜひ、お出かけ下さい。
9/7 (日)	混声合唱団小田原木曜会 第39回定期演奏会 14:00～ 小田原市民会館大ホール 入場料：1,000円 お問い合わせ：吉田 廣子 Tel/Fax 0465-22-6788 http://www.geocities.jp/suutia0406/ 指揮：栗原 寛 ピアノ：近岡 直人、柴田 啓子 廣瀬 量平「海鳥の詩」 萩 京子「飛行機よ」 横山 潤子編曲集 Z.R.スループ 讃歌 他演奏
9/7 (日)	湘南市民コール 第59回定期演奏会 14:00～ 藤沢市民会館大ホール 入場料：一般 1,500円、高校生以下 800円 お問い合わせ：門井 kadoi2959@yahoo.co.jp 045-821-8597 ラフマニノフ「晩禱」 信長 貴富「赤い鳥小鳥」 新実 徳英「幼年連禱」 指揮：清水 敬一 ピアノ：浅井 道子 川添 文
9/20 (土)	コール高森 演奏会 2014 14:00～ 杜のホールはしもと 入場料：1,000円(全席自由) お問い合わせ：和田 0463-93-1766 http://takamori.jimdo.com 指揮：松村 努 ピアノ：佐藤 涼子 北川 昇「陽の中に」 信長 貴富「ヴィヴァルディが見た日本の四季」他
10/5 (日)	第4回オクターヴ・リング演奏会 ～指揮者伊集院 俊光 喜寿を祝う～ 茅ヶ崎フラウエンコール・湘南男声合唱団・湘南混声合唱団・座間女声合唱団・藤沢女声合唱団 14:00～ 藤沢市民会館大ホール 入場料：1,000円 お問い合わせ：耳野 紀久代 0466-62-0024 長い年月に亘って指導を受けてきた五つの合唱団が共に喜寿を祝い、指揮者もかつての仲間と楽しく歌います。
10/11 (土)	横浜室内アンサンブル 第20回演奏会 14:00～ 鶴見区民センター サルビアホール 入場料：1,000円(全席自由) お問い合わせ：尾川 義雄 Tel/Fax 0422-46-4890 徳永 祐一先生に指揮をお願いし、1年半ぶりに演奏会を開催します。ご来場お待ちしております。
10/13 (月・祝)	グロリア少年合唱団 聖堂演奏会 16:00～ 鎌倉カトリック雪ノ下教会 入場料：2,500円(全席自由) お問い合わせ：松村 Tel/Fax 045-825-0522 インターネット予約 http://gbc.jp 松村 努指揮グロリア室内オーケストラでヴィヴァルディ/グロリアとシャルパンティエ/テ・デウム☆天使の声
10/19 (日)	横浜並木男声合唱団 創立20周年記念 第9回定期演奏会 13:30～ 横浜みなとみらいホール 大ホール 入場料：1,500円(全席指定) 指定席券交換 11:00～ お問い合わせ：稲村 045-771-5649 http://www.yndg.jp/ 指揮：吉田 千鶴子 ピアノ：白居 基/金井 信 上田 真樹「夢の意味」「オペラ合唱曲」「演歌からAKBまで」

11/7 (金)	<p>汐見台フラウエンコール 第14回定期演奏会 14:00～ 横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料: 1,000円 お問合せ: 岩本 046-875-6057 指揮: 岡本 俊久 ピアノ: 安藤 江浪 ラフマニノフ「六つの合唱曲」 松下 耕「花冷えのあとで」他</p>
11/13 (木)	<p>アンサンブルMora 2ndコンサート 18:30～ 神奈川県民ホール 小ホール 入場料: 1,500円 お問合せ: 山田 045-814-2892 指揮: 桑原 妙子 オルガン: 山口 綾規 ピアノ: 堀内 陽子他</p>

ヘンデル: メサイア

MESSIAH

高津市民合唱団 第22回定期演奏会

2014
10/11 [土]
17:00開演 (16:15開場)

指揮: 岩本 達明
合唱指揮: 松平 敬

ソプラノ: 澤畑 恵美
メゾソプラノ: 上杉 清仁
テノール: 望月 哲也
バリトン: 松平 敬

チェンバロ: 長久 真実子
オルガン: 藤井 美紀

管弦楽: 横浜シフォニエッタ
合唱: 高津市民合唱団

ミューザ川崎シンフォニーホール



岩本 達明 指揮
澤畑 恵美 ソプラノ
上杉 清仁 メゾソプラノ
望月 哲也 テノール
松平 敬 バリトン

高津市民合唱団 第22回定期演奏会
2014年10月11日[土]17:00開演(16:15開場)
ミューザ川崎シンフォニーホール

指揮: 岩本 達明
ソプラノ: 澤畑 恵美/カウンターテナー: 上杉 清仁/メゾ: 望月 哲也/バリトン: 松平 敬
チェンバロ: 長久 真実子/オルガン: 藤井 美紀
管弦楽: 横浜シフォニエッタ/合唱: 高津市民合唱団
●料金: 全席自由 前売 2,000円(当日 3,000円)
●お問い合わせ: 高津市民合唱団(日比野)
Tel: 080-2376-3111 メール: chor.takatsu9010@docomo.ne.jp



～厚木市制60周年カウントダウン事業～

第33回 厚木合唱祭

日本女子大学附属高等学校コーラスクラブ を迎えて

7月21日(月) 海の日
開演13時00分(開場12時30分) 入場無料
厚木市文化会館 大ホール

厚木市児童館合唱団
ジュン・エコース
コール・アザリー
コーラス むつみ
コール 412
コーラス・和音
コール アペリア
コール 美嶺
コール・ナナリー
厚木フラウエンコール (休憩 14:40～)
コーラス 藍
ヴォイス 2001
厚木男声合唱団
Healing Friends
MARY's
サン・ハーモニー
厚木西高校合唱部
厚木市立相川中学校合唱団
厚木商業高校音楽部
厚木混声合唱団 (出演順)
招待演奏(16:30～)

厚木市
平成27年2月1日に、
厚木市は市制60周年を迎えます。



フィナーレ
「花は咲く」
一緒に歌いましょう!
一同 お待ちしています
ぜひ お越しください!!

日本女子大学附属高等学校コーラスクラブ
(主催) 厚木合唱連盟 (共催) 厚木市 (後援) 厚木市音楽協会
お問合せ: 飯塚 046-291-1787

近藤允弘氏の指揮指導による
8団体の合唱団の記念演奏会

指揮 近藤允弘
演出・司会 大島尚志

出演 厚木混声合唱団
厚木男声合唱団
クール・アルエット
コール・アザリー
コール・オアーゼ
コール美嶺
コーロ・ノービレ
女声合唱団 すみれ会

ピアノ 希代智子/北矢由美
小助川眞美/境田直美
山本佳世子

2014 9/23 (火・祝)
13:30開場 14:00開演
相模女子大学グリーンホール
大ホール

チケット ¥1,000 全席自由
問合せ 042-754-3754(倉永)
046-291-1787(飯塚)

主催 グループ紺
後援 東京都合唱連盟/神奈川県合唱連盟
湘南合唱連盟/新宿区合唱連盟/川崎市合唱連盟/相模原市合唱連盟/厚木合唱連盟

近藤允弘喜寿記念
グループ紺
紺
コンサート

—— 県連からのお知らせ —— <東日本大震災に伴う義援金募集について>

神奈川県合唱連盟は東日本大震災の被災地及び被災された方々への支援の一環として、県連各行事における募金の呼びかけを行いました。同時に、神奈川県合唱連盟が窓口となり、各団体・個人からの義援金の受付も実施いたしました。その結果多数の団体、個人の皆様より暖かいご支援をいただきました。この場を借りて御礼を申し上げます。

いただきました義援金につきましては、昨年度より全日本合唱連盟の「被災地の合唱活動復興のための義援金」に寄託することになり、2014/4/21に第7回目の寄託(3,374円)、6/19に第8回目の寄託(81,789円)を行いました。今後とも継続して募集しておりますので、合唱連盟経由での寄付をご希望される団体、個人の方は引き続き以下の口座までお届けいただきますよう、よろしくお願いいたします。

～義援金をお寄せいただいた団体・個人の皆様～ 6/19 現在(前回のご報告以降)

第37回全日本おかあさんコーラス神奈川県大会 合唱ロンド

【郵便振込】口座記号：00200-8-100874 加入者名：神奈川県合唱連盟

※領収書の発行はできません。また義援金への募金は税法上の寄付控除の対象とはなりませんのでご注意ください。

編集後記：

年間たくさんの合唱連盟の行事があります。まずは参加して楽しんでください。出演されない方もぜひ聴きにいらしてください。どれも魅力がいっぱいです。(編集長 青山 道代)

☆コンサートガイド掲載要綱☆

神奈川県合唱連盟に所属していれば、この「カノン」にコンサートのお知らせを掲載することができます。掲載方法は「無料掲載」と「有料掲載」があります。それぞれ、必要事項を記したものを郵送かFAXまたはe-mailにて編集室までお申し込みください。ただし、無料掲載は1演奏会につき一度だけとさせていただきます。なお、有料掲載と無料掲載の両方を希望する場合は、それぞれ個別にお申し込みください。

また有料掲載につきましては、神奈川県合唱連盟に所属していない団体からも掲載を受け付けることが可能です。その場合の料金に関しては、下記掲載料の倍額とさせていただきます。

1 無料掲載：①合唱団名 ②演奏会名称 ③開催日時 ④会場 ⑤入場料等 ⑥問い合わせ連絡先(Tel/Fax/e-mail/HPの記載可)
⑦コメント(50字以内)を掲載いたします。下記申込書に記入後、メール、FAXで事務局までお申し込み下さい。

2 有料掲載：1/8\$-2,500円(1/4\$-5,000円、1/2\$-10,000円、1\$-20,000円)での有料掲載を行います。内容は基本的に自由ですが、事務局がカノンに掲載することがふさわしくないと判断したものについてはお断りすることがあります。希望するサイズでの出力見本(手書きも可)をメール、FAX等で送っていただき、各合唱団が作成した原稿をそのまま掲載いたします。

※カノン発行月と原稿締め切りの予定：春号 4月10日発行予定(※切：2月28日) 夏号 7月10日発行予定(※切：5月31日)

秋号 10月10日発行予定(※切：8月31日) 冬号 1月10日発行予定(※切：11月30日)

コンサートガイド無料掲載申込書

① 合唱団名	
② 演奏会名称	
③ 開催日時	
④ 会場	
⑤ 入場料等	
⑥ 問い合わせ連絡先	
⑦ コメント (条件：全角50字以内、句読点は1文字換算、数字アルファベットは基本半角)	

神奈川県合唱連盟 情報誌「Kanon(カノン)」

編集・発行 神奈川県合唱連盟・カノン編集委員会

発行責任者 松村 努 編集責任者：青山 道代

神奈川県合唱連盟・事務局

〒231-0021

横浜市中区日本大通 15 横浜朝日会館 4 階

TEL：045-681-6033 FAX：045-662-5119

スタッフ常駐：平日：月火木金(休祝日を除く) 12:00～16:00

URL <http://kanagawakenren.la.coocan.jp/>

e-mail アドレス kanagawakenren@nifty.com

