

Kenren Kanon No.67

神奈川県
合唱連盟
機関・情報誌

2009年秋号

発行：2009.10.10

第52回神奈川県合唱コンクール



受賞団体のみなさん（第1日目）

9月5日（土）と6日（日）の2日間、神奈川県立音楽堂において第52回神奈川県合唱コンクールが開催されました。審査員に雨森文也、有村祐輔、清水雅彦、長谷川冴子、渡辺三郎の各先生（五十音順 敬称略）をお招きし、中学校部門10団体、高等学校部門17団体、大学部門2団体、一般部門16団体、シード団体3団体の計48団体が参加しました。

当日は、新型インフルエンザの流行を警戒して、スタッフは全員マスク着用、消毒の徹底など、県連も主催者としてできる限りの対策を講じました。なお、審査結果は以下のとおりです（各賞の掲載は出演順 *は関東大会推薦団体）。

中学校部門（混声の部）

- 金賞 茅ヶ崎市立松林中学校合唱部*、横浜市立緑が丘中学校合唱部*
- 銀賞 川崎市立白鳥中学校白鳥合唱団、横浜国立大学教育人間科学部附属鎌倉中学校
- 銅賞 厚木市立荻野中学校



会場でもマスク姿が目立ちました

中学校部門（同声の部）

- 金賞 清泉女学院中学音楽部、海老名市立大谷中学校*
- 銀賞 伊勢原市立成瀬中学校コーラス部
- 銅賞 川崎市立菅中学校音楽部、聖ヨゼフ学園中学校グリークラブ

高等学校部門（Aグループ）

- 金賞 日本女子大学附属高等学校コーラスクラブ*、清泉女学院高校音楽部*
- 桐蔭学園女子コーラス部*、県立弥栄高校合唱団*
- 銀賞 慶應義塾湘南藤沢中・高等部合唱部、県立生田高校グリークラブ
- 銅賞 桐蔭学園中学校・高等学校グリークラブ、県立伊志田高校合唱部、横浜英和女学院中学高等学校音楽部、相洋高校コーラス部
- 奨励賞 県立大船高校合唱部、県立大和高等学校コーラス部、神奈川学園中学・高等学校女声合唱団
県立秦野総合高等学校合唱部、県立厚木商業高等学校音楽部

高等学校部門（Bグループ）

- 金賞 北鎌倉女子学園コーラス部、県立多摩高校合唱部*

一般部門（Aグループ）

- 金賞 マルベリー・クワイア*、Trinity*、マルベリー・チェンバーグワイア*、ユース松林*
- 銀賞 かながわフリーダム・シンガーズ、Collegium Cantorum YOKOHAMA、アンサンブル・ピノ
- 銅賞 合唱団たまとも、Choir Nuts

一般部門（Bグループ）

- 金賞 コール・キリエ*
- 銀賞 緑フラウエンコール
- 銅賞 横浜ルミナス・コール

大学部門

- 銀賞 昭和音楽大学Chor Mélzel.*、鎌倉女子大学合唱団

シード賞

- 富士通川崎合唱団*、小田原少年少女合唱隊*、湘南はまゆう*



出演団体の白熱した演奏

第52回神奈川県合唱祭

6月13日（土）～14日（日）と6月27日（土）～28日（日）の4日間、神奈川県立音楽堂において、県連最大の行事である合唱祭が開催されました。

今年は講師に伊集院俊光、梅山登、佐藤眞、三林輝夫、鈴木茂明、渕上千里の各先生をお招きするとともにさまざまな企画を展開し、音楽堂は4日間にわたり参加全177団体の楽しい歌声に包まれました。ここでは、主な企画コーナーの紹介をさせていただきます。

◆第1日目（6/13）

コスチュームファッションショー



華やかなファッションショー

恒例となりましたコスチュームのファッションショーです。新作のコスチュームを身にまとったファッションモデルの登場です。今日はパリコレだったでしょうか？いえいえ今日は合唱祭！モデルは私たちと同じ合唱団員ばかりです。かわいい子供のモデルたちも登場です。

来年は、是非あなたも見る側ではなく見せる側で登場してみては…モデルは男女問わず応募可能です。



リージーズ（理事ズ）

また、この日はこれも恒例となりましたリージーズ（理事ズ）の演奏もありました。今年は田中実事務局長の指揮で、恐れ多くも講師の佐藤眞先生の「大地讃頌」を演奏しました。出来栄えはいかがでしたでしょうか？

◆第2日目（6/14）

ジュニア合同合唱

県下のジュニア合唱団が集合しての合同演奏です。指揮は志澤彰先生で、曲は「そよ風は友だち」「朝の光に」「願い～大切な日に」の3曲が演奏されました。これらの曲は、3月29日（日）に行われた第31回神奈川県ジュニア合唱祭の合同合唱で披露されたもので、当日はピアニストの小原孝さんをゲスト講師に迎え楽しい合唱祭でした。この日もジュニア合唱祭の時の感動を胸に、素晴らしい演奏が繰り広げられ、神奈川県のジュニア合唱のレベルの高さがうかがえました。

なお、第32回神奈川県ジュニア合唱祭は2010年4月3日に開催予定ですので、そちらにも足をお運びください。

今年のリージーズは一味違う？

◆第3日目（6/27）

公開レッスン

ピアニストの渕上千里先生を講師にお招きして、横浜国立大学教育人間科学部附属鎌倉中学校をモデル合唱団にわかりやすく楽しいレッスンが行われました。

ピアノ伴奏のことはもちろんですが、歌についても強弱や抑揚の付け方など丁寧に教えていただきました。合唱団の指導を行っている岡部先生に後日伺ったところ、「渕上先生の指導を受けるということで、公開レッスンに向かっての練習の集中力が高まったことと、レッスンを境に団員の意識が大きく変わったことが大きい。貴重な機会をいただきありがとうございました。」とおっしゃっていました。

公開レッスンは希望団体の申込制ですので、あなたの団体も是非次回の公開レッスンに申し込んでみてはいかがですか？

◆第4日目（6/28）

中・高合同合唱

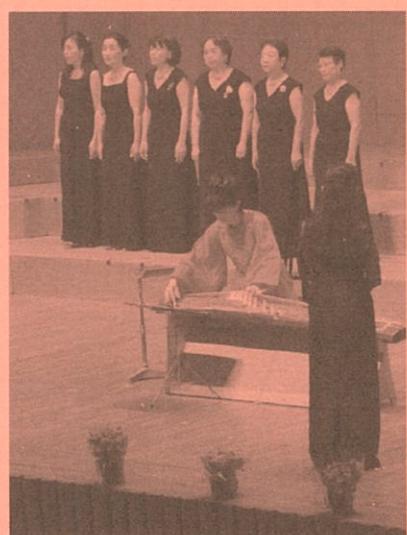
日頃は別々に練習している中学、高校の合唱団が一堂に会しての合同演奏です。桑原妙子先生の指揮で新実徳英作曲の「聞こえる」が演奏されました。

普段少ない人数で練習している合唱団や同声で練習している合唱団も大人数の混声合唱に挑戦です。音楽堂には、若くて力強い歌声が響き渡るとともに歌を通じて学校を超えた仲間の輪が広がりました。



中・高合同による力強い演奏

箏演奏



西陽子さんの箏演奏と
アンサンブルMoraの共演

ゲストに西陽子さんをお招きして、箏の音色に酔いしました。西さんは国内はもちろん世界中で活躍する箏奏者で、洋楽器やオーケストラとの共演、美術家・作家・詩人ととのコラボレーションなど幅広くご活躍されており、この日も箏の独奏に加えて、アンサンブルMoraとの共演で柴田南雄作曲の「梁塵秘抄と名づくる事」が演奏されました。

会場は、繊細で、また力強い箏の調べにしばし時の経つのを忘れました。

4日間にわたる合唱祭も無事に終了いたしました。

この合唱祭の運営に関しましては、ボランティアスタッフの力なくしては成り立ちません。ご協力いただきました皆様ありがとうございました。この場を借りて御礼申し上げます。

また、県連では各行事の運営をするためにボランティアスタッフを募集しています。引き続きスタッフバンクへの登録をお願いいたします。

(詳しくは、県連事務局へ)

投稿記事

「ひと言お礼を言いたくて」 コール・シャンテ 勢渡澄江

去る6月27日に私たち“コール・シャンテ”も第52回神奈川県合唱祭に参加いたしました。1987年以来ほとんど毎年参加しているので、もう20回は超えたでしょう。

合唱祭でもおかあさんコーラスでも、いつも参加して思うことは、合唱連盟の方が受付から終了まで実に和やかに笑顔を絶やさないで事にあたって下さることです。私たちの団からも県連の仕事を長いこと続けてくださっている方がおり、ときどき陰の苦労話など聞いていること也有って、朝から晩まで長時間お世話くださることは並大抵のことではないと想像に難くありません。近年は高校生など学生さんも大勢携わってくださっていて、若々しくまじめな仕事ぶりはとても気持ちがよいです。

思い起こせば県連に入会した20数年前、当時の事務局長の高橋賢次さんに問合せをして電話で丁寧に教えていただいたことがなつかしく思い出されます。

爾来、歴代の理事長さん、スタッフの皆様の献身的なボランティア精神と合唱への深い思いが結集して、こんなに多くの行事を熟(こな)し、参加した方が持てる力を最大限発揮できるようにいつも心を碎いていてくださることに、心からお礼を申し上げたいと思います。本当にいつもありがとうございます。

※会員からの投稿をお待ちしております。掲載内容等については、その都度ご相談させていただきます。

県連からのお知らせ

第15回ヴィサン《人生百歳》ジョイント・コーラスフェスティバル

日 時：11月5日（木） 10時25分開演

会 場：横浜みなとみらいホール大ホール

入場料：500円

かながわユース・コーラルフェスト2009

日 時：12月19日（土） 10時開演（予定）

会 場：清泉女学院中学高等学校講堂

入場料：無料

参加団体（中学校、高等学校）募集中

お問い合わせ

神奈川県合唱連盟事務局

電話 045（681）6033 FAX 045（662）5119

e-mail kanagawakenren@nifty.com

ホームページURL <http://kanagawakenren.la.coocan.jp/>

（祝日を除く月～金曜日 12:00～16:00 スタッフ駐在）

「第20回関東おとうさんコーラス大会 in ちば」の視察

第21回関東おとうさんコーラス大会 in かながわ（統括）実行委員 岩渕 正觀

8月1日に「第20回関東おとうさんコーラス大会 in ちば」が、千葉県香取郡の多古町コミュニティプラザ文化ホールで開催されました。とても音響効果の良いホールでした。

関東大会といつてもコンクール形式ではなく、いわゆる合唱祭で、関東支部傘下の各県から25団体約450名が参加しました。

実は、来年の関東おとうさんコーラス大会は当県連が主管することになっておりますが、県連としてはこの大イベントの運営は未経験なので、ノウハウの吸収のため、県連の理事、主事数名で視察に行くとともに、神奈川県合唱連盟の理事で構成する「リージーズ」（田中理事長率いる11名のメンバー）として演奏にも参加してきました。



多古町コミュニティプラザ
文化ホール



本番で演奏するリージーズ

メンバーアルコールとおつまみで懇親会 兼 合同合唱コーナーです。

懇親会はアルコールとおつまみで歓談する一方で、参加メンバーが合同で男声合唱の定番といわれる曲（『いざ立ち戦人よ』『月光とピエロ』『雨』等々）を何曲も歌い合うという和やかな雰囲気の中、大いに盛り上りました。

大会運営は、千葉県合唱連盟主管のもと、県連と地元多古町の町長、教育委員会、農協他の協力体制により、町をあげての歓迎ムードはすばらしく、とても気持ちの良い大会でした。千葉県連と多古町の皆様に感謝感謝…です。

「おとうさんコーラス大会」ですから当然男声合唱なのですが、曲目は「アカペラ（無伴奏）の曲」というきまりがあります。

第1部の合唱祭では、「リージーズ」は、『君の故郷は』『Sing Along』の2曲を演奏しました。練習回数が少なかったですが、田中理事長の厳しいご指導のもと、かなり良い響きの演奏ができたものと思います。（リージーズは、「本番に強い」！）

第2部は、会場近くの公園の野外ステージに移動して、参加

メンバーアルコールとおつまみで懇親会 兼 合同合唱コーナーです。

懇親会はアルコールとおつまみで歓談する一方で、参加メンバーが合同で男声合唱の定番といわれる曲（『いざ立ち戦人よ』『月光とピエロ』『雨』等々）を何曲も歌い合うという和やかな雰



野外ステージでの演奏とそれを楽しむ観客

冒頭にも書きましたが、来年の大会は神奈川県合唱連盟が主管いたします。
日時、会場は次のとおりです。

・日時 2010（平成22）年8月7日（土）

・会場 横浜大さん橋ホール（約2,000m²、最大1,200名収容可能）

参加資格は、各地域で活動するおとうさんコーラスで、連盟に加盟／非加盟は問いません。混声合唱団の男声部での参加も可能です。

今回千葉の大会に参加してみて、とても楽しいイベントであることが分かりました。

詳細は追ってご連絡いたしますので、男声合唱の皆さんのが参加をお待ちしております。どうぞ奮ってご参加ください。

『かながわの合唱団を訪ねて』 第4回 【高校】神奈川県立生田高校グリークラブ

初めて訪問した神奈川県立生田高等学校は閑静な住宅と森に囲まれた丘陵地帯の中に位置しています。創立41年目を迎える県内でも名の通った学校の一つです。

挨拶も早々に練習場となっている校舎に入り、練習風景を見学。ちょうどNHK全国学校音楽コンクール（以下Nコン）の県大会に向けて練習をしている最中で、迫力のある演奏が私たちの耳にも届いてきます。

取材開始直後、Nコンの課題曲の練習が始まりました。高等学校の部の課題曲は『あの空へ～青のジャンプ～』（作詞/石田衣良、作曲/大島ミチル）です。

練習が行われていたのは、うだるような暑さの教室。そのような環境下でも、高校生らしい若さあふれる演奏と、これも若さの特権である透明感の高い声質を生かして歌を響かせる生田高校グリークラブの面々には、ある意味うらやましさを感じました。

このクラブの設立は、学校創立の頃にまでさかのぼります。当初は音楽部の中の『合唱班』として活動をしていました。1982年、一度合唱部と名を変えますが、翌年『グリークラブ』になり、現在に至っています。

『グリークラブ』という名称は一般的に男声合唱団に使われます。しかし生田高校は混声合唱。不思議に思って取材時にも顧問の先生方や生徒の皆さんに名前の由来をお聞きしたのですが、結局分からずじまい。あきらめかけたのですが、後日同校グリークラブ初期のメンバーに会う機会があり、由来を確認できました。

その方の話によると、グリー（Glee）という単語の意味には『愉快・歓喜』という意味と『合唱』という二重の意味があるそうで、『愉快な楽しい合唱』を目指すという意味で『グリークラブ』と名づけたことが分かりました。普段気にせず使っているグリーですが、こんな深い意味があったのですね。

同校の指導をしているのは荒井恵美先生。現在4つの団体を指導する指揮者として活動すると同時に、二期会にも所属するプロの歌い手としても活躍しています。

このクラブの指導は月に2～3回という話でしたが、15年前から付き合い始めたこのクラブとは息もピッタリ。41名を数える部員を前に声の質や歌い方、発声など、さすがと思われる鋭さで『生田サウンド』を創りあげています。

ここで注目したのはその指導法。カリスマ指揮者に多く

見られがちな、トップダウンの手法による指導ではありませんでした。あくまで生徒たちの自主性を引き出すように『なぜ上手く歌えないのか』『問題になっている部分は何か』などを生徒に問い合わせながら進めていく指導スタイルです。その方針が行き届いているのか、生徒達も積極的な取り組みをしている姿が印象的でした。これもクラブを元気付けている秘密の一つなのでしょう。



熱心に指導する
荒井先生

その体制を裏で支える顧問の先生は現在3名。西田直子先生、名取務先生、谷川なつみ先生です。

クラブ活動は本番や合宿など、休みの日にも仕事があります。先生の立場から見ると苦労が絶えないと思いますが、それを感じさせない教育者としての姿勢には、大変感心しました。

練習終了後、生徒代表の方にお話をうかがうことが出来ました。部長は八崎優太君（ベース）。副部長は鈴木利奈さんと木村真耶さん。3人の話しづらからは、合唱活動の楽しさが熱く伝わってきました。もちろん、楽しいことばかりではなく、苦しい事やつらいことも沢山あると思います。しかし、彼らはそれを跳ねのける『楽しさ』『若さ』を、あふれかえるほど持っていました。それがこのクラブのスタイルとして顕れているのかもしれません。

毎年3月に行われる定期演奏会も重要な活動に位置づけられています。今年の3月の演奏会では『魔笛』を抜粋して演奏しました。

高校生で『魔笛』はちょっと難しいのではないかと心配しましたが、なんとこのクラブで『魔笛』を演奏するのは3回目。生徒の皆さんも本当に楽しみにしていたようで、私が取材をしているときも目を輝かせながら『魔笛』を語ってくれたのが、とても印象的でした。

学業と共にクラブ活動を両立するのは困難を伴います。ただ、その状況下で活動を継続しているこのクラブを見ていると、将来の神奈川県を担う合唱団体の一つであることが確信できました。これからも美しい歌声を響かせてくださいね。演奏を楽しみにしています。



ピアノを囲んで皆で集合写真

（記事：カノン編集担当 栗林）

神奈川県合唱連盟加盟団体

コンサートガイド



☆8月10日までに事務所へ
お届けのあった分について
掲載しました。

☆次回〆切は11月10日。
発行は2010年1月10日の
予定です。

2009年11月～

2009年 11 月	7日 (土) 開演 14:00	横浜グローリア女声合唱団 横浜グローリア女声合唱団The 7th Concert ◇「Ave Maria」 David Hamilton作曲 他 ◇女声合唱のための5つの童話「わたしと小鳥とすずと」より 金子みすゞ作詩／松下耕作曲 ◇女声合唱とピアノのための「五つのシャンソン」より 山本瓊子作詩／新実徳英作曲 ◇女声合唱組曲「果実のうた」 新川和江作詩／信長貴富作曲 指揮：岸信介 ピアノ：由良郁子 語り：金川裕美 会場：横浜みなとみらいホール小ホール 入場料：1,500円 お問合せ：比企野 045-822-6667 清水 045-433-5913
		まほろば煌（きらら）コンサート “澪”～むたびめの～ブルーアイランド～によこそ ◇「外国唱歌の12ヶ月」 青島広志／編曲 ◇新川和江の詞による「花々」 新川和江／作詞 青島広志／作曲 ◇「ブルーアイランド」へようこそ 青島広志オンステージ ◇「唱歌の12ヶ月」 青島広志／編曲 《ピアノ連弾版》 指揮：吉田孝古麿 ピアノ：渕上千里 ゲスト：青島広志 会場：横浜市民文化会館 関内ホール 入場料：1,500円 お問合せ：竹中：0467-84-5747
		杉山神社幼稚園コールなおひ 30周年Thanks Concert ◇藤元薰子作曲より 「弓ヶ浜」「お月さまたべちゃった」「さくらの花は」他 ◇想い出の曲より 「忘れなぐさ」「とらねこマンボ」「星の砂のメルヘン」他 ◇ゲストステージ ピアノ独奏／上田ますみ テノール独唱／吉田顕 指揮：藤元薰子 ピアノ：上田ますみ 会場：港南区民文化センター「ひまわりの郷」 入場無料(入場整理券あり) お問合せ：依田 045-845-7707

11 月	14日 (土)	清泉女学院音楽部 第23回定期演奏会	
		◇「PSALMUS 51」「火へのオード」より 鈴木輝昭作曲	
		◇「薔薇 見知らぬ国」より 松下 耕作作曲	
		◇「2009こどもコーラス・フェスティバル」より 「Aglepta」「Dona Nobis Pacem」他	
◇ミュージカルメドレー 「レ ミゼラブル」「サウンド オブ ミュージック」より			
指揮：佐藤美紀子 木和田絢香（学生指揮者）			
ピアノ：中村麻衣子 坂本美和子 他			
賛助出演：Stella Maris (OG合唱団)			
会場：清泉女学院講堂（大船駅西口 清泉女学院行神奈交バス乗車） 入場無料			
お問合せ：0467-46-3171 清泉女学院 濱田京子			
女声合唱団グリーンハーモニー 10周年記念演奏会			
◇女声合唱組曲「悲しみの枝に咲く夢」 大手拓次作詩／木下牧子作曲			
◇女声合唱とピアノのための「五つのシャンソン」 山本理子作詩／新実徳英作曲			
他			
指揮：大塚孝文			
ピアノ：山本達郎			
会場：小田原市民会館大ホール 入場料：1,000円			
お問合せ：0465-34-3606 湯川			
横浜混声合唱団 第19回オフオフ合唱コンサート			
◇ヨコハマ・港物語：開港記念曲集より 「みらい」他			
◇海のメルヘン：混声合唱組曲「海の童話」 中田喜直作曲			
◇海のファンタジー：「貝殻」剣崎の「夫婦が岩」物語 吉田孝古麿作曲			
◇横浜・みなとみらい：合唱組曲「よこはま～人・街・未来」 吉田孝古麿作曲			
◇海にまつわるエトセトラ：「TSUNAMI」他 桑田佳祐作曲 他			
指揮：吉田孝古麿			
ピアノ：須江太郎 岩谷尚幸			
会場：横浜市民文化会館 関内ホール 入場料：1,500円			
お問合せ：こんの 045-752-5915			
大船混声合唱団 西鎌倉混声コーラス クール百音			
児島百代喜寿記念演奏会			
◇「メサイア」より ヘンデル作曲			
◇「ウエストサイドストーリー」他 レナードバーンステイン作曲			
◇混声合唱とピアノのための「民話」より 鈴木憲夫作詞／作曲			
◇女声のための組曲「遠い世界に」 児島百代作詩／武智由香作曲			
指揮：児島百代 浦畠博美 荒井恵美			
ピアノ：坂元陽子 田中久美			
オーケストラ：喜寿記念オーケストラ			
ソプラノ：浦畠博美 アルト：栗林朋子			
会場：鎌倉芸術館大ホール			
入場料：一般1,500円 高校生以下1,000円（全席自由）			
お問合せ：丸山 0467-45-2296 古賀 0467-32-6711			
女声合唱団ハートカラー 第2回演奏会			
◇女声(児童)合唱組曲「キュイジーヌ」 伊藤千鶴作詩／吉岡弘行作曲			
◇「花」「青葉の歌」「おさるのかごや」「荒城の月」「旅立ちの日に」			
◇映画音楽シリーズより 「トゥナイト」「ホフマンの舟歌」「シェルヴールの雨傘」「オペラ座の怪人」「慕情」			
「躍り明かそう」			
指揮：橋本京子			
ピアノ：宮崎香織			
賛助出演：寒川男声合唱団（指揮 赤堀笙子）			
会場：南足柄市文化会館大ホール 入場料：300円（全席自由）			
お問合せ先：池谷石油 0465-77-2661 和田 0463-73-3256			

11 月	<p>23日 (月・祝) 開演 14:00</p>	逗子女声合唱団 創立45周年記念演奏会 ◇女声合唱組曲「野の鏡」より 武鹿悦子作詩／寺岡悦子作曲 「野の鏡」「ハルリンドウ」他 ◇女声合唱組曲「たもとゆり幻想」 武鹿悦子作詩／池辺晋一郎作曲 ◇「Mass No.6」 György Orban作曲 ◇映画音楽エトセトラ 「雨に歌えば」「ムーン・リヴァー」他 指揮：川上久美子 ピアノ：島田順子 会場：県立音楽堂 入場料：1,000円 お問合せ：北村 046-873-4123
24日 (火)	<p>開演 14:00</p>	旭混声合唱団 記念コンサート・・創立八周年を迎えて・・ ◇「日本の四季の歌」から「夏の思い出」他 中田喜直作曲 ◇「日本のわらべうた」から「ほたるこい」他 ◇「混声合唱による美空ひばり作品集」から「港町十三番地」他 信長貴富編曲 ◇「ディズニーの世界」から「白雪姫」「ハイホー」他 指揮：小黒喜代美 ピアノ：石原朋子 会場：泉公会堂 入場無料（全席自由） お問合せ：片多攻 045-954-3073
27日 (金)	<p>開演 19:00</p>	横浜オラトリオ協会合唱団 横浜オラトリオ協会合唱団・第73回定期演奏会 ◇「四季」より J.ハイドン作曲 他 ◇「ヴィヴァルディが見た日本の四季」 信長貴富編曲 ◇「ミサ・コラ里斯」 F.リスト作曲 指揮：中村皇 ピアノ：永川恵子 ヴァイオリン：神代恭子 オルガン：荻野由美子 会場：県立音楽堂 入場料：1,500円（全席自由 当日券あり） お問合せ：山田政之 080-1012-6183 ホームページ http://www.geocities.jp/yokohama_oratorio/
28日 (土)	<p>開演 16:00</p>	相模原市民混声合唱団 相模原市民混声合唱団 第17回定期演奏会 ◇混声合唱とピアノのための「信じる」 谷川俊太郎作詩／松下耕作曲 ◇「ジプシーの歌」 ブラームス作曲 ◇日本のうた 信長貴富編曲 無伴奏混声合唱による日本名歌集「ノスタルジア」より「朧月夜」「故郷」他 「ヴィヴァルディが見た日本の四季」 指揮：五十嵐修 ピアノ：旋間郁子 会場：相模原市民会館 入場料：1,000円 高校生以下500円（全席自由） お問合せ：寺嶋 042-755-3126 ホームページ： http://www.asahi-net.or.jp/~yr6m-ymd/
29日 (日)	<p>開演 13:30</p>	Asian Winds (エージアン・ワインズ) “Asian Winds Winter Concert 2009” ◇「A Little Jazz Mass」 Bob Chilcott作曲 ◇「ノスタルジア」から 「村の鍛冶屋」「赤とんぼ」「ペチカ」 信長貴富編曲 ◇立原道造の詩から 「むぎわら帽子」「風に寄せて」「虹の輪」他 ◇「Stopping By Woods On A Snowy Evening」クリスマスの歌 他 指揮：中館伸一 ピアノ：中館彩子 会場：昭和音楽大学 ユリホール 入場無料 お問合せ：長野 045-561-1725 (Tel/Fax)

12月	<p>4日(金)</p> <p>開演 19:00</p> <p>横浜Y.M.C.A混声合唱団 第48回定期演奏会</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ミサ「深き淵より」「Versa est in luctum」 T.L.da VITTORIA作曲 ◇「海鳥の詩」 更科源蔵作詩／廣瀬量平作曲 ◇美空ひばり作品集 「川の流れのように」 信長貴富編曲 指揮：望月寛之 宍戸純 ピアノ：原玲奈 会場：横浜みなとみらいホール小ホール 入場料：1,000円（学生500円・全自由席） お問合せ：鈴木新一 045-252-7703 (TEL/FAX)
<p>5日(土)</p> <p>開演 15:00</p>	<p>小田原男声合唱団 小田原男声合唱団 第38回定期演奏会</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇男声合唱曲集「ほほえみ」 鈴木憲夫 作曲 ◇「Deutsche Messe」 Franz Schubert作曲 Josef Gruber編曲 ◇男声合唱組曲「草野心平の詩から」 多田武彦 作曲 ◇男声合唱とピアノのための「赤い鳥小鳥」 北原白秋童謡詩集 小田原地区合唱連盟40周年記念委嘱作品 初演 信長貴富 編曲 指揮：外山浩爾 牛丸紘一 ピアノ：中根希子 会場：小田原市民会館大ホール 入場料：1,000円 お問合せ：事務局 井上楽器 内 0465-24-0515 e-mail egnima@mbd.nifty.com
<p>5日(土)</p> <p>開演 16:00</p>	<p>レーベンフロイデ合唱団 創立10周年記念第10回コンサート</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇カンタータ第147番「心と口と行いと生きざまをもって」 バッハ作曲 ◇混声合唱組曲「ひたすらな道」 高野喜久雄作詩／高田三郎作曲 ◇混声とオーケストラのためのカンタータ「土の歌」より 「大地讃頌」 佐藤眞作曲 指揮：乾健太郎 管弦楽：東京シティフィルハーモニック管弦楽団 ソプラノ：佐竹由美 アルト：長島桂恵子 テノール：辻秀幸 バス：大石洋史 チェンバロ：水永牧子 会場：海老名市文化会館大ホール 入場料：2,000円（全席指定） お問合せ：若山 046-239-2796 (TEL/FAX) e-mail miura_hayabusa13@yahoo.co.jp (三浦) ホームページ http://leben.ebi-chor.com
<p>15日(火)</p> <p>開演 19:00</p>	<p>女声コーラス グリーンフラッシュ 2nd Concert</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇「詩編 23篇」 J.Busto作曲 他 ◇世界のしらべ 「フニクリ・フニクラ」他 ◇「Missa in "D"」 J.Vajda作曲 ◇「キャロルの祭典」より B.Britten作曲 クリスマス・ファンタジー・メドレー 生田美子編曲 指揮：中館伸一 ハープ：杉山敦子 会場：横浜みなとみらいホール小ホール 入場料：1,000円(全席自由) お問合せ：植田 03-3469-2147 二村 045-701-1813
<p>21日(月)</p> <p>開演 19:00</p>	<p>アンサンブル・プラムベリー 創立20周年第10回記念</p> <p>ポップスのプラムの『クラシックも素敵・コンサート』～20年目の浮気～（編曲／吉田孝古麿）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇世界の『Ave Maria』 カッチーニ作曲 他 ◇ピアノのための合唱コンチェルティーノ 「幻想即興曲op.66」ショパン作曲 他 ◇バレエ音楽～合唱組曲「くるみ割り人形」 指揮：吉田孝古麿 ピアノ：須江太郎 宮怜子 会場：横浜みなとみらいホール小ホール 入場料：2,000円 お問合せ：高根 0467-57-2860

<p>12月</p>	<p>25日(金)</p> <p>開演 18:30</p>	<p>ほどがや少年少女合唱団 ほどがや少年少女合唱団コンサート 「願い～クリスマスの日に～」(20周年記念 第10回演奏会) ◇みんなの歌より「北風小僧の寒太郎」「赤鬼と青鬼のタンゴ」他 ◇女声合唱とピアノのための「空の名前」 信長貴富作曲 ◇ミュージカル「願い～クリスマスの日に～」 「怪獣のバラード」「きみ歌えよ」「竹のように」他 指揮：福田美知子 ピアノ：橋本麻子 賛助出演：Blue Leaf 構成・演出：鈴木ひろみ 会場：県立音楽堂 入場料：1,000円 お問合せ：福田 045-332-4117 (携帯090-3091-3415)</p>
<p>2010年 1月</p>	<p>17日(日)</p> <p>開演 14:00</p>	<p>コール・リリカ コール・リリカ第6回定期演奏会 ◇「白いうた青いうた」より 谷川雁作詞／新実徳英作編曲 ◇おとぎの世界 同声（女声）のための合唱ファンタジー「みすゞこのみち」より 金子みすゞ作詩／鈴木憲夫作曲 女声合唱とピアノのための「民話」より 鈴木憲夫作詩／作曲 ◇リリカ・カンタービレ 「Ave Verum Corpus」「Jupiter」他 指揮：福田美知子 ピアノ：橋本麻子 弦楽四重奏：東京コンスタンツェ合奏団 会場：県立音楽堂 入場料：1,000円 お問合せ：木村睦子 045-341-8367</p>
	<p>23日(土)</p> <p>開演 14:00</p>	<p>鎌倉湖畔コーラス 2010鎌倉湖畔コーラスコンサート ◇「Messe in Es Op.155」 ラインベルガー作曲 ◇「五つのシャンソン」 山本瓊子作詞／新実徳英作曲 ◇パーカッション奏者神田佳子さんとのコラボレーション ◇こどもの歌ごよみⅠ・Ⅱより 嶋陽作詞／糀場富美子作曲 指揮：浅野深雪 ピアノ：吉田さつき 電子オルガン：大竹くみ パーカッション：神田佳子 会場：鎌倉芸術館大ホール 入場料：1,000円 お問合せ：本坂美奈子 0467-44-9458 (TEL/FAX)</p>
<p>2月</p>	<p>6日(土)</p> <p>開演 18:30</p>	<p>アンサンブル・プリュサン 「とっても気になるコンサート2010」 ◇ミュージカル「サウンド・オブ・ミュージック」 リチャード・ロジャース作曲／金井信編曲 ◇「キュイジーヌ」 伊藤千鶴作詞／吉岡弘行作曲 他 ◇「60年代オールディーズ大メドレー」 金井信編曲 ピアノ：金井信 ソプラノ：里中トヨコ バス：岸本力 ナレーション：吉泉和子 シンセサイザー：下田仁 会場：横浜みなとみらいホール小ホール 入場料：2,000円（全席自由） お問合せ：梅森裕子 045-844-8697</p>

☆コンサートガイド掲載要綱☆

神奈川県合唱連盟に所属していれば、この「カノン」にコンサートのお知らせを無料で掲載することができます。是非ご利用ください。掲載希望の方は下記の項目を記したものを郵送かFAX、またはe-mailにて編集室までお申し込みください。ただし、掲載は1演奏会につき一度だけとさせていただきます。（送り先は巻末に記載）

- 掲載項目：1. 開催日時 2. 合唱団名（会員番号も併記してください）3. 演奏会名称
4. ステージ・曲目（作詩・作曲者名も記してください）。紙面の都合で全てを載せられないことがあります
5. 出演者（指揮者・伴奏者など）6. 会場 7. 入場料金等
8. 問い合わせ連絡先

※カノン発行月と原稿締め切りの予定

夏号 7月10日発行予定（〆切：5月10日）秋号 10月10日発行予定（〆切：8月10日）

冬号 1月10日発行予定（〆切：11月10日）春号 4月10日発行予定（〆切：2月10日）

取材希望団体募集

「かながわの合唱団を訪ねて」のコーナーでは、取材を希望する合唱団を募集しています。希望団体は県連事務局にご連絡下さい。スタッフが取材いたします。

編集後記

文化の秋！芸術の秋！食欲の秋！ですが、何といっても合唱の秋でしょう！

いつもも増して、いい声が出るような気がします。（Y. M.）

神奈川県合唱連盟 情報誌「Kanon(カノン)」

編集・発行 神奈川県合唱連盟・カノン編集委員会

発行責任者 田中登志生

神奈川県合唱連盟・事務局

〒231-0021

横浜市中区日本大通15 朝日会館4階

TEL:045-681-6033 FAX:045-662-5119

ホームページURL <http://kanagawakenren.la.coocan.jp/>

e-mail アドレス kanagawakenren@nifty.com

