

Kenren No.69 Kanon

神奈川県
合唱連盟
機関・情報誌

2010年春号

発行：2010.4.10

神奈川男声合唱フェスティバル ～第33回神奈川県合唱フェスティバル～

2010年2月11日（木）、第33回神奈川県合唱フェスティバルを開催致しました。神奈川県・神奈川県立音楽堂の共催、朝日新聞横浜総局の後援をいただいているこのフェスティバルは、これまでも様々なテーマで行われてきました。

33回目にあたる今年は「神奈川男声合唱フェスティバル」と題し、神奈川男声合唱協会（KAMCA）のご協力を賜り、県内に活動している約60団体の男声合唱団に参加のご案内をお送りするところからスタートしました。公募でご参加いただいた団体は17団体。そのうち8団体が合唱連盟に非加盟の団体で、勇気

を持ってご参加いただいたことは合唱連盟にとっても大きな喜びとなりました。

演奏曲は1曲も重なることなく、多種多様な選曲で



演奏の様子

バラエティーに富んだ演奏会でした。男声合唱の定番曲を始め、合唱団の委嘱作品、日本の音素材（民謡）、男声合唱の名曲：バルトークやマリーシェーファーの世界、バーバーショップ、日本の名曲、そして演歌やポップス……。本当に多彩なプログラミングでした。

また工夫された演出や手持ちの打楽器を取り入れた演奏などもあり、各団の個性溢れるステージが展開されました。一同に県下各地【横浜・横須賀・秦野・座間・厚木・相模原・小田原・藤沢】の男声合唱団が集まったことは大変意義深いことだと思います。

オープニングの「いざ起て戦人よ」は様々な場で歌われる男声合唱の定番中の定番曲ですが、桑原妙子先生の指揮により華やかで力強い幕開けとなりました。

エンディングの「はるかな友に」は指揮の伊集院俊光先生のもと、出演合唱団・お客様が一つになった演奏であたたかい時間と空間でした。



エンディング・舞台と客席が一体に！

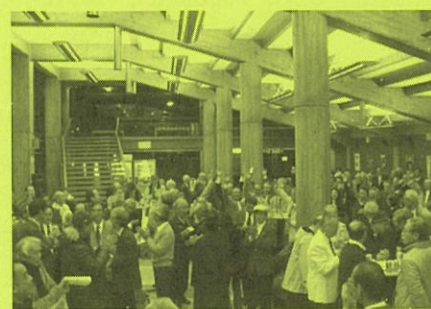
当日は祝日で、しかも悪天候にも関わらず、出演者の皆様とお客様で音楽堂は満席でした。

演奏後、音楽堂ロビーで行われた交流会も短い時間でしたが、楽しいひとときとなりました。参加された出演合唱団の皆様が楽しそうで笑顔が溢れていたことは、主催者として何よりの喜びです。

今年は男声合唱ブームです。8月7日（土）には「関東おとうさんコーラス大会inかながわ」が横浜大さん橋ホールで開かれます。是非、そちらも多数のご参加をお待ちしております。

※P6のお知らせをご参照ください

今回はテーマを「男声合唱」と掲げました。日頃、様々な活動をしている合唱団が同じテーマを持つことで、よりじっくりお互いを聴きあい、



交流会も大いに盛り上がりました

日頃の活動をじっくり顧み、また新たな次への活力を見出すことが出来たかもしれません。

このフェスティバルにご尽力いただきました全ての皆様に深く深く御礼申し上げます。

（フェスティバル実行委員長 藤原規生）

第12回かながわヴォーカルアンサンブルコンテスト

すぐそこまで来ている春を感じる穏やかな晴天に恵まれた3月14日(日)、ヴォーカルアンサンブルコンテスト(アンコン)が神奈川県立音楽堂にて開催されました。



加盟、非加盟問わず参加できるアンコンに、今年は例年以上に出演申し込みが殺到しました。昨年の12月1日からエントリーを受け付けましたが、続々とFAXが届き、1月13日の締め切りを待たずに、年明けすぐには規定数40団体に達しました。その後に出演された団体さんには泣く泣くお断りすることとなったのです。ご参加いただけなかった皆様には誠に申し訳なかったのですが、こんなに多くの方々に出演希望をいただけたことは大変嬉しく思います。来年は是非、お早めにお申し込みください!

今年で12回目を迎えたアンコンは、第1回の頃からご参加いただいている「アンコンの顔」ともいえる合唱団から、それぞれ個性的なネーミングの初出場の団まで様々で、毎回少しずつコンテストの雰囲気が変わることが楽しみでもあります。特に今回は若い世代の合唱団の参加が多く、フレッシュな響きに満ち溢れていました。(もちろん、落ち着いた成熟したハーモニーで魅了した団もありましたよ。)審査員の先生方の講評にもありましたが、その新鮮さに、より丁寧な音楽づくりが加わると、さらに質の高いアンサンブルが期待されます。これからもア・カペラの魅力を追及していきたいですね!

<各賞受賞団体>

○部門別審査結果(表記は出演順)…金賞及び金賞がない部門は上位団体が総合審査進出

◇コンテスト部門

[男声合唱の部]

金賞: マルベリー・メールクワイア

銅賞: かながわフリーダム・シンガーズ

[混声合唱の部]

銀賞: Coro Alcolista、TAMA STAR SINGERS
(総合審査進出)、嬉音

銅賞: N.A.V.E.

[女声合唱の部]

金賞: アンサンブル藤沢、M&M、アンサンブルMora、アンサンブル・ピノ、パルピータ

銀賞: 海老名市立大谷中学校合唱部、県立伊志田高校合唱部、女声アンサンブル W dur、ヴォーカルアンサンブル・ヴィクトリア、緑幼稚園フラワーコーラス、埼玉県春日部市立春日部中学校合唱部

銅賞: グレート八景クワイア、コール・モモ、山手学院合唱部女子

[ジュニア合唱の部]

金賞: 小田原少年少女合唱隊、清泉女学院中学音楽部

銀賞: 金沢少年少女合唱団、神奈川学園中学・高等学校女声合唱団

銅賞: 川崎市立西中原中学校合唱部

☆審査員特別賞 県立伊志田高校合唱部

◇フェスティバル部門

オーディエンス賞: 神奈川県立秦野総合高等学校合唱部

○総合審査結果

総合1位: 小田原少年少女合唱隊

総合2位: 清泉女学院中学音楽部

総合3位: アンサンブル・ピノ



(実行委員長 坪谷麻貴)

かながわユース・コーラルフェスト2009

2009年12月19日（土）に清泉女学院中学高等学校講堂において、中高の合唱団（17団体・400名）が参加してユース・コーラルフェストが開催されました。

このユース・コーラルフェストは合唱連盟が力を注いでいる、青少年を対象とした育成事業の一つです。



楽しいパフォーマンス



演奏の様子

前半は、14年間続けていた小編成のヴォーカル・アンサンブルコンサートを発展させ、参加人数の上限を撤廃した合唱祭で、今年が2回目となります。ステージには8名の少人数の合唱団から、50名の合唱団まで、歌あり踊りありの演奏が繰り広げられました。

後半は、講習会の機能も併せ持つ形の全員合唱です。テキストにはジェームス・エルブ編曲の「シェナンドー」を使用、講師には伊集院俊光先生を迎え、充実した時間を過ごしました。

参加各校には講評カードを割り当て、学校間の交流も図っています。参加した生徒たちは、他校の演奏を熱心に研究しており、表現力もさることながら、鋭い感性にも驚かされます。



講習会の様子

また、この事業の開催にあたり、会場並びに運営に多大なるご協力をいただきました清泉女学院にこの場を借りて御礼申し上げます。

なお、次回は2010年12月末に開催を予定しております。未来の合唱界を背負う若人たちが、そのステージでどんな演奏を聴かせてくれるかが今から楽しみです。

（実行委員長 金子佳弘）

『かながわの合唱団を訪ねて』
第6回：【一般】レーベンフロイデ合唱団

今回取材したレーベンフロイデは1999年に創団。海老名市を中心に地域密着で活動している合唱団です。取材をした日は、主な練習拠点である海老名みなみ幼稚園で活動していました。現在の団員数は50名程度ということですが、この日は40名ほどの方が練習に参加していました。

2009年12月5日に創立10周年記念のコンサートを開催した後ということもあり、現在は春に行われる訪問演奏や各種合唱祭に向けての練習をしているところです。この日はロシア民謡を元にした曲を練習中でした。

次回の本番まではまだ日があるためか、演奏している曲の練度はまだ低いものの、40名近い人数で演奏する力強さと練習にかける心意気は熱く、この合唱団独特の色濃い雰囲気をかもし出していました。

合唱団を指導するのは乾健太郎先生。2001年に「クルト・レーデル指揮コンクール2001」において優秀賞（最高位）を受賞するなど、国内外でも著名な指揮者でもあり、普段は国内各地のオーケストラを指揮しています。



力を込めて指導する乾先生

乾先生とこの合唱団との付き合いは2000年4月から。創設者の根本氏の招請により指導を始めたということで、すでに10年近い年月が経過しています。長年にわたって培われた強い信頼関係のおかげでしょうか、合唱団に熱心な愛情を持って、かつ厳しさも含みながら指導する乾先生に、合唱団の人たちが演奏で応えていく姿に、強い印象を受けました。

この合唱団の創設者は根本昌明氏。元々海老名市の中学校で教鞭を取るかわら、吹奏楽部の指導で音楽の道に入り、現在では指揮者、リコーダー奏者として活躍中の人物です。熱心で個性的な指導で知られており、地元では高名な音楽家でもあります。

団長の佐藤千津子さんにこの合唱団の設立当初の話を伺いました。

「この合唱団は根本先生の呼びかけにより、当時根

本先生が勤めていた中学校の保護者や教員を中心に創設されました。団ができた当初、合唱経験者はいませんでした。それでも当時の根本先生の熱心な指導で、心動かす演奏ができたことが今につながっています。」



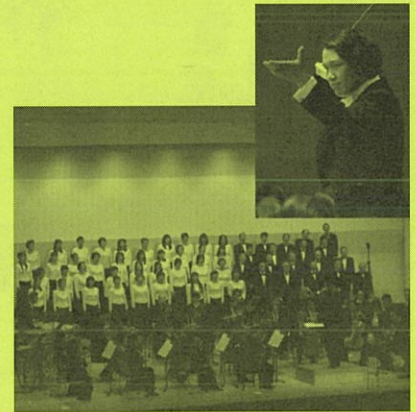
熱心に練習する団員

指揮者の乾先生に、この合唱団との出会いと今後目指していく方向性について伺いました。

「根本先生とは元々付き合いがありました。大変個性的な方で魅力的な方です。そのつながりで、この合唱団を指導するようになりました。」

「この合唱団では、あえて混声三部を取り上げています。

通常の合唱団からすると一段低く見られがちな混声三部合唱ですが、私たちはその合唱曲の音楽性を高めるとともに、表現主義的アプローチに取り組んでいます。まだ技術的な課題も多いですが、より一層の高みを目指したいですね。」と、今後の抱負を語って頂きました。



創立10周年記念
第10回コンサートの様子

11年前に根本氏が蒔いた種は、海老名の地で着実に育ち、音楽活動として大輪の花を咲かせました。これからも地元へ愛される活動を続けられるよう、願っています。

【取材 カノン担当：栗林】

～合唱団概要～

- 名称：レーベンフロイデ合唱団
- 団長：佐藤千津子
- 指揮者：乾 健太郎
- ★団員募集中です。一緒に歌いませんか？★
- 連絡先：若山
- TEL: 046-239-2796

県連からのお知らせ

第33回 全日本おかあさんコーラス関東支部神奈川県大会

県内のおかあさんコーラスの団体が歌声を競い合います。

すばらしい歌声を聴きには是非、県立音楽堂にお越しください。

◇日時：2010年4月24日（土） 13時開演予定

◇会場：神奈川県立音楽堂 入場料（プログラム付き）：500円（高校生以下無料）

◇選考委員：岸信介（指揮） 栗林朋子（声楽） 中村義春（声楽） 野本立人（声楽） 長谷川冴子（指揮）

◇出演団体（出演順）：ママ・マルベリー、NHK文化センター教室横浜マリンハーモニー、Asian Winds、女声ヴォーカルアンサンブル「おときかく」、コールなかはら、コーロ・みお、女声合唱団クール・クロア、コールあおばと、ピナ・フィオーレ、女声合唱団伊勢原コール“えれがんつあ”、鶴沼エコー、桐陰学院『桐響会』、座間女声合唱団、秦野女声コール、女声合唱団ルビー、伊勢原女声コール“華”、逗子女声合唱団、ゴンジリーズ、女声合唱団コーラル・ベル、女声合唱団「松」、ハミングバード、フラウエンコア・ヴォンネ、寒川女声合唱団

2010年度NHK全国学校音楽コンクール課題曲講習会

NHK全国学校音楽コンクール課題曲講習会を開催いたします。

今年は、講師に合唱指揮者の清水雅彦先生をお迎えいたします。どうぞ奮ってご参加ください。

◇日時：2010年4月25日（日） 10:30～16:30

◇会場：杉田劇場（磯子区民文化センター） 受講料：500円／人

◇申込み：4月22日までにFAXで県連事務局にお申し込みください。各部門300名になり次第受付を終了いたします。詳しくは、県連事務局にお問い合わせください。

◇講師：清水雅彦（合唱指揮者）

◇内容：①小学校部門（10:30～12:00） モデル校：横浜市立中沢小学校
②中学校部門（13:00～14:30） モデル校：清泉女学院中学校
③高等学校部門（15:00～16:30） モデル校：県立多摩高等学校（混声）

第53回 神奈川県合唱祭

◇日時：2010年6月12日（土）・13日（日）・26日（土）・27日（日）の4日間

◇会場：神奈川県立音楽堂

◇講師：（6/12・13）安念千重子（声楽） 磯部周平（指揮）
（6/12）信長貴富（作曲）（6/13）粕谷宏美（指揮）
（6/26・27）仁階堂孝（指揮） 朝倉蒼生（声楽） 岩井宏之（音楽評論）

◇主な内容

作曲家コーナー（6/12）

信長貴富作品を演奏する団体のコーナー。信長先生からのワンポイントアドバイスもあります。

ゲスト演奏（6/13）

磯部周平さんによるクラリネットの演奏

公開レッスン（6/27）

合唱指揮者 松村努先生による合唱指導のアドバイス

この他に、合同合唱コーナー、コスチュームファッションショー、アカペラコーナー、パフォーマンスコーナーなど多彩な内容で開催いたします。

～出場団体募集～

第21回 関東おとうさんコーラス大会 in かながわ

- ◇日 時：2010年8月7日（土）12:30～17:30
- ◇会 場：横浜港大さん橋国際旅客ターミナル 大さん橋ホール
- ◇参加資格：各地域で活動するおとうさんコーラス 混声合唱団の男声部の参加も可
連盟への加盟／非加盟は問いません
- ◇演奏曲目：自由（ただし無伴奏曲）
- ◇演奏時間：1団体5分以内（曲間含む）
- ◇参加料：県連加盟団体：団体参加費 2,000円＋個人参加費 1,000円／人
県連非加盟団体：団体参加費 10,000円＋個人参加費 1,000円／人
この他に、懇親会参加費があります。
- ◇申込み：4月23日（金）までに県連事務局にFAXでお申し込みください。
詳しくは県連事務局へ

第50回 「音楽堂・おかあさんコーラス」

- ◇日 時：2010年10月5日（火）・6日（水）・7日（木）・8日（金）
- ◇会 場：神奈川県立音楽堂
- ◇参加資格：県内に活動拠点を持つ女声コーラスグループ。ふるってご参加下さい。
今年は50回を記念し、これまでに歌われた回数が多い作曲家〈ベスト10〉の中から、木下牧子先生・小林秀雄先生・新実徳英先生・服部公一先生を、一日お一人ずつお招きし、特別イベントを計画中です。募集要項は下記にお問い合わせ下さい。
- ◇主 催：「音楽堂・おかあさんコーラス」実行委員会
- ◇共 催：神奈川県立音楽堂
- ◇後 援：神奈川新聞社
- ◇協 賛：神奈川県合唱連盟
[問い合わせ先] 神奈川県立音楽堂内
「音楽堂・おかあさんコーラス」実行委員会事務局
電話 045 - 263 - 2567 / FAX 045 - 243 - 6216

お詫び

2010年4月4日（日）、神奈川県合唱連盟総会にて配布しました、平成21年度事業 収支決算 監査 報告書に誤りがありました。修正をお願いします。

- P.3 6. 第32回全日本おかあさんコーラス関東支部大会
誤 優良賞：ラ・カンパネラ、榎の実コーラス
↓
正 優良賞：コールなかはら、ラ・カンパネラ、榎の実コーラス
- P.5 10. 第64回関東合唱コンクール
誤 [中学校部門 同声合唱の部]
銀賞 海老名市立大谷中学校合唱部
[高等学校部門Aグループ]
金賞 清泉女学院高校音楽部（全国大会出場）
銀賞 日本女子大学附属高等学校コーラスクラブ、県立弥栄高校合唱団
銅賞 桐蔭学園女子コーラス部
↓
正 [中学校部門 同声合唱の部]
金賞 海老名市立大谷中学校合唱部
[高等学校部門Aグループ]
金賞 清泉女学院高校音楽部（全国大会出場）
銀賞 日本女子大学附属高等学校コーラスクラブ、県立弥栄高校合唱団、桐蔭学園女子コーラス部

大変申し訳ありませんでした。関係者各位に深くお詫びいたします。

神奈川県合唱連盟加盟団体

コンサートガイド



☆2月10日までに事務局にお届けのあった演奏会について掲載しました。

☆次回切は5月10日。発行は2010年7月10日の予定です。

2010年5月～

2010年 5月	4日 (火・祝)	アンサンブル藤沢 アンサンブル藤沢第6回演奏会 ◇女声合唱のための木下牧子アカペラ・コーラス・セレクションより 「祈り5」「さびしいカシの木」他 木下牧子作曲 ◇「Exsultavit」「O vos omnes」「Dextera Domini」 Franz Burkhart 作曲 「NOLI FLERE」「O Gloriosa」「AUDI VOCES」 György Orbán作曲 ◇「A Little Jazz Mass」 Bob Chilcott作曲 ◇無伴奏女声合唱のためのノスタルジアII～日本語に着替えた外来歌～より 「一週間」「すみれの花咲く頃」他 信長貴富編曲 指揮：松村努 ピアノ：織田祥代 会場：横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場ホール 入場料：1,000円 お問合せ：加藤 090-2646-5972 HP http://homepage1.nifty.com/tefufefu/
	8日 (土)	女声合唱団藍の会 2010女声合唱団藍の会演奏会 ◇「Drei geistliche Chöre」(3つの宗教合唱曲) J.Brahms作曲 ◇「三つの優しき歌」 立原道造作詩/新実徳英作曲 ◇「蒼ざめた薔薇」 林芙美子作詩/信長貴富作曲 ◇「トスカ」アリア集 Puccini作曲/川崎絵都夫編曲 指揮：浅野深雪 ピアノ：永井博子 会場：藤沢市民会館大ホール 入場料：1,000円 お問合せ：松浦 0467-54-9288
	8日 (土)	おたまじゃくしの会 創立35周年記念演奏会 ◇「うたを うたうとき」より まどみちお作詩/大田桜子作曲 ◇二つの子守唄 「ベルスーズ」「ブラームスの子守歌」 ◇「空とふうさぎ」より ポニージャックス編曲 指揮：武田雅博 ピアノ：木村裕平 会場：高津市民館大ホール NOCTYホール 入場料：1,000円 お問合せ：小宮 044-722-8902
	16日 (日)	コールミント コールミント 3rdコンサート～10周年記念～ ◇「Dona Nobis Pacem」 「ほたるこい」 小倉朗作曲 ◇萩原英彦女声合唱曲集Iより 女声合唱曲集「抒情三章」 萩原英彦作曲 ◇「手紙」 アンジェラ・アキ作詞作曲 「あなた」 小坂明子作詞作曲 ◇「大地讃頌」 大木惇夫作詞/佐藤眞作曲 「すべての山に登れ」 Oscar Hammerstein II作詞/Richard Rodgers作曲 他 指揮：福田美知子 ピアノ：橋本麻子 会場：横浜みなとみらいホール小ホール 入場料：1,000円(全席自由) お問合せ：清水 090-2314-6185 chormint@yahoo.co.jp ホームページ http://callmint.web.fc2.com/

<p>5 月</p>	<p>16日 (日)</p>	<p>すおなーれ すおなーれ第2回コンサート</p> <p>◇ミサ曲400年の流れ 「キリエ」(バード) 「グロリア」(シャルパンティエ) 他 ◇<こどものうた> 大中恩作曲 「サっちゃん」「犬のおまわりさん」他 ◇混声合唱組曲「心の四季」 高田三郎作曲 指揮：内山哲 ピアノ：浅沼敦子 会場：海老名市文化会館小ホール 入場料：800円 お問合せ：須藤 046-252-0820 suonare_concert-2010@yahoo.co.jp ホームページ：www7b.biglobe.ne.jp/~suonare/index.htm</p>
	<p>16日 (日)</p>	<p>厚木混声合唱団 第20回定期演奏会</p> <p>◇「ミサ・ソレムニス ハ長調 K. 337」 W.A.モーツァルト作曲 ◇混声合唱による さだまさし作品集「北の国から」より 松下耕編曲 ◇混声合唱とピアノのための「空、海、大地と木のうた」 工藤直子作詩/新実徳英作曲 ◇混声四部合唱「スタジオジブリ名曲集」より 白川雅樹編曲 「いつも何度でも」「世界の約束」他 出演者：近藤允弘 伴奏：林善子 電子オルガン：橘光一 会場：厚木市文化会館大ホール 入場料：1,000円(高校生以下500円) 全席自由 お問合せ：飯塚 046-291-1787 (TEL/FAX) ホームページ http://www.ayu.ne.jp/user/atsukon/</p>
	<p>22日 (土)</p>	<p>愛川混声合唱団 第6回定期演奏会「MESSIAH」</p> <p>◇メッセージ「手紙」 アンジェラ・アキ作詞/作曲 「やさしさの日-Gentleness-」 野田優作詞/荻久保和明作曲 「時はあなたを待っている(21世紀のヒーロー)」 竹岡敏雄作詞/安藤由布樹作曲 「みんなひとつの生命だから」 片桐実作詞/橋本祥路作曲 ◇ヘンデル作曲「メサイア」から 指揮者：辻志朗 ピアノ：辻悦子 会場：愛川町文化会館 入場料：500円(全席自由) お問合せ：小島 046-281-1131 半谷 046-285-2301</p>
	<p>28日 (金)</p>	<p>女声合唱団 明神台リリーコール 第14回演奏会</p> <p>◇「Missa Brevis in D」 B.Britten作曲 ◇女声合唱組曲「富山に伝わる三つの民謡」 岩河三郎作詞作曲 ◇合唱組曲「沙羅」 清水重道作詩/信時潔作曲/福永陽一郎編曲 ◇同声三部合唱による「蝙蝠のワルツ」 ヨハン・シュトラウス作曲/中山知子詩/蒔田尚昊編曲 指揮：小栗純一 ピアノ：矢野令子 バリトン：小栗純一 会場：横浜みなとみらいホール小ホール 入場料：1,000円(全席自由) お問合せ：深津晴子 045-774-8277</p>
	<p>29日 (土)</p>	<p>緑フラウエンコール 第7回コンサート 緑フラウエンコール</p> <p>◇ハンガリー合唱名曲シリーズより 「夕べの歌」「山の夜」他 ◇「暁と夕の詩」より 立原道造作詞/木下牧子作曲 ◇女声合唱とピアノのための「ざらりと光るダイヤのような日」より 茨木のり子作詞/信長貴富作曲 ◇四季をうたうメドレー 「早春賦」「夏の思い出」他 指揮：松村努 ピアノ：安藤江波 ゲスト：Die Grüne Krawatten (男声コーラス) 会場：フィリアホール 入場料：1,000円(全席自由) お問合せ：和田 045-902-7372</p>

<p>6 月</p>	<p>12日 (土)</p>	<p>湘南コーラル・グリュン 創立60周年記念 第60回定期演奏会</p> <p>◇「A Ceremony of Carols (キャロルの祭典)」 B.ブリテン作曲 ◇「暁と夕の詩」 立原道造作詩/木下牧子作曲 ◇「ことのはの葉ずえで」(2010年委嘱曲 初演) 大岡信作詩/信長貴富作曲 ◇磯部俵の世界 「時無草」「犀川」他 指揮：榊原哲 ピアノ：鈴木永子 ハープ：和泉恵理香 ソプラノ：奥山恵美子 ゲスト：磯部和 会場：藤沢市民会館大ホール 入場料：1,000円 お問い合わせ：鈴木 045-892-9371 tom-su@kkh.biglobe.ne.jp ホームページ：http://music.geocities.jp/gryun57mn</p>
	<p>18日 (金)</p>	<p>しほみコーラル 第17回定期演奏会</p> <p>◇女声合唱曲「水のいのち」 高野喜久雄作詞/高田三郎作曲 ◇「沙羅」より 清水重道作詞/信時潔作曲/木下保編曲 「丹沢」「北秋の」他 ◇「はんぶんづき」より 戸塚幼稚園こどもたち詞/福永百子作曲 「おつきさま」「あついな」他 ◇「ジブシーの歌」より J.Brahms作曲 「ハイ ジブシー」他 ◇「サウンド オブ ミュージック」より Rodgers and Hammerstein作曲 指揮：福永百子(客演) 桑原妙子 ピアノ：中根希子 ソプラノ：伊藤久加 会場：二宮町生涯学習センター ラディアン 入場料：1,000円 お問い合わせ：澤畑 0467-82-9204</p>
	<p>20日 (日)</p>	<p>混声合唱団相模台グリーンエコー 第23回定期演奏会～創立35周年記念～</p> <p>◇「ミサ・プレビス」 G.P.パレストリーナ作曲 ◇「唱歌の四季」 三善晃編曲 ◇ミュージカル!ミュージカル!ミュージカル!2010 ～ウィキッド、キャッツ、レ・ミゼラブル、他～ ◇古今西西名曲の系譜～モーツァルトからバーバーまで～ 指揮：山本龍紀 大沢利郎 ピアノ：黒尾友美子 岩淵香絵 杉山直子 ソプラノ：山口道子 会場：杜のホールはしもと 入場料：700円(全席自由) お問い合わせ：大澤 042-753-9743 岩本 090-5403-9872 ホームページ：http://g-echo.cool.ne.jp/g_echo/ メールアドレス：biscuitie@mail.goo.ne.jp</p>
	<p>20日 (日)</p>	<p>混声合唱団 翠声会 第33回定期演奏会</p> <p>◇「A Little Jazz Mass」 ボブ・チルクット作曲 ◇木下牧子作品集 他 指揮：中村皇 ピアノ：廣田千春 会場：神奈川県立音楽堂 入場料：1,000円(全席自由) お問い合わせ：大橋 044-752-0343 hideaki-ohashi@nifty.com http://unico.dojin.com/suiseikai/</p>
	<p>27日 (日)</p>	<p>Chorus Crew Chorus Crew 2nd Concert</p> <p>◇「日本の童歌つづれおり」より 江口泰央編曲 ◇「愛する歌」 やなせたかし作詞/木下牧子作曲 ◇女声合唱とピアノのための「五つのシャンソン」より 山本櫻子作詞/新実徳英作曲 ◇女声合唱のための「恋ものがたり」より 信長貴富編曲 指揮：斉藤悦子 伴奏者：金子雅代 会場：茅ヶ崎市民文化会館小ホール 入場料：1,000円 お問い合わせ：加藤 0467-83-2618 090-1114-4784</p>

<p>7 月</p>	<p>4日 (日)</p>	<p>藤沢男声合唱団 藤沢男声合唱団 創立30周年記念第21回定期演奏会</p> <p>◇リスト歌曲集「愛の夢」より 「O Lieb」他 F.Liszt作曲/佐渡孝彦編曲 ◇無伴奏男声合唱のための小組曲「見よ、かの蒼空に」 石川啄木作詩/信長貴富作曲 ◇オペラ合唱名曲選 「寝てはならぬ」「ヴィリアの歌」他 ◇フォスター名曲メドレー 「Oh Susanna!」他 S. Foster 作曲/福永陽一郎編曲 指揮：畑中良輔 佐藤正浩 吉川貴洋 ピアノ：谷池重袖子 黒澤美雪 演出：岩田達宗 ソプラノ：半田美和子 会場：藤沢市民会館大ホール 入場料：1,000円 お問い合わせ：中村 090-4385-3708</p>
	<p>10日 (土)</p>	<p>湘南市民コール 第55回定期演奏会</p> <p>◇「Missa Brevis」 ミシュキニス作曲 ◇混声合唱とピアノのための「近代日本名歌抄」 信長貴富作曲 「あの町この町」他 ◇混声合唱とピアノのための「大地はまだ」 新川和江作詩/鈴木輝昭作曲 ◇皆で歌おう！ 指揮：清水敬一 ピアノ：浅井道子 黒澤美雪 オルガン：大竹くみ 会場：藤沢市民会館大ホール 入場料：一般1,500円/高校生以下800円 お問い合わせ：門井 045-821-8597</p>
	<p>15日 (木)</p>	<p>レースラインコール 女声合唱レースラインコールConcert2010</p> <p>◇「愛の歌」 J.ブラームス作曲 ◇中田喜直女声合唱曲集より ◇「ミサ・プレヴィス」 B.ブリテン作曲 他 指揮：小泉ひろし ピアノ：山部陽子 会場：逗子文化プラザ なぎさホール 入場料：2,000円 お問い合わせ：田口 045-363-3046 (TEL/FAX)</p>
	<p>17日 (土)</p>	<p>女声合唱団 まどかコーラス 創立50周年記念演奏会</p> <p>◇「日本叙情歌曲集」 林光編曲 ◇女声合唱のための「マザー・テレサ 愛の言葉」 鈴木憲夫作曲 他 指揮：石井康男 ピアノ：久野圭子 会場：平塚市中央公民館 入場料：1,000円 お問い合わせ：和泉 0643-55-8489 (夜間) 太田 0463-59-1874</p>

なお、夏号からは掲載要項が変更になります。詳しくはP11のお知らせをご覧ください。

☆コンサートガイド掲載要綱の改正について☆

日頃より県連情報誌カノンをご購読いただきありがとうございます。

神奈川県合唱連盟に所属していれば、この「カノン」にコンサートのお知らせを掲載することができます。なお、2010年7月10日発行予定のカノンNo.70より、掲載の方法が変更になり「1 無料掲載のページ」と「2 有料掲載のページ」に分けて掲載いたします。

それぞれ、必要事項を記したものを郵送かFAXまたはe-mailにて編集室までお申し込みください。

ただし、無料掲載は1演奏会につき一度だけとさせていただきます。

1 無料掲載のページ

従来のコンサートガイドを下記イメージのシンプルなスタイルとするとともに、合唱団からの一言コメントを加えて掲載いたします。

掲載内容は、①開催日時 ②合唱団名 ③演奏会名称 ④会場 ⑤入場料等 ⑥問い合わせ連絡先（電話/FAX/e-mail/HPの記載可） ⑦コメント（50字以内）の7項目といたします。

有料掲載を行う場合も無料掲載を希望する場合は、別途お申し込みください。

（誌面のイメージ）

7/25 (日)	14:00～ 県立音楽堂 コール・〇〇 「第6回定期演奏会」 入場料：1,000円 お問合せ：△△△△ 045-***-**** 「△△△△」（委嘱初演 〇〇〇〇作曲）、スペイン宗教曲、映画音楽のステージなど盛りだくさんの内容です。（50字）
	19:00～ 鎌倉芸術館大ホール 混声合唱団〇〇〇〇 「第10回定期演奏会」 入場料：1,000円（全席指定） お問合せ：△△ 045-***-**** #####nifty.com http://www.homepage.ne.jp 第10回の記念演奏会です。フォーレのレクイエムを演奏いたしますので是非お出かけください。（44字）

2 有料掲載のページ

曲目等の情報を掲載したいという合唱団のニーズにこたえるため1/8ページ2,500円（1/4ページ5,000円、1/2ページ10,000円、1ページ20,000円）での有料掲載を行います。

内容は基本的に自由ですが、事務局がカノンに掲載することがふさわしくないと判断したものについてはお断りすることがあります。

希望するサイズでの出力見本（手書きも可）をメール、FAX等で送っていただき、各合唱団が作成した原稿をそのまま掲載するか、原稿案を元に事務局で作成いたします。

※カノン発行月と原稿締め切りの予定

- 夏号 7月10日発行予定（〆切：5月10日）
- 秋号 10月10日発行予定（〆切：8月10日）
- 冬号 1月10日発行予定（〆切：12月10日）
- 春号 4月10日発行予定（〆切：2月10日）

平成22年度の主な行事（県連主催）

平成22年度総会	4月4日(日)	かながわ県民センター
第33回全日本おかあさんコーラス関東支部神奈川県大会	4月24日(土)	県立音楽堂
2010年度NHK全国学校音楽コンクール課題曲講習会	4月25日(日)	杉田劇場
第53回神奈川県合唱祭（4日間）	6月12日(土)・13日(日)	県立音楽堂
	6月26日(土)・27日(日)	県立音楽堂
合唱講習会	7月25日(日)	横浜市西公会堂
第53回神奈川県合唱コンクール	9月4日(土)・5日(日)	県立音楽堂
第16回ヴィサン《人生百歳》ジョイント・コーラスフェスティバル	11月18日(木)	横浜みなとみらいホール
かながわユース・コーラルフェスト2010	12月下旬	会場：未定
第34回神奈川県合唱フェスティバル	2011年2月11日(金・祝)	県立音楽堂
第13回かながわヴォーカルアンサンブルコンテスト	3月13日(日)	県立音楽堂
第33回神奈川県ジュニア合唱祭	4月2日(土)	県立音楽堂

取材希望団体募集

「かながわの合唱団を訪ねて」のコーナーでは、取材を希望する合唱団を募集しています。希望団体は県連事務局にご連絡下さい。スタッフが取材いたします。

編集後記

また今年も花粉症の季節です。空気清浄機を購入したら症状が軽くなったような気がします。今年は花粉が少ないのでしょうか？ それとも気のせいでしょうか…？（Y. M.）

神奈川県合唱連盟 情報誌「Kanon(カノン)」

編集・発行 神奈川県合唱連盟・カノン編集委員会
発行責任者 田中登志生

神奈川県合唱連盟・事務局

〒231-0021

横浜市中区日本大通15 朝日会館4階

TEL:045-681-6033 FAX:045-662-5119

ホームページURL <http://kanagawakenren.la.coocan.jp/>

e-mailアドレス kanagawakenren@nifty.com

