

この度の大震災に於いて犠牲になられました多くの方々に心から御悔み申し上げます。 又、被災された皆様に心よりお見舞い申し上げます。

神奈川県合唱連盟は年間十数回の催し物を開催しておりますが、実は2月から4月のこの時期に6つの開催事業が集中しており、今回の地震の後遺症で大打撃を受けております。

この原稿を書いている3月20日前後の時点で、地震発生2日後のかながわヴォーカルアンサンブ ルコンテストと4月2日の神奈川県ジュニア合唱祭は中止せざるを得なくなり、今後開催予定の、総会、 全日本おかあさんコーラス神奈川大会、NHK音楽コンクール課題曲講習会実施も慎重に検討しなけ ればならない状況にあります。計画停電、そしてそれによる交通機関への影響で役員の会合も儘なら ないものとなっています。(役員数名は地震の翌日には辛うじて事務所に無理に入る事ができ、総会 案内等の発送作業を終了できた事は不幸中の幸いでございました。)複数の人間が一か所に集合する 事が難しく、停電や電話の混雑時を避けてメール等で連絡しあっておりますが、十分なコミュニケー ションが取りにくい中での確認作業でございます。それにつけても計画停電が不確実なもので交通機 関がどのようになるのか、現在の段階では予想がつかず、又、最も恐れている原発事故による放射線 の影響はどのようなものなのか判断に苦しんでおります。しかしながら基本的には計画通り事業を開 催することを第一に考えるべきだと思っており、その可能性を常に探っていくつもりでございます。 ただヴォーカルアンサンブルコンテストとジュニア合唱祭を中止したように、会員の皆様、ひいては 我々全ての人達が危険にさらされると思われる場合は思いきった判断をしなければならないと思って います。今は本当に我慢の時かもしれません。合唱連盟の存続のために安易なそして無理な行動は差 し控えるべきだと考えております。カノンがいつ発行されるかわかりませんが、担当者も計画通りに 発行しようと努力をしておりますし、事務局も稼働致しております。

どうか今後も皆様のお力を貸して下さいますようお願い申し上げます。我々が通常行っている生活の中での行動を冷静に取り戻す事が、合唱連盟のみならず、日本をより良いものに再構築していく事になるのではないでしょうか。再度のご協力をお願い申し上げます。

神奈川県合唱連盟 理事長 田中登志生

^{※: 4}月18日現在、総会は開催されました。また、全日本おかあさんコーラス神奈川県大会、NHK音楽コンクール 課題曲講習会も開催予定です。

かながわヴォーカルアンサンブルコンテスト 開催中止について

かながわり オーカルアンサンブ ルコンテスト実行委員会 実行委員長 岩渕 正観

このたびの未曽有の東日本大震災におきましては、皆様方いかがでしたでしょうか。

被災地にご家族・親戚・友人等がいらっしゃる方は、その安否等でご心配の絶えない方も多いかと思います。 被災された方々には、心よりお見舞い申し上げます。

第13回かながわヴォーカルアンサンブルコンテストは、3月13日(日)に神奈川県立音楽堂で開催を予定しておりましたが、本番2日前に大地震が発生したため、参加団体の皆様の安全面を配慮し、また直後の余震や交通機関の混乱などから、予定どおり開催するのは困難な状況であり、かつ自粛すべきと判断し、やむなく「中止」といたしました。

かながわヴォーカルアンサンブルコンテストは、ここ数年、参加希望団体が増加傾向にあり、今年度も県内外から43団体(約600名)の参加申し込みをいただきました。

参加予定であった団体の内訳は、加盟:26団体、非加盟(県内):6団体、非加盟(県外):11団体です。

今年度のヴォーカルアンサンブルコンテストは中止といたしましたが、来年3月11日(日)に神奈川県立音楽堂での開催が決定しております。実行委員会も鋭意準備を進めてまいりますので、各団体のご参加をお待ちしております。

今回の大震災の影響を一歩一歩乗り越え、平常な日々が戻りますように願っております。



音楽堂に掲示された中止案内



県連事務所入居ビルの様子



県連事務所の剥落した天井

ジュニア合唱祭中止について

神奈川県ジュニア合唱祭実行委員会 実行委員長 藤原 規生

このたびの東日本大震災に被災された皆様に心からお見舞い申し上げます。

4月2日に準備しておりました第33回神奈川県ジュニア合唱祭を、子供たちの安全面を総合的に判断し中止とさせていただきました。

桜の美しいこの季節に開催されるこのジュニア合唱祭は、毎年、県内各地のジュニア・児童・少年少女合唱団が一同に集まり行われてきました。県単位で子供達のみの合唱祭が何年も続けて行われているのは神奈川県のみでして、大変魅力的な企画でもあります。

今年も、それぞれの個性や特徴を活かした各団体のステージに加え、2団体ずつが合同で歌うソングブリッジ、講師の新実徳英先生の作品を先生の指揮で歌う合同合唱など盛りだくさんの企画が用意されておりました。ただ歌うだけではなく、様々な交流を深め、まさに歌の架け橋(ブリッジ)が描かれるような合唱祭になったことでしょう。

今年のジュニア合唱祭は残念ながら中止とさせていただきましたが、この震災を通して、子供達はきっと日々大きな成長をしております。今このときを大切に、仲間と大好きな歌を歌えることがいかに尊くて素晴らしいことか、子供達とじっくり語り合い日々を深めていくことで、より豊かな心で歌うことができればと思っております。

来年4月1日、また桜の季節に子供たちの歌声が伸びやかに広がるように、改めて準備を進めたいと思います。元気で穏やかな日常が戻りますように、被災地の皆様に笑顔が広がりますように。

★横浜朝日会館復旧工事に伴う県連事務所お休みのお知らせ(ご連絡)★

神奈川県合唱連盟が入居しております横浜朝日会館が震災により被災したため復旧工事を行います。そのため下記の期間は県連事務所はお休みとなりますので、ご了承ください。

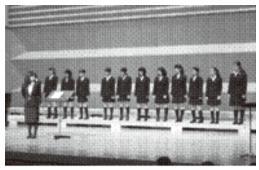
· 日 時:4月29日(金·祝)~5月8日(日)

ユースコーラルフェストを終えて

ユースコーラルフェスト実行委員会 副実行委員長 岩村 夏樹

2010年12月27日(月)、快晴。明るい日差しのさし込む"かなっくホール"で、参加された多くの団体にとっておそらく平成22年における最後の舞台となるユースコーラルフェストは開催されました。今回は初のかなっくホールでの開催、生徒運営スタッフによる協力、各団体演奏後に神奈川県合唱連盟副理事長・平井保先生からアドバイスをいただくという新しい試みが取り入れられました。司会進行、舞台設定など慣れない点多々あったものの、年末の歌いおさめに相応しく、アットホームな雰囲気の中で会は展開しました。

午前は中学校による演奏です。10時15分開演。参加してくださったのは厚木市立藤塚中学校、海老名市立海西中学校、藤沢市立滝の沢中学校、横浜市立豊田中学校、海老名市立大谷中学校の5団体。楽曲はバラエティに富んでおり、全団体聞いていただいた方には全体を通して一つのステージを見ているような印象もあったのではないでしょうか。少人数、指揮者無しという状況で見事なアンサンブルを披露する学校、聞き手にしっかりと言葉を聞かせる工夫をしている学校。振り付けも交え、ステージを楽しく彩った学校。各団体の特徴が良く出た1時間半でした。平日であるにもかかわらず多くの



これから本番!緊張の一瞬

方のご来場を頂き(特に沢山のお父様も!!)、大変ありがたく思いました。

午後は高校による演奏です。参加してくださったのは湘南学園中学高等学校、県立大船高校、県立厚木商業高校、県立秦野総合高等学校、神奈川学園中学高等学校、日本女子大学付属高等学校の6団体。こちらもバラエティに大変富んだ選曲で、ポップスあり、パフォーマンスあり、ジャズあり、各団体工夫を凝らしたステージで、こちらもあっという間に終了しました。

今回行なわれた新しい試みはすべて成功裡に終えることができました。 まず平井先生による各団体へのご指導ですが、暖かい励ましと共にその 場ですぐに効果が現れるアドバイスを頂けた事は歌い手にも、また指導者 にも有益な時間でした。通常の演奏会とは一味違った緊張感がありまし た。全団体を聞いていただいた平井先生、本当にありがとうございました。

続いて今回は生徒スタッフが大変よくがんばってくれました。朝からの 準備、本番の司会進行から今回は基本的に生徒に任せたが、的確に動いて くれました。自分たちでステージを作り、盛り上げたという達成感は格別 で、またとない経験になったことと思います。ご指導いただいた先生方も お疲れ様でした。



平井副理事長による指導

今回午前午後に一回ずつ交流会を行ないました。ステージに上がって学校のPRをしたり、演奏会の宣伝をしたり、多彩なPRが飛び交いました。運営側もどのような展開になるかわからず不安でしたが、「創部間もない合唱団

が多くの人数を部員としている。何か秘密はあるのですか?」など本当に学生らしい素朴な質問も飛び出し、盛り上がりました。

最後に、個人的に感心したのは午前中に演奏した中学生の 多くが残り、高校の部をすべて聴いたうえ、アンケートに詳 細なコメントを寄せていた点です。顧問の先生方のご指導も さることながら、本人たちの意識の高さに恐れ入りました。





質問や演奏会の宣伝などで盛上がった交流会

参加団体の少なさなど課題は残したものの、平成22年最後を彩るに相応しい舞台となりました。冬ではありましたが暖かな一日となったことを以上のとおり報告いたします。

~まど・みちおさんのうたの世界~ 第34回神奈川県合唱フェスティバル

神奈川県合唱フェスティバル実行委員会 実行委員長 坪谷 麻貴

2011年2月11日(金・祝)、神奈川県立音楽堂で神奈川県合唱フェスティバルが開催されました。今年で34回を迎える合唱フェスティバルは、神奈川県・神奈川県立音楽堂の共催、朝日新聞横浜総局の後援をいただき、主に神奈川県にちなんだ様々なテーマのもと、毎年行われています。

今回は、一昨年の「立原道造の世界」に続く詩人シリーズパート2として、まど・みちおさんの詩を合唱にした作品を特集しました。まど・みちおさんは1909年、山口県生まれ。1994年には日本人初の国際アンデルセン賞作家賞を受賞するなど国際的にも高く評価されています。1946年より川崎市に在住し、昨年101歳を迎えられた神奈川県にもゆかりが深い詩人です。ユーモラスな親しみやすい言葉で表現されたおおらかな作品の数々は、たくさんの童謡、歌曲、合唱曲としても多くの人々に愛されています。

公募でご出演いただいた団体は11団体。ジュニア、小中高大、一般 と、幅広い世代の合唱団にご参加いただき、まどさんのあふれる魅



ジュニア合同合唱の様子

力を存分に味わう演奏会とすることができたことを大変嬉しく思います。当日は15人の作曲家による、まどさんの34編の詩の作品が演奏されました。



素敵なゲスト演奏を披露する 「ももたらう」の皆さん

ドロップスの缶を振りながら元気いっぱい歌うジュニア合同合唱「ドロップスのうた」で開幕。第1部、第3部では「うたを うたうとき」「こんなに たしかに」「もう すんだとすれば」「びわ」「うめぼしリモコン」「リンゴ」「チョウチョウ」など、各出演団体による合唱が続きました。作品の魅力にそれぞれの合唱団の持ち味が加わった素敵なステージが繰り広げられ、ホール全体が優しい笑顔に包まれたような雰囲気となりました。プログラムに挟まれた演奏曲の歌詞カードもご覧いただきながら聴いていただいたところ、お客様から「まど・みちおさんの世界観を実感しながら演奏を楽しむことができました。」というご感想もいただきました。

第2部では、ゲストにヴォーカルアンサンブル「ももたらう」の皆さんを

お招きし、今回のフェスティバルのために新しく編曲してくださった、まどさんの童謡7曲を披露していただきました。「やぎさん ゆうびん」「一ねんせいになったら」などお馴染みの童謡を、混声ア・カペラ三重唱の楽しいアレンジで演奏していただきました。会場の皆さんと一緒に「ふしぎなポケット」「ぞうさん」を即興で合唱する

コーナーもあり、和やかなひとときとなったと思います。また、当日はお忙しい中、まどさんのご長男、石田京さんがご来場くださいました。お父様のお人柄が伝わるユーモアあふれるお話を頂戴し、フェスティバルに花を添えていただきました。どうもありがとうございました。

エンディングの合同合唱は、女声合唱でこの季節にぴったりの「つらら」、そして無伴奏混声合唱で「おんがく」を歌い、しっとりとした空気の中コンサートは閉幕しました。



女声合同合唱の様子

外は雪の舞うお天気でしたが、まどさんの優しさ、みずみずしさ、壮大さにあふれた演奏に、心温まる一日となりました。

最後になりましたが、今回のフェスティバル開催にあたって、まどさんの故郷である徳山の周南市美術博物館 様はじめ、ご尽力いただきましたすべての皆様に深く御礼申し上げます。

POTOTO CONTROL DE LA CONTROL D

カノンコンサートガイド

POSPERO CONTROLO CONT

(お知らせ)

東日本大震災の影響などにより、コンサート日程、内容等が演奏になる場合がありますので、 詳細につきましては各コンサートのお問合せ先にご確認ください。

詳細につきましては各コンサートのお問合せ先にご確認ください。	
4/24 (日)	神奈川学園中学・高等学校女声合唱団 「第18回定期演奏会」 14:00 ~ 横浜市鶴見区民文化センター・サルビアホール 入場無料 お問合せ:神奈川学園中学・高等学校 川合 045-311-2961 e-mail m-kawai@kanagawa-kgs.ac.jp ハンガリーの響き/ミュージカル Wicked/ チルコット「ジャズミサ」他 指揮:川合美奈子 ピアノ:しぶやみなこ
4/26 (火)	左近山エコー 「43 周年記念 スプリングコンサート」 14:00 ~ 横浜市泉公会堂 入場無料 お問合せ:谷津祥代 045-362-0593(Tel&Fax) オペラ「椿姫」からの合唱曲、初めてのイタリア語です。お楽しみください。
5/4 (水·休)	洋光台混声合唱団 「創立 20 周年記念 第 9 回アンディムジークコンサート」 14:00 ~ 県立音楽堂 入場料:1,500 円 お問合せ: 山路 045-755-0569 e-mail: QYP14074@nifty.com 創立 20 周年を記念し、ドイツ後期ロマン派のラインベルガー レクイエムニ短調 op194. 他を歌う。
5/20 (金)	女声コーラス フレッシュ・ピュア 「女声コーラス フレッシュ・ピュアコンサート」 18:30 ~ フィリアホール 入場料:1,000円(全席自由) お問合せ:堀紀子 045-973-8788 23年の集大成です。フレッシュ・ピュアらしい演奏をお届けできればと思っています。是非ご来場下さい。
5/21 (土)	横浜合唱協会 「横浜合唱協会第60回定期演奏会」復活の祈りーイギリス音楽とバッハー 14:00~ 横浜市鶴見区民文化センター・サルビアホール 入場料:2,000円(全席自由)、学生席 500円 お問合せ:ふじい 045-894-3031(Tel&Fax) HP: http://www.ycs.gr.jp/タリス、バード、パーセル…イギリス音楽黄金期の作曲家とバッハの響きをお楽しみ下さい。
	湘南コール・グリューン 「第 61 回定期演奏会」 14:00 ~ 藤沢市民会館大ホール 入場料:1,000円(全席自由) お問合せ:鈴木 045-892-9371(Tel&Fax) e-mail:tom-su@kkh.biglobe.ne.jp HP:http://music.geocities.jp/gryun57mn 思い出すために / 信長貴富 三つの抒情 / 三善晃 五つのジャズソング / 新実徳英他 指揮:榊原哲 ピアノ:鈴木永子

5/22 (日)	 混声合唱団 相模台グリーンエコー 「第 24 回定期演奏会」 14:00 ~ 柱のホールはしもと 入場料 700 円 (全席自由) お問合せ:岩本 090-5403-9872 HP: http://g-echo.cool.ne.jp/g_echo/ サン・サーンス、他「近現代アラカルト」・「イソップ物語」など。指揮は山本龍紀・大沢利郎。ピアノは宮崎香織。 グループたんぽぽ 「25 周年コンサート」 14:00 ~ 南足柄文化会館小ホール 入場無料(整理券が必要です) お問合せ:グループたんぽぽ 0465-42-0412(Tel&Fax) e-mail:cbd00284@nifty.com 「ねこのどどいつ」「グリーンピース」など、リズムと楽しい歌詞をお楽しみください。
5/27 (金)	クール・ヴァロア 「第 15 回定期演奏会」 18:45(予定) ~ 横浜みなとみらいホール・小ホール 入場料:1,000円 お問合せ:寺嶋 045-811-9659 ブラームス作曲「四つの女声合唱曲」・邦人作品・サザンオールスターズの曲まで巾広くお楽しみ下さい。
5/29 (日)	横浜ルミナス・コール 「第 10 回定期演奏会」 15:00 ~ 県立青少年センターホール 入場料:1,000円 お問合せ:室井 090-8674-1950 e-mail:luminous@jn5.so-net.ne.jp HP:http://www1.odn.ne.jp/luminous/ 今回はルミナスの由来でもある光をテーマに宗教曲からポピュラーまで、10 年間の集大成です。
6/4 (±)	男声合唱団 フロイデ 「結成5周年記念演奏会」 14:00~ 相模原市南市民ホール(小田急線相模大野駅下車) 入場無料 お問合せ:大塚 042-749-4431 HP/"男声合唱団フロイデ相模原"検索 選曲、発声、歌唱指導を団員が分担し、アカペラで歌っている中高年合唱団です。今回ピアノ伴奏曲に挑戦です。
6/10 (金)	クローバーの会 「女声合唱団 クローバーの会 コンサート 2011」 14:00 ~ 逗子文化プラザなぎさホール 入場無料(要入場券) お問合せ:森田 046-848-3012(Tel&Fax) 「3つのモテット」メンデルスゾーン、「南海譜」新実徳英、アカペラステージ、「心の四季」高田三郎など。
6/19	コール・キリエ 「第 20 回 コール・キリエ演奏会」 14:00~ 藤原洋記念ホール (東急東横線日吉駅下車徒歩2分) 入場料:中学生以上 800 円 / 小学生無料 (全席自由) お問合せ:藤村 090-4702-9446 e-mail:c20info@chorkyrie.com HP: http://www.chorkyrie.com/20thconcert.html 4 ステージ: 「In Pace」ほか合唱の響き / 信長貴富「思い出すために」/ 合唱 in J-POP! /5 つの「Kyrie」
6/24 (金)	けやきの会 「けやきの会 第 18 回コンサート」 14:00 ~ 横浜みなとみらいホール・小ホール 入場料:1,000円 お問合せ:南 045-864-3799 マザー・テレサ愛のことばより他、斉藤四郎指揮、片野敦子ピアノ お誘い合わせの上、是非お越し下さい

女声合唱団 シャン・クール 「シャン・クール ビエンナーレ・コンサート '11」 14:00~ 県立音楽堂 7/2 入場料:1,500円 お問合せ: 丸山 045-334-0813 佐藤 045 - 383-3468 (土) e-mail:chant choeur@hotmail.com HP: http://www.geocities.jp/chant choeur/ 指揮:篠崎義昭 ピアノ:須江太郎 ゲスト:多田康芳(バリトン) 見角悠代(ソプラノ) フォーレのレイクエム 他 コーロ・みお 「コーロ・みお 第 11 回演奏会(創立 52 周年)」 14:00~(予定) 県立音楽堂 入場料:1.000円(全席自由) お問合せ: 小笠原 045-252-0460 砂川 045-473-2966 フォーレ声楽作品集、「風の詩集」(吉岡弘行)、「水のいのち」(高田三郎)他を演奏します。 7/10 (日) 藤沢男声合唱団 「第22回定期演奏会」 15:00 ~ 藤沢市民会館大ホール 入場料: 1.000円 お問合せ:中村 090-4385-3708 HP: http://homepage3.nifty.com/izuhara/fmc/ ドヴォルザーク「ジプシーの歌」、コールポーター作品他(指揮)畑中良輔、佐藤正浩他(ソプラノ)腰越満美 清泉女学院音楽部 「第25 回清泉女学院音楽部定期演奏会」—鈴木輝昭氏委嘱作品《PSALMUS》完成記念— 14:00 ~ 鎌倉芸術館大ホール 7/16 入場無料 (\pm) お問合せ:清泉女学院 佐藤 0467-46-3171 旧約聖書の詩篇3編より成る《PSALMUS》の完成初演、土田豊貴作曲「夢のうちそと」新曲初演をいたします。

- 県連からのお知らせ-

★県立音楽堂において開催される県連事業の大型バス駐車について(ご連絡)★

駐車場及び周辺道路の混乱を回避するため、大型バス利用について下記のとおりとさせていただきますので、ご理解、ご協力をお願いいたします。

- 1. 音楽学駐車場の使用を希望する団体は、参加申し込み時に各事業実行委員会に申し込む
- 2. 駐車台数は3台/日まで
- 3. 申込が3台を超えた場合は抽選で決定(抽選の方法は各実行員会から指示)
- 4. 音楽堂駐車場以外を使用する場合、音楽堂駐車場内及び駐車場出入り口付近の一般道での乗降は厳禁

日立コールシステムプラザ第13回定期演奏会

♪Miskinish 曲 Cantate Domino O Salutaris hostia ♪信長貴富、辻志朗編曲 鉄腕アトム 真赤なスカーフ 他 ♪高嶋みどり曲 若者たちの悲歌

日時: 2011 年 7 月 2 3 日 (土) 14:00 開演

指揮: 辻 志朗

会場:鶴見区民文化センターサルビアホール

入場料:1,000円(全席自由) 問い合わせ:井上 080-4130-0625

(詳しくは WEBサイトで)



- 県連からのお知らせ-

第34回全日本おかあさんコーラス関東支部神奈川県大会

時:2011年4月23日(土) 午後1時開演

場:神奈川県立音楽堂

選考委員:大志万明子(声楽家) 郡愛子(声楽家) 鈴木茂明(指揮者)田尻明規(指揮者)渡辺三郎(指揮者)

入場料:500円(高校生以下無料)

第54回神奈川県合唱祭

時:2011年6月11日(土)、12日(日)、25日(土)、26日(日)(全4日間) \Box

開 演:10:30(予定) 場:県立音楽堂 入 揚 料:無料

第54回神奈川県合唱コンクール

時:2011年8月24日(水) 中学校部門・高等学校部門 10:30 開演予定 大学・職場・一般部門 12:00 開演予定 2011年9月4日(日)

場:県立音楽堂

入 場 料:1,000円(高校生以下無料)

※上記3行事ともお問合せは県連事務局へ

第51回「音楽堂・おかあさんコーラス」

時:2011年10月4日(火)·5日(水)·6日(木)·7日(金)

場:神奈川県立音楽堂

参加資格:県内に活動拠点を持つ女声コーラスグループです。ふるってご参加ください。

募集要項:下記にお問い合せ下さい。

問合せ先:神奈川県立音楽堂内「音楽堂・おかあさんコーラス」実行委員会事務局

電話:045-263-2567 FAX:045-243-6216

☆コンサートガイド掲載要綱☆

神奈川県合唱連盟に所属していれば、この「カノン」にコンサートのお知らせを掲載することができます。掲載方法は「無料掲載」と 「有料掲載」があります。それぞれ、必要事項を記したものを郵送かFAXまたはe-mailにて編集室までお申し込みください。ただし、 無料掲載は1演奏会につき一度だけとさせていただきます。なお、有料掲載と無料掲載の両方を希望する場合は、それぞれ個別にお申 し込みください。また有料掲載につきましては、神奈川県合唱連盟に所属していない団体からも掲載を受け付けることが可能です。そ の場合の料金に関しては、下記掲載料の倍額とさせていただきます。

- 1 無料掲載:①合唱団名 ②演奏会名称 ③開催日時 ④会場 ⑤入場料等 ⑥問い合わせ連絡先(Tel/Fax/e-mail/HPの 記載可) ⑦コメント(50字以内)を掲載いたします。
- 2 有料掲載: 1/8~2,500円(1/4~5,000円、1/2~10,000円、1~20,000円)での有料掲載を行います。内容は基本的に自由で すが、事務局がカノンに掲載することがふさわしくないと判断したものについてはお断りすることがあります。希望するサイズでの 出力見本(手書きも可)をメール、FAX等で送っていただき、各合唱団が作成した原稿をそのまま掲載するか、原稿案を元に事務局で 作成いたします。

※カノン発行月と原稿締め切りの予定:夏号 7月10日発行予定(〆切:5月10日) 秋号10月10日発行予定(〆切:8月10日) 冬号 1月10日発行予定(〆切:11月10日) 春号 4月10日発行予定(〆切:2月10日)

< 取材希望団体募集 > 「かながわの合唱団を訪ねて」のコーナーでは、取材を希望する合唱団を募集しています。希望団体は県連事 務局にご連絡下さい。スタッフが取材いたします。

<編集後記>このたびの東日本大震災により被災された皆様には、心よりお見舞い申し上げます。皆様の安全と、一日でも早い復興を 心よりお祈り申し上げます。また、この震災に伴いまして、今回発行号に関しては紙面を大幅に変更させていただきました。「かながわ の合唱団を訪ねて」をはじめ、コラム等のコーナーは休載させていただきました。ご了承ください。

神奈川県合唱連盟 情報誌「Kanon(カノン)」

編集・発行 神奈川県合唱連盟・カノン編集委員会 発行責任者 田中登志生 編集責任者 栗林宏至

神奈川県合唱連盟・事務局

T231-0021

横浜市中区日本大通 15 横浜朝日会館 4階 TEL: 045-681-6033 FAX: 045-662-5119

スタッフ常駐・毎週月~金 (休祝日を除く) 12:00 ~ 16:00 ホームページ URL http://kanagawakenren.la.coocan.jp/

e-mail アドレス kanagawakenren@nifty.com

