



Kenren No.58 Kanōn

神奈川県
合唱連盟
機関情報誌

2007年夏号

発行:2007.7.10

神奈川県合唱連盟創立50周年記念

「第50回神奈川県合唱祭」開催される!

実行委員長 福田美知子

過去最高の191団体、約5,000人の参加による「第50回神奈川県合唱祭」が、6月9日(土)・10日(日)・23日(土)・24日(日)の4日間に亘り神奈川県立音楽堂にて開催されました。

今回は合唱連盟創立50周年にあたり、特別企画として「50周年記念合唱団」「創立50年以上の老舗合唱団」の演奏等のコーナーもあり華やかな雰囲気の中、連日熱のこもった演奏が続きました。講師として、浅井敬壹、朝倉蒼生、伊集院俊光、岩井宏之、荻野久一、桑原妙子、坂元勇仁、中田幸子、信長貴富、古橋富士雄、吉田孝古麿の各先生をお迎えしました。

50周年を記念して「連盟歌」もできました。それにあたり、全員合唱で「連盟歌」の合唱にご協力いただいた合唱団の皆様、ありがとうございました。

残念! イエローカード 1 団体

昨年託されたタイムオーバー「0」の奇跡が^{ゼロ}残念ながら今年も実現しませんでした。「7分ギリギリなので1曲減らします」と言って来て下さった合唱団も数団体あり、お互いにルールを守って気持ちの良い合唱祭にしようという雰囲気の中、残念ながら3日目の「合唱団ローズ」さんにタイムオーバーが出てしまいました。

来年こそはタイムオーバー0を目指しましょう!

2007コスチュームファッションショー

6月9日(土)昼下がりのひととき、音楽堂のステージで素敵なファッションショーが始まりました。ユニチカさんにご協力いただき大好評のイベントです。ベテランの女性モデルさん、元気なかわいい歌声も披露して下さった小学生の皆さん、そして今年は高校生も参加しての若々しいショーとなりました。エスコートの男性モデルさん、ありがとうございました。また来年、音楽堂のステージにドレスの花をたくさん咲かせましょうね。

草道祥子



●リーゼス(理事ス) 6/10

リーゼスの今回の指揮者は、今年新しく合唱祭の実行委員長を務める福田美知子さんです。演奏は、中田喜直先生の「早春賦」「夏の思い出」とそれと連盟歌「朝の光に」の3曲です。講師にお呼びした荻野久一、坂元勇二先生も飛び入りでステージに上られ、総勢23名の演奏でした。演奏後、受付に「リーゼスに入団したいのですが、どうすればよいのでしょうか」との問い合わせがありました。



リーゼス+講師の先生による演奏

●作曲家コーナー「中田喜直」 6/9

「作曲家コーナー(中田喜直)」に出場した5つの合唱団のメンバー約100名が講師の中田幸子先生(作曲家中田喜直夫人)のご指導で、「素晴らしき自然とともに」(中田喜直先生の遺作)を演奏しました。優しさにあふれた素晴らしい歌声が会場に響き渡りました。

●老舗合唱団大集合 6/10

連盟創立50周年を記念して、創立50年を超える合唱団を集めたイベントです。このコーナーには7団体が出演され、演奏終了後記念品(ストップウォッチ)を差し上げました。このコーナーの他にも6団体の老舗合唱団が出演され、記念品を差し上げました。ちなみに横浜オラトリオ協会は創立79年になりました。

●連盟歌「朝の光に」および表彰式 6/9

神奈川県合唱連盟にとっても爽やかな愛唱歌が生まれました。連盟歌「朝の光に」(作詩・田中実、作曲・信長貴富)です。合唱祭4日間全てのブロックで歌

唱指導が行なわれ、会場全員で歌う事が出来ました。本番のステージでも早速この「朝の光に」を歌ってくれた合唱団があり、少ない人数でも全員合唱のような大人数でも良くハーモニーが出来る素敵な曲です。来年からも皆さんとこの曲を歌い継いで行きたいと思います。



感謝状を受け取られる信長先生

合唱祭の1日目、講師に信長先生をお招きし、公募を行った連盟歌歌詞および創立50周年記念ロゴマークの表彰式を行いました。作曲を委嘱した信長先生には連盟より記念品を添えて感謝状を、連盟歌最優秀作品「朝の光に」を作詩した田中実さん、および佳作の井手敏明さん、浅川由加里さん、最後にロゴマーク入選の彦根正さんには、それぞれ副賞を添えて表彰状を差し上げました。

●記念ジュニア合唱団 6/10

10日(日)県内ジュニア合唱団から85名が参加しての合同演奏が行われました。指揮は県連元理事長の吉田孝古麿先生、ピアノは宮玲子先生。

普段は別々の合唱団で歌っている団員たちが



50周年記念ジュニア合同演奏

吉田先生のもとにまさに一つの合唱団となって演奏をしました。

演奏曲目は、指揮の吉田孝古麿先生ご自身の作曲による「そよ風は友だち」「星よ、地球よ」、三善晃作曲の「あきかんうた」、最後は第25回ジュニア合唱祭の際に委嘱した松下耕作曲の「ひかり」というバラエティーに富んだ構成で音楽堂に元気いっぱい歌声が響き渡りました。また、演奏終了後吉田先生には、県知事よりの表彰状と県連より感謝状が記念品と共に贈られました。

●お話のコーナー 6/23

23日(土)Aブロックの締めくくりとして、浅井敬壹先生、古橋富士雄先生、吉田孝古麿先生という豪華な顔ぶれで、まさに「三大指揮者」揃い踏みによるトークショーが行われました。司会進行は県連の室井事務局次長。

浅井先生からは、全日本合唱連盟理事長として全日本60周年の動きや福永陽一郎先生を通じた神奈川県とのかかわりなどをお話いただきました。

古橋先生からは、神奈川県は50周年だが世界には100年はおろかレーゲンスブルグ大聖堂少年合唱団のような1000年を超える歴史を持つ合唱団もあるので皆さんもがんばってください！と国内外の児童合唱の情勢とともに我々に対するエールをいただきました。

最後に吉田孝古麿先生からは、県連創立当初から理事として運営にかかわり、山根一夫先生、村山拓也先生、関屋晋先生と三代の理事長に仕えての思い出話を聞かせていただきました。

もっといっぱいお話をうかがいたかったのですが、あっという間に持ち時間の30分が過ぎてしまいました。



左より 浅井・吉田・古橋 各先生

●50周年記念中学高校合唱団 6/23

23日には、今回の記念合唱団の中でも最大規模の、190名の中高生による若さ溢れる爽やかな歌声が、会場中に感動と希望を与えてくれました。「光と風をつれて」から2曲を、元理事長の伊集院俊光先生の指揮で演奏しました。熱く一生懸命な彼らが、100周年に向けて、また新たな素晴らしい歴史を築いていってくれることでしょう！

演奏終了後伊集院先生には、県知事よりの表彰状と県連より感謝状が記念品と共に贈られました。



50周年記念中学高校合同演奏

●公開レッスン記念男声合唱団演奏 6/24

神奈川県合唱祭に講師として初めて迎えた、全日本合唱連盟理事長の浅井敬壹氏による男声合唱の公開レッスンです。課題曲は男声合唱ではおなじみの「柳河」です。午前中にリハーサルを終えた100人を越す記念男声合唱団は、浅井先生の情熱的なレッスンにより素晴らしいハーモニーの演奏をする事が出来ました。皆さん良くご存知のテノールソロの部分では、トップテノールから無作為に5人を選び、ソロで歌わせました。その中に理事の河田翼君(横国グリー)も入り、素晴らしい歌声を披露、連盟の面目を保つ事が出来ました。



浅井先生の指導を受ける河田君

●50周年記念混声合唱団 6/24

6月24日(日)県合唱連盟前理事長の桑原妙子先生の指揮のもと、約180名の歌声が音楽堂に響き渡りました。1時間の練習の後、この日初めて顔を合わせ、同じステージに立つことになった合唱をこよなく愛するお仲間と、声と心をひとつに「アヴェ ヴェルムコルプス」「大地讃頌」「遙かな友に」の3曲を演奏しました。いつまでも心に残るすばらしいステージになりました。桑原先生、本当にありがとうございました。

演奏終了後桑原先生には、県知事よりの表彰状と県連より感謝状が記念品と共に贈られました。



50周年記念混声合唱団演奏

ジュニア合唱の祭典に酔いしれる

4月1日(日)県立音楽堂において「第29回神奈川県ジュニア合唱祭いん・よこはま」が開催されました。

今回は講師に吉田孝古麿先生、古橋富士雄先生をお招きして県内13団体のジュニア合唱団が参加しての楽しい催しとなりました。

オープニングはピアニストの宮玲子先生にほどがや少年少女合唱団の岩間明日香さん、岩間志津香さんのお二人を加えた6手連弾の伴奏による「そよ風は友だち」で幕を開けました。

この「そよ風は友だち」は、今回の講師である吉田孝古麿先生の作曲された曲で、ジュニア合唱祭のオープニング曲としてすっかり定着しました。今回は作曲者自らの指揮で演奏が行われました。

各合唱団からは、パフォーマンスも含めた元気いっぱいのステージが繰り広げられました。

また、古橋富士雄コーナーでは小田原少年少女合唱隊をモデル合唱団に公開レッスンが行われました。古橋先生の楽しいお話に会場も和み、小田原少年少女合唱隊のすばらしい歌声に酔いしれました。

そして、この合唱祭の締めくくりは、吉田孝古麿先生の指揮による合同演奏が行われました。

吉田先生作曲の「星よ、地球よ」の他、「あきかんうた」(三善晃作曲)、「ひかり」(松下耕作作曲)が演奏されました。団員たちは、この日のために事前練習会も行い準備してきた成果を存分に発揮して、会場にはすばらしい歌声が響き渡りました。



講師の古橋先生と吉田先生



合同演奏でのすばらしい演奏



司会は大学生のお兄さん・お姉さん

<出演団体(出演順)>

港南台少年少女合唱団、平塚少年少女合唱団、ほどがや少年少女合唱団、金沢少年少女合唱団、栄少年少女合唱団、南足柄ジュニア・コーラス、ゆりがおか児童合唱団、平塚ジュニアコール、藤沢ジュニア・コーラス、茅ヶ崎少年少女合唱団、秦野ジュニア・エコーズ、相模原市少年少女合唱団、小田原少年少女合唱隊

第30回全日本おかあさんコーラス 関東支部神奈川県大会の報告

おかあさんコーラス大会実行委員長 草道祥子

さわやかに晴れわたった4月21日(土)、「第30回全日本おかあさんコーラス関東支部神奈川県大会」が、神奈川県立音楽堂にて開催されました。29団体831人が参加し、美しい歌声を競い合いました。優しく、温かくて、そして、力強いおかあさんたちのステキなハーモニーがホールいっぱいに響きました。声を合わせ、心を通わせ、そして衣装にも工夫を凝ら

し、あっと驚くパフォーマンスも……。また来年8分間持ちこたえられる体力作りにもがんばって、音楽堂でお会いしましょう。選考の結果、10団体が7月7・8日に山梨県甲府市の山梨県立県民文化センターで開催される関東支部大会に出場する権利を得ました。成績結果は次のとおりです。

優秀賞 7 団体 ママ・マルベリー 緑フラウエンコール 女声合唱団「松」 フラウエンコア・ヴォンネ
湘南はまゆう コールなかはら ラ・カンパネラ

優良賞 9団体のうち3団体抽選(関東支部大会代表は☆)
☆湘南レグルスエコー ☆鎌倉さくらコーラス ☆女声コーラス葦芽
梶ヶ谷女声コーラス NHK文化センター教室横浜マリンハーモニー
相模野女声合唱団 逗子女声合唱団 桐響会 ウィングコール

選考委員賞 該当なし

選考委員 足達勝子(指揮)・大倉由紀枝(声楽)・鈴木茂明(指揮・声楽)・鈴木成夫(指揮)・田尻明規(指揮)



「アンサンブル朝」の演奏



「おかあさん」実行委員会

50周年に向け総会開催される

4月8日(日)かながわ県民センターホールにおいて、神奈川県合唱連盟総会が開催されました。

議長には唐津武氏(円混声合唱団)、書記に青山道代氏(湘南はまゆう)が選出され、18年度事業・決算報告、19年度事業計画・収支予算などの審議が行われ、慎重な審議の結果すべての議案が異議なく承認されました。

19年度事業の中心となるのは、県連創立50周年記念事業で、まずは6月の合唱祭において50周年記念合唱団(ジュニア・中高・女声・男声・混声)による合同演奏と県連のためにご活躍いただいた先生方に対する表彰事業が行われます。

また、来年2月11日(月)には、50周年記念演奏会として小泉ひろし先生指揮による「戴冠ミサ」(モーツ

ァルト作曲)、「ふるさとの四季」(源田俊一郎編曲)の演奏が計画されています。

また今回50周年記念事業の一環として、連盟歌とロゴマークの公募を行いすばらしい作品が選出されました。

総会の会場でも信長貴富先生に委嘱を行った連盟歌「朝の光に」(Trinityと県連理事によりレコーディング)のCD演奏が流され、初お披露目となりました。

今年も盛りだくさんの活動が計画されています。県連理事一同、会員の皆様とともに活動を盛り上げていこうと気持ちも新たにいたしました。今後ともよろしくお願いいたします。



議長の唐津さん



新会員の紹介風景

今年もやって来ました 岐阜・金山中学

毎年、梅雨入り前の爽やかな季節に金山中学校の3年生が横浜に修学旅行でやって来ます。今年も6月1日(金)に、みなとみらい大ホールで56名の生徒さんが卒業記念の合唱CD録音を行いました。地域と結ぶ合唱プロジェクトの一環として平井副理事長が毎年指導に当たっています。今年はずっとより1曲多い「聞こえる」・「明日」・「大地讃頌」の3曲の演奏でした。生徒さんが指揮者になっての録音も初めて行われました。私達でもなかなか歌う機会のないこのホールで、平井先生の的確な指導により素晴らしい合唱の演奏が出来た思いでは、彼らの心にいつまでも残る事でしょう。秋には、こちらから金山中学へ合唱指導に伺う予定です。



生徒指揮者への指導



生徒たちの真剣な眼差し

連盟創立50周年特別企画 グレーテ・ペダーシェン 合唱講習会

カノン担当

5月29日(火)、戸塚の男女共同参画センター横浜で、グレーテ・ペダーシェン氏をお迎えし、合唱講習会が行われました。一昨年夏、京都で開催された「第7回世界合唱シンポジウム」で、「オスロ室内合唱団」を指揮し、高い評価を得たペダーシェン氏の講習会とあって、県内外より多数の皆さまに参加いただきました。

前半は、小田原少年少女合唱隊、マルベリー・チェンバークワイアをモデル合唱団とし、本年度全日本合唱コンクール課題曲である2曲(F1、G2)をとりあげました。

ビクトリア作品の味わいを出すために、ペダーシェン氏は「周りの人の声をよく聴くこと。流れるように歌うこと。」をアドバイスされ、一人ひとりが自由にステージ上を歩き回りながら歌うという練習をされました。合唱隊の透明感ある歌声が、より柔軟にのびやかな響きに変化していったことを感じました。

また、グリークの「Dona Nobis Pacem」について、「彼の『Andante』は、やや早めに感じるとよい」ことや、強弱や演奏記号の解釈など、グリーク作品のスペシャリストとしての、研究に裏付けられたアドバイスを伺えたことは大変貴重でした。各パートの豊かな音色を実現するためには、歌い手が自らの持つ声をしっかりと自信をもって出すことが大切だという、ペダーシェン氏の指導を通して、この曲の魅力が引き出されていきました。

後半は、会場の皆さんと一緒に、ノルウェー民謡「ヴァルスフィヨルドの結婚行進曲」を歌いました。「私の歌を聴いて、感じ取ったままに、自由にどうぞ。」というペダーシェン氏の歌に続いて皆で歌ううちに、素朴なメロディーがハーモニーへと広がり、会場中が温かく幸せな響きに包まれていきました。

途中で、彼女の指揮するノルウェーソリスト合唱団の、まだ録音したてで、未発表のCDを聴かせていただきました。グリークの愛したノルウェーの自然の中にいるような、素晴らしい北欧の響きに会場中は満たされました。9月の来日公演が待ち遠しいです！



講義を受ける皆さん



ペダーシェン氏

神奈川県合唱連盟創立50周年記念・特別演奏会

グリーグ没後100年記念ノルウェーソリスト合唱団演奏会

2005年夏、京都で開催された「第7回世界合唱シンポジウム」へ招待され高い評価を得たオスロ室内合唱団を指揮した、グレーテ・ペダーセン氏が率いるノルウェーで唯一のプロフェッショナルな合唱団、ノルウェーソリスト合唱団の日本ツアー初日！！



残りS席100枚
お申し込みはお早めに！！

2007年9月8日(土)横浜みなとみらいホール大ホール19:00開演
S席:4000円

*チケットのお申込はFAXで4月23日(月)12時より受付
TEL・FAX045-681-6033 (合唱連盟事務局)

新理事紹介



渋谷直美

アンサンブル萌の渋谷です。早いもので県連の理事になってもう2年目に入りました。おかあさんコーラス大会、合唱祭の担当をしています。

理事になってみて今まで見えなかった裏方の仕事に触れ、「こんなにいっぱい仕事があるの?」という思いです。

明るく楽しくをモットーにがんばりますので、今後ともよろしく願いいたします。



河田 翼

横浜国立大学グリークラブの河田です。先日の合唱祭ではファッションショーでのエスコート役という大役を任せられ大変緊張しました。

まだ理事になって3ヶ月ですが、合唱連盟の仕事の大変さ、重要さが次第にわかってきたところです。一生懸命がんばりますのでよろしくお願いいたします。



松岡 恵

今年度理事を勤めさせていただきます、鎌倉女子大学合唱団の松岡恵です。こうして大好きな合唱を支える側に立てること大変嬉しく思います。合唱との出会いは中学生の時に、それ以来その魅力にひかれ続けてきました。一人では出来ない合唱だからこそ奥が深く、一つの曲が出来上がるまでに、一つのドラマがあると思います。そのような合唱の良さを、多くの人と共有できたらと思います。1年という短い期間ですが、よろしくお願い致します。

神奈川県合唱連盟加盟団体

コンサートガイド



2007年7月～

☆6月10日までに事務所へ
お届けのあった分につい
て掲載しました。

☆次回×切は9月10日。
発行は10月10日の予定
です。

<p>7 月</p>	<p>27日 (金) 開演 18:30</p>	<p>金沢少年少女合唱団 第35回定期演奏会</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇中田喜直童謡集 「もりのよあけ」「夕方のおかあさん」他 ◇合唱のためのたのしいエチュード3より 「くじらの子守唄」「いろはにつねこさん」他 ◇Chor Muse et Lys(コール・ミュゼリス金沢少年少女合唱団OG)ステージ ◇「ていんさぐぬ花」「空の向こうがわ」「世界に一つだけの花」ほか <p>指 揮：平井保 ピアノ：佐藤真澄 フルート：磯部友美 賛助出演：Chor Muse et Lys 会 場：逗子文化プラザホール なぎさホール お問い合わせ：青山 045-784-3436 工藤 045-788-5627</p>
<p>8 月</p>	<p>19日 (日) 開演 14:00</p>	<p>南足柄ジュニア・コーラス 第21回定期演奏会</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇「風のとおりみち」 三善晃作曲 ◇少年少女のためのミュージカル「シンデレラ」 中山智子台本 ◇アカペラ「すみれ」「かっこう」 ◇「合唱のためのたのしいエチュード」より 松下耕作曲 <p>指 揮：蟻生栄子 ピアノ：近岡直人 湯山睦子 会 場：南足柄市文化会館大ホール 入場無料 お問い合わせ：蟻生 0465-74-6634</p>
<p>9 月</p>	<p>1日 (土) 開演 19:00</p>	<p>横浜シティ合唱団 創立15周年記念 第9回定期演奏会</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇「グロリア・ミサ」 G.ブツチーニ作曲 ◇「主日のための晩課 kv.321」 W.A.モーツァルト作曲 <p>指 揮：鈴木竜哉 オルガン：浅井美紀 管弦楽：神奈川フィルハーモニー管弦楽団 ソプラノ：臼木あい アルト：坂上賀奈子 テノール：藤井雄介 バ ス：大山大輔 会 場：横浜みなとみらいホール 大ホール 入場料：S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円 お問い合わせ：武井 045-572-3018/(携帯)090-7410-3254</p>
	<p>2日 (日) 開演 14:30</p>	<p>コーロ・ステラ 第3回演奏会</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇「Like a rainbow」他 B.チルクツト作曲 ◇寺山修司の詩による6つのうた「思い出すために」 寺山修司作詩/信長貴富作曲 ◇女声合唱、マンドリンとピアノのために「わが庭の歌」 与謝野晶子作詩/寺嶋陸也作曲 ◇「星★ステラ★の歌」(委嘱初演) 横山潤子編曲 <p>指 揮：清水昭 ピアノ：佐竹優子 マンドリン：濱野高行 会 場：横浜みなとみらいホール 小ホール 全席自由1,000円 お問い合わせ：中島 03-3441-5821(TEL/FAX)</p>

9 月	8日 (土) 開演 15:00	<p>横浜室内アンサンブル 第13回演奏会〔混声合唱による〕</p> <p>◇Vier Quartette OP.92 ブラームス作曲 ◇組曲「愛ゆえに」 土田藍作詩/大中恩作曲 ◇ブレイクの詩によるキャロル 寺嶋陸也作曲 ◇混声合唱のための4つのモテット「聞こえるか」(2007年委嘱作品初演) 谷川俊太郎作詩/寺嶋陸也作曲</p> <p>指 揮：徳永祐一 椽木誠司 ピアノ：寺嶋陸也 ソプラノ：秋島博子 会 場：神奈川県立音楽堂 入場料:1,000円(全席自由) お問い合わせ：増田 090-3709-5408 E-mail：salah380@k8.dion.ne.jp</p>
	16日 (日) 開演 14:00	<p>混声合唱団小田原木曜会 第32回定期演奏会</p> <p>◇混声合唱のためのバラード「杉の木のうち」 中村千栄子作詩/石井欽作曲 ◇混声合唱とピアノのための「空、海、大地と木のうち」 工藤直子作詩/新実徳英作曲 ◇「Messe breve no.7 in c」 C.グノー作曲 ◇辻志朗編曲集「干の風になって」「緑の星に」「夜明けの歌」「男はつらいよ」他</p> <p>指 揮：辻志朗 栗原寛 ピアノ：近岡直人 オルガン：柴田啓子 会 場：小田原市民会館大ホール 入場料：1,000円 お問い合わせ：吉田廣子 0465-22-6788</p>
	16日 (日) 開演 15:00	<p>藤沢男声合唱団 第18回定期演奏会</p> <p>◇ブラームス「運命の歌」 北村協一編曲 ◇スカットで綴るバッハ & モーツァルト 佐渡孝彦編曲 ◇合唱による風土記「阿波」 三木稔作曲</p> <p>指 揮：畑中良輔 吉川貴洋ほか ピアノ：黒澤美雪 会 場：藤沢市民会館大ホール 入場料金：1,000円(全席自由) お問い合わせ：中村 090-4385-3708 HP http://homepage3.nifty.com/izuhara/fmc/</p>
	29日 (土) 開演 14:00	<p>横浜グリークラブ 第13回定期演奏会</p> <p>◇合唱組曲「廟堂頌」 長田恒雄作詩/清水修作曲 ◇合唱組曲「水のいのち」 高野喜久雄作詩/高田三郎作曲 ◇ミュージカル「The Student Prince」より S.ロンバーク作曲 ◇編曲委嘱作品「日本民謡」より 宇田川安明編曲 「北海盆唄」「鹿児島小原節」「おてもやん」「木曾節」ほか</p> <p>指 揮：松崎陽治 ピアノ：増本博子 特別出演：西川浩平(篠笛)ほか(三味線・太鼓) 会 場：神奈川県立音楽堂 入場料：1,500円(全席自由) お問い合わせ：伊東 045-731-0078 HP http://aoba-portal.net/group/yokohamaglee/index.html</p>
	30日 (日) 開演 14:00	<p>まほろば煌(きらら)コンサート “濡” ～いつたびめの～ 訳詞で歌う世界の調べ</p> <p>◇外国唱歌の四季 青島広志/編曲 「かすみか雲か」ほか ピアノ連弾版初演 ◇訳詞の普段着 ― その変遷 「庭の干草」→「遅咲きのバラ」 アイルランド民謡 ほか ◇懐かしい学生の時代一頁 「ジョスランの子守唄」 B.ゴダール作曲 ほか ◇新しいファッションでおしゃれに ～吉田孝古磨訳詞コーナー～ 「音楽に寄せて」 F.シューベルト作曲 ほか</p> <p>指 揮：吉田孝古磨 ピアノ：瀧上千里 会 場：横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料：1,500円 お問い合わせ：竹中 0467-84-5747 E-mail：tnkmachi@hotmail.co.jp</p>

<p>10 月</p>	<p>3日 (水) 開演 18:30</p>	<p>明神台リリーコール 第13回演奏会</p> <p>◇「Messe in Es OP.155」 J.G.ラインベルガー作曲 ◇アカペラコーラス サウンド・オブ・ミュージック 大田桜子編曲 ◇「志功ひとすじ道～棟方志功の半生を歌う～」 小倉尚継作詩・作曲 指揮：小栗純一 ピアノ：矢野令子 会場：横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料:1,000円 お問い合わせ：深津 045-774-8277</p>
	<p>8日 (月・祝) 開演 17:00</p>	<p>横浜オラトリオ協会合唱団 第71回定期演奏会</p> <p>◇懐かしき日本の混声合唱曲集 走る海(広瀬量平作曲)わたりどり(大中恩作曲)秋の子(末広恭雄作曲)ほか ◇「ドイツ・レクイエム OP.45」より J.ブラームス作曲 ◇「スタバトマーテル D383」 F.シューベルト作曲 指揮：中村皇 ピアノ：永川恵子 ソプラノ：佐竹由美 テノール：大島博 バス：田代和久 会場：神奈川県立音楽堂 入場料:1,500円(全席自由・当日売り有り) お問い合わせ：佐藤 0467-51-4390 HP http://www.geocities.jp/yokohama_oratorio/</p>
	<p>9日 (火) 開演 18:30</p>	<p>富岡コール 40周年記念チャリティーコンサート</p> <p>◇「聖セシリアミサ」 C.グノー作曲 ◇5月の風、アルバム 日野順子作曲 ◇女声合唱曲集「落葉松」 小林秀雄作曲 ◇バリトンと女声合唱のための組曲「待つことは」 大中恩作曲 ◇「霧と話した」他 中田喜直作曲 ◇「聞こえる」他 新実徳英作曲 指揮：桑原妙子 ピアノ：土井美乃里 オルガン：草間美也子 ソプラノ：譲原麻衣子 バリトン：杉山範雄 会場：神奈川県立音楽堂 入場料:1,000円 お問い合わせ：宮崎 045-771-8783</p>
	<p>28日 (日) 開演 14:00</p>	<p>湘南混声合唱団 第4回演奏会</p> <p>◇日本の歌「秋の子」「花の街」「おぼろ月夜」他 ◇「ミサ・ケニヤ」 P.Basler作曲 ◇世界の楽しい曲「シェリト・リンド」「チャオ・チャオ・バンビーナ」他 ◇「筑後川」 丸山豊作詩/團伊玖磨作曲 指揮：伊集院俊光 ピアノ：水野玲子 会場：藤沢市民会館大ホール 入場料:1,000円(全席自由) お問い合わせ：奥津 0466-82-0779 HP http://www.geocities.jp/shohnan_chorus/</p>
	<p>30日 (火) 開演 19:00</p>	<p>アンサンブル・プラムベリー 第9回ポップス・コーラス・コンサート 『マロ先生のハット・トリック』</p> <p>◇ C コンポジション(作曲) やなせたかし/ばばさだお作詩作品集 「風のある街」「赤とんぼにのっかって」ほか ◇ A アレンジメント(編曲) 「雨にぬれても」「めぐり逢い」「二人の天使」ほか ◇ P パフォーマンス(演奏) 「トイピアノ」「グロックンシュピール」「クラベス」ほか 指揮：吉田孝古磨 ピアノ：宮怜子 フルート：小林悦巳 会場：横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料:1,500円(自由定員制) お問い合わせ：高根 0467-57-2860</p>

☆コンサートガイド掲載要項☆

神奈川県合唱連盟に所属していれば、この「カノン」にコンサートのお知らせを無料で掲載することが出来ます。是非ご利用ください。掲載希望の方は下記の項目を記したものを郵送かFAX、またはe-mailにて編集室までお申し込みください。ただし、掲載は1演奏会につき一度だけとさせていただきます。(送り先は巻末に記載)

- 掲載項目： 1. 開催日時 2. 合唱団名(会員番号も列記してください) 3. 演奏会名称
 4. ステージ・曲目(作詩・作曲者名も記してください。紙面の都合で全てを載せられないことがあります)
 5. 出演者(指揮者・伴奏者など)
 6. 会場 7. 入場料金等 8. 問い合わせ連絡先

※カノン発行月と原稿締め切りの予定(原稿締め切り日が変更になりました。ご注意ください)

春号 4月10日発行予定(×切:3月10日) 夏号 7月10日発行予定(×切:6月10日)
 秋号10月10日発行予定(×切:9月10日) 冬号 1月10日発行予定(×切:12月10日)

団 員 募 集

—— 2008.1.6 ウィーン楽友協会大ホール公演 ——

主 催 ウィーン市文化局教育部(1月4日出発、11日帰国)

「日本の調べ合唱団」(公演名称) 女声団員 30名募集

中田喜直 作曲 指揮 吉田 顕

1. 夏の思い出
2. 忘れなぐさ
3. 霧と話した

藤元薫子 作曲 指揮 藤元

1. おいもころころ(日本民話 横笛、和太鼓入り) 山本瑛子詩
2. 西行(波乱の生涯、フルート、語り入り) 大石規子詩

練 習 日 毎水曜日 10時~12時 所 杉山神社幼稚園プレイルーム

指 導 吉田顕・藤元薫子 (横浜市南区宮元町3丁目、地下鉄蒔田^{マイタ}駅)

問 い 合 せ 南区合唱団サウス・ウインド 佐々木優子 045-741-3303 藤元 045-741-0817
(夜間)

編集後記 県連では最大の事業となる4日間にわたる合唱祭が終わりました。ホッと一息。次はコンクール! 今年の関東大会(中学・高校・大学)は横須賀での開催です。会員の皆様のご協力をおねがいいたします。

Y. M

神奈川県合唱連盟 情報誌「Kanon(カノン)」

編集・発行 神奈川県合唱連盟・カノン編集委員会
発行責任者 田中登志生

神奈川県合唱連盟・事務局

〒231-0021

横浜市中区日本大通15 朝日会館4階

045-681-6033 (TEL・FAX)

ホームページURL <http://kanagawakenren.la.coocan.jp/>

e-mailアドレス kanagawakenren@nifty.com

