神奈川県合唱連盟 創立50周年記念・委嘱作品 連盟歌 『朝 の 光 に』

作詩 田中 実・作曲 信長 貴富

輝く風に愛をのせきっと生まれる歌う歓び素敵な友に朝のまぶしさの中朝のまぶしさの中

歌う歓び 朝の光に

歌う歓びあなたの心に笑顔の君が歌う時を頭の君が歌う時

作詩田中

朝

実

連盟歌「朝の光に」に決まる!

カノン担当

神奈川県合唱連盟創立50周年記念・委嘱作品の連盟歌に「朝の光に」が決まりました。作詩の公募には、会員の皆様から多くの作品の応募を頂き、有り難うございました。その中から実行委員会の審査により、優秀作品1点、佳作2点を選び、委嘱をお願いした信長貴富氏にその3点より1点に曲を付けていただいた結果、連盟歌には優秀作品の「朝の光に」が選ばれました。作詩は、川崎混声合唱団の田中実さんです。佳作は、井出敏明さん(川崎混声合唱団)と浅川由加里さん(県立多摩高校合唱部)のお二人です。

2月27日には音楽堂に於いて「朝の光に」(混声合唱・同声3部合唱)のCD録音が行われました。 4月8日の総会の会場にはその爽やかなメロディーが流れ、その日に合わせて出版された楽譜も配布する 事が出来ました。

これから始まる創立50周年の各行事では、皆さんと一緒にこの「朝の光に」を合唱したいと思います。

ロゴマークも決定!



創立50周年のロゴマークには、全国から多くの作品が寄せられました。その中から、町田市の彦根正さんの作品が優秀作品に選ばれました。

創立50周年記念事業 のプログラム等にこの ロゴマークを使用いた します。

作詩の田中実さんより一言

今回の受賞では、物が溢れかえる現在において、 お金では絶対に買うことが出来ない、貴重な喜びを 得る事が出来ました。又、信長貴富先生の作曲によ

り、とても爽やかな合唱曲が生ま れました。本当に有り難うござい ました。

これからは、会員の皆様によってこの「朝の光に」が歌い継いで行かれたなら、これ以上の幸せはありません。よろしくお願いいたします。



吉田孝古麿先生

「旭日双光章」受章

事務局長 田中実

昨年11月の叙勲において、元神奈川県合唱連盟 理事長で現在顧問をお願いしている吉田孝古麿先 生が「旭日双光章」を受章されました。それを記 念して、夕方からの理事会を早めに切り上げて、



旭日双光章受章の吉田孝古麿先生

1月14日(日)の夜に横浜山下町のホテル・ニューグランドのイタリアンレストランにおいて受章の記念祝賀会が行われました。合唱連盟の新年会も兼ねてのワインパーティー。連盟からは、役員・理事および桑原前理事長・伊集院元理事長・中島朝日新聞横浜総局長の33名。神奈川県指揮者クラ

ブより松崎会長他4名。吉田先生が指導されている合唱団の代表の会「マロコンソート」より9名の、計47名の楽しいひとときでした。

前菜に続き2種類のパスタが、あっと言う間にテーブルから消え去ったのは、皆さんお腹がすいていたのか、料理がとても美味しかったのか? 魚料理・肉料理と続き、結果は料理の美味しさに軍配が上がりました。途中、平井副理事長と松村副理事長の指揮で吉田先生作曲の「星よ 地球よ」「風のある街」「中っくらいの幸福」を全員で合唱、さすが合唱を愛する人々のパーティー、初見にもかかわ

らず良くハモっていました。おいしいケーキの後、 最後は吉田先生の指揮で「雪がはなびらのように」 を歌ってお開きとなりました。

今年の4月からは、神奈川県合唱連盟創立50周年の記念事業が始まります。信長貴富氏に委嘱した連盟歌「朝の光に」も仕上がり、ロゴマークも決定しました。合唱祭ではたくさんのイベントを企画しています。又、来年の2月11日(月・祝)には音楽堂に於いて記念の演奏会も行います。皆様方の参加をお待ちしています。



吉田先生の指揮で全員合唱



ホテル・ニューグランドの中庭での記念写真

混声合唱団「朝の光に」結成さる!

カノン担当



混声合唱団「朝の光に」 Trinity+リージーズによる 混声合唱の録音。(音楽堂)

2月27日(火)夜、県立音楽堂に於いて、神奈川県合唱連盟創立50周年記念委嘱作品・連盟歌「朝の光に」(作詞・田中実、作曲・信長貴富)を総会で発表する為のCD録音が行われた。

副理事長の平井保さんが指揮し、ピアノは篠田早苗さん。同声3部合唱を平井先生が指導している「Trinity」が担当する。混声合唱はTrinity9名、および男声パートを県連理事6名+有志3名+作詞の田中さん(川崎混声合唱団)の10名が受け持ち、即席の混声合唱団「朝の光に」が結成された。

Trinity はコンクール等でも優秀な成績をおさめている県内の女声合唱団であり、同声3部と混声の女声パートは録音を待つだけに仕上がっている。混声の男声パートについては、今日が初めての音合わせということもあり、6時から1時間のパート練習を行う。始めはなかなかパートの音が一つにならない。しかし、少し若目の精鋭? を集めた、合唱を愛する仲間だけあって、あっと言う間にそれらしくなって来た。やっと、女声陣に対抗できそうだ。彼女達の歌声に聞き惚れながら練習を続け、7時30分より録音をスタートした。

いつも合唱祭等でお世話になっている大塚録音さんの少し太った姿が舞台上を往復する中、平井先生の「混声合唱A・テイク1」の合図で録音開始。今日が初めての音合わせとは思えない程の響きに一安心するも、男声パートの音量が少し足りないとのこと。大きい声を出すのは容易だが、下手をすると合唱でなくなってしまう。そこで男声パートのマイク位置を修正する事で対処。レコーディングの現場を垣間見た気がした。

「混声合唱B・テイク3」で混声を終了。この演奏は、4月の連盟の総会で会場に流れる予定であるが、何とか鑑賞には耐えられそうだ。

続いて Trinity による同声 3 部の録音を客席で 聴いた。さすがに安心して聴ける。どう聴いても 混声よりレベルが高そうだが、これは致し方のな い事か。

9時に無事録音終了。平井先生が、お腹が空くだろうと受付に用意してくれていた菓子パン20個が、いつの間にかきれいに無くなっていた。理事の鈴木行さんが3個食べたまでは確認できた。総会の会場に流れる「朝の光に」が今から待ち遠しい



混声合唱A:1回目8小節斉唱、

2回目4部合唱

混声合唱B:1回目・2回目4部合唱



Trinity

同声3部合唱の録音。 指 揮:平井 保 ピアノ:篠田早苗

2006年度後期合唱講習会 開催報告

合唱講習会実行委員 小田切

1月28日(日)、二俣川の旭区民文化センター(サンハート)にて、向井正雄先生(三重県立宇治山田高校教諭、ヴォーカルアンサンブル《EST》指揮者)を講師にお迎えし、後期の合唱講習会が行われました。



向井先生の後姿

午前中は中高生を対象とした講習会。木下牧子 作曲「光と風をつれて」から「はじまり」「いっしょ に」をテキストにご指導いただきました。

前日は福岡での講習会だったという向井先生ですが、その疲れも見えないエネルギッシュなご指導に、中高生や顧問の先生方も引き込まれていきます。途中、《EST》演奏会で木下先生をお迎えした時のビデオを用い、作曲家のメッセージ、意図などを紹介いただきながら、一方では基本に立ち返り、呼吸・発声・発語などのポイントチェックもしていただくなど、歌い手だけでなく、指導者の方にも参考となる講習内容でした。

講習後の質疑応答でも、指導のポイントとして「第1章が姿勢、第2章が呼吸……」と要素を章立てして整理し、演奏がうまく行かない場合は問題の「章」に立ち戻って指導をされているとのお話を伺いました。数学教諭(!)である向井先生らしいお答えに、会場も感心しきりでした。

午後からは一般会員向け講習会として、ルネサンスの合唱曲に取り組みました。最初は「合唱団『玲』&県立大船高校合唱部」をモデル団体とし、ヴィクトリアの「Requiem(死者のためのミサ)」より、"Kyrie" "Sanctus-Benedictus"をとりあげました。

ロマン派以降の音楽表現や、ピアノの平均律に

慣れている私たちにとって、ノンビブラート・純正調のルネサンス曲はなかなか敷居が高いところ。向井先生はある長いフレーズを抽出し、短縮してみるとグレゴリオ聖歌の旋律になる、など具体的で分かりやすい引き出しを用いつつ、旋法やルネサンス期特有のフレージング主体の表現を解説されていました。会場には詳しいレジュメも配布され、一層理解が深まります。

その後、「第54回国際ポリフォニックコンテスト in アレッツオ(イタリア)」での《EST》の演奏 紹介も交え、あっという間に時間が過ぎて行きま した。

モデル合唱団の皆さんも、若者らしい濁りのない響きで、曲のイメージに沿った表現をしてくださいました。

最後に壇上に「Sotto Voce Hirao」さんを迎え、合同合唱としてダウランドのパートソング「Come Again」「Five knacks for Ladies」に取り組みました。さきほどと一転して軽妙な世俗曲ということで、楽しい雰囲気の中あっという間に時間が過ぎていきました。

向井先生はご自身のホームページに活動記録を アップされています。もちろんこの日の様子も掲 載済み。ご興味のある方、ぜひのぞいてみて下さ い。いろいろと勉強になりますよ!

向井正雄先生のホームページURLはこちら http://www.d4.dion.ne.jp/~masao-m/center.htm



モデル合唱団「玲」

神奈川県合唱フェスティバル ~神奈川県で生まれた合唱曲を集めて~

神奈川県合唱フェスティバル実行委員長 藤原規生

30回目を迎えた今年の神奈川県合唱フェスティバルは、2月11日(日)、春を思わせる快晴の中で開催されました。神奈川県・神奈川県立音楽堂・朝日新聞横浜総局にご支援を頂いているこのフェスティバルは、これまでも様々なテーマで行われてきました。30回目にあたる今年は「神奈川県で生まれた合唱曲を集めて」というタイトルを掲げ、県内で初演された作品をお持ちの合唱団を県連加盟合唱団に募りました。初演作品データの提出と共に行った公募の段階から高い関心が集まり、フェスティバルでの再演を望まれる団体が多かったことは本当に嬉しい悲鳴でした。改めて初演データをお寄せ頂いた全ての皆様に御

礼申し上げます。当日は19団体(混声3団体・女声13団体・男声2団体・ジュニア1団体)489名が出演され、指揮者・ピアニストの自作自演あり、様々な演出あり、ピアノ以外の楽器との共演あり、作曲家や作詞家のゲストあり……と満席の中、盛大なコンサートとなりました。

委嘱初演するという作業は、大変な時間と労力 を要します。作曲家と作詞家、指揮者、そして合



交流会風景



実行員の皆さん (左から2番目が筆者)

唱団員が様々な思いを巡らせ生まれてくる作品だからこそ、思い入れもひとしおで再演への期待感も広がります。初演された時期も経緯も場所も違うそれぞれの大切なレパートリーを持ち合い、お互いに聴き合い交流を深められたことは大変意義深く、新たな確かな可能性を感じました。終演後、音楽堂ロビーで行われた交流会も、歌声と笑顔に満ち溢れ、和やかな雰囲気の中で演奏会の余韻を

皆で分かち合えたことも大きな喜びです。

末筆になりましたが、当日、献身的にお世話をいただいた県立音楽堂の皆様を始め、連盟登録の合唱団スタッフの皆様、理事の皆様に改めて御礼申し上げます。これからも皆様のアイディアと活力でこのフェスティバルという貴重な場を発展させていきたいものです。

来年のフェスティバルは 同日2月11日、50周年記念 演奏会を企画致します!皆 さんでお祝いしましょう!!



「第9回 かながわヴォーカルアンサンブルコンテスト」

カノン担当

今年度のアンコンは、3月11日(日)に県立音楽堂で開催されました。混声、女声、ジュニア、男声の各部門に県外からの団体も含め、32団体が参加し、宗教曲、マドリガルからポップスまで幅広いジャンルのア・カペラコーラスが披露され、美しいハーモニーが会場に響き渡りました。

今回は残念ながらシニア部門のエントリーがなく、全体的に昨年度より少なめの参加でしたが、10回目の節目となる来年度は、是非より多数のグループに出場して頂き、アンサンブルの魅力を楽しんで頂けるよう、運営面でもさらに工夫してまいりたいと考えております。

◇部門別審査結果

[混声合唱の部]

金 賞

ェ 貝 該当なし

銀 賞 談ヨ/3

銅 賞 RARA CORUSO、県立麻生高等学校音楽部、 合唱団プレアンブルム

[女声合唱の部]

金 賞 ヴォーカルアンサンブル・ヴィクトリア、 湘南コーロ・ステラ、アンサンブルMora

銀 賞 Choir Nuts、コール ウィア、茅ヶ崎フラウエン □ コール、グレート八景クワイア、アンサンブル藤沢 ■

銅 賞 横浜英和女学院中学高等学校「Fluss」



総合 1 位の小田原少年少女合唱隊

第47回「音楽堂・おかあさんコーラス」

日 時:2007年10月2日(火)・3日(水)

4日(木)・5日(金)

場 所:神奈川県立音楽堂

参加資格は県内に活動拠点を持つ女声コーラスグループ です。ふるってご参加下さい。

募集要項は下記にお問い合わせ下さい。

主 催 「音楽堂・おかあさんコーラス」実行委員会

共 催 神奈川県立音楽堂

後 援 神奈川新聞社

協 賛 神奈川県合唱連盟

〔問い合わせ先〕神奈川県立音楽堂内

「音楽堂・おかあさんコーラス」実行委員会事務局 電話 045-263-2567 FAX 045-243-6216

[ジュニアの部]

金 賞 小田原少年少女合唱隊、 蕨市立第一中学校音楽部

銀 賞 金沢少年少女合唱団

銅 賞 北鎌倉女子学園中学合唱サークル、 聖ヨゼフ学園中学・高等学校グリークラブ

[男声合唱の部]

金 賞 ヴォーカルアンサンブル未生 (Myuu)

銀 賞 合唱団お江戸コラリアーず、マルベリー・メールクワイア

銅 賞 ふぇるまあた

◇総合審査結果

総合1位 小田原少年少女合唱隊

総合2位 ヴォーカルアンサンブル未生 (Myuu)

総合3位 ヴォーカルアンサンブル・ヴィクトリア

審査員特別賞 コール ウィア

神奈川県合唱連盟創立50周年記念・特別演奏会

グリーグ没後100年記念 ノルウェーソリスト合唱団演奏会

2005年夏、京都で開催された「第7回世界合唱シンポジウム」へ招待され高い評価を得たオスロ室内合唱団を指揮した、グレーテ・ペダーシェン氏が率いるノルウェーで唯一のプロフェッショナルな合唱団、ノルウェーソリスト合唱団の日本ツアー初日!!





2007年9月8日(土) 横浜みなとみらいホール大ホール 19:00開演 A席:4,000円 B席:3,000円 C席:2,000円 *チケットのお申込はFAXで4月23日(月)12時より受付 TEL・FAX 045-681-6033(合唱連盟事務局)

第30回全日本おかあさんコーラス関東支部神奈川県大会開催間近です!

毎年、音楽堂の舞台を華やかな演奏で飾る、おかあさんコーラス大会が4月21日(土)11時より開催されます。29団体が日頃の練習の成果を競います。歌は勿論、多彩なパフォーマンスと素敵な衣装など、大いに楽しめるステージが続きます。入場は無料です。楽しいコーラス大会に、お出かけになってはいかがでしょうか?



第50回合唱祭 開催案内

開催日時:6月9日(土)・10日(日)

6月23日 (土) • 24日 (日)

イベント紹介 -

6/9 コスチュームファッションショー 作曲家コーナー「中田喜直」(中田幸子) 「朝の光りに」表彰式

6/10 リージーズ 老舗合唱団大集合 ジュニア記念合同合唱(吉田孝古麿)

6/23 お話のコーナー 中・高記念合同合唱 (伊集院俊光)

6/24 公開レッスン・男声合同合唱 (浅井敬壹)

混声記念合同合唱(桑原妙子)

連盟歌「朝の光に」

各ブロックで皆さんと合唱します。

神奈川県合唱連盟加盟団体

コンサートガイド



☆3月10日までに事務所 へお届けのあった分につ いて掲載しました。

☆次回〆切は6月10日。 発行は7月10日の予定 です。

2001 7 7/3	

		横浜ルミナス・コール 第6回定期演奏会 ◇「悔悟説のための4つのモテット」 F.プーランク作曲
4	22日	◇混声合唱組曲「心象スケッチ」 宮沢賢治作詩/高田三郎作曲 ◇「テ・デウム」 J.ハイドン作曲
		◇ルミナスオリジナルステージ 「にほんのうた〜クラシックとジャズがおりなす心の旅〜」
/]	開演 14:00	指 揮: 小久保大輔 杉村俊哉 青木聡 ピアノ: 名取かほり 清水新 中谷友美
		会 場:横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料:1,000円(全席自由) お問い合わせ:下江 045-761-3744 E-mail:luminous@jn5.so-net.ne.jp HP http://www1.odn.ne.jp/luminous/
		栄少年少女合唱団 第10回定期演奏会(20周年記念コンサート)
	22日 (日) _{開演}	◇少年少女のための合唱組曲「あしたの灯」 門倉訣作詞/吉岡弘行作曲 ◇ディズニー・ソングより「ホール・ニュー・ワールド」「小さな世界」他 ◇「世界中のこどもたちが」他 指 揮:山本由美
	14:00	ピアノ: 森部純子 会 場: 栄区民文化センター リリス 入場無料 お問い合わせ: 石川 045-891-3295 HP http://www.backstreetcats.com/sjc/
		女声合唱団 しおん 第1回演奏会
	29日 (日) _{開演}	◇「フォーレ合唱曲集」より G.フォーレ作曲 ◇「五つのシャンソン」 山本瓔子作詩/新実徳英作曲 ◇「古都幻想」 武鹿悦子作詩/岩河三郎作曲 ◇「四季」 中山知子作詩/A.ビバルディ作曲/森重行編曲 指 揮:榊原哲
	14:00	ピアノ:山田美帆 オルガン:保田紀子 会 場:栄区民文化センター リリス - 入場料:1,000円 お問い合わせ:宮村 045-892-1293 遠山 045-891-5295
		混声合唱団コール044 第14回定期演奏会
	6⊟	◇「Drei Volkslieder Op.49(3つの民謡)」 Arnold Schönberg作曲 ◇おたのしみステージ「銀河の窓から」
5	(日)	◇ おたのじのスケーラ 「誠内の志から」 ◇ 混声合唱組曲「みまかれる美しきひとに」 立原道造作詩/後藤丹作曲 指 揮:藤丸崇浩 門馬啓一
月	開演 15:00	ピアノ: 大野真由子 会 場: 川崎市多摩市民館 入場料: 500円(全席自由) お問い合わせ: 石澤 090-3513-3888 E-mail:h,ishizawa044@gmail.com HP http://www1.udn.ne.jp/~chor044/(携帯)http://www1.udn.ne.jp/~chor044/k-tai/
		コールフェライン 第8回演奏会
	12日 (土)	◇「月の角笛」より 木下牧子作曲 ◇ミサ曲 K.M.Karlsen作曲 ◇思い出のうた 江間章子の詩による六つの歌より(創立10周年記念委嘱作品)他 ◇女声合唱曲集「そのひとがうたうとき」 谷川俊太郎作詩/松下耕作曲
	開演 14:00	1 揮:服部陽介 指 揮:服部陽介 ピアノ/オルガン:坂元陽子 北村しずか 会 場:ヨコスカ・ベイサイド・ポケット 入場無料(要整理券) お問い合わせ:河原 046-866-3394

5 月	13日 (日) _{開演} 14:00	女声合唱団 横浜木せい会 創立20周年記念演奏会 ◇「序の歌」 磯部周平作曲 他 ◇「女の愛と生涯」より シューマン作曲 ◇「イッツ ア スモール ワールド」他 ◇「雨の桜並木」 磯部俶作曲 他 指 揮:磯部周平 ピアノ:永井靖子 会 場:横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料:1,000円 お問い合わせ:奥田洋子 045-831-5600
	13日 (日) 開演 14:00	洋光台男声合唱団 第8回演奏会 ◇心の歌をたずねて〜私たちの時代 〜「椰子の実」「花」「箱根八里」他 ◇男声合唱のための組曲「旅」 山之井慎・田中清光作詩/佐藤眞作曲 ◇『信長貴富 作品を語る』 信長貴富/宮本益光 バリトン独唱:宮本益光 「信長貴富の声楽曲」 ◇男声合唱とピアノのための「新しい歌」 G.ロルカ他作詩/信長貴富作曲 指 揮:宮本益光 菅野博 川崎廣太郎 ピアノ:加藤昌則 鈴木智香子 会 場:県立音楽堂 入場料:1,500円(全席自由) お問い合わせ:三上 045-832-7401
	19日 (土) _{開演} 14:00	女声合唱団クール・クロア 48周年定期演奏会 ◇「五つのわらべうた」 間宮芳生作曲 ◇万葉集巻第二 柿本人麻呂の三首の挽歌による「炎(かぎろい)の挽歌」 西村朗作曲 ◇「恋ものがたり」 信長貴富作曲 ◇愛唱曲 「時無草」「ねむの木」「八木節」他 指 揮: 箕輪健 ピアノ: 河本充代 会 場:藤沢市民会館大ホール 入場料: 1,000円 お問い合わせ:松下 0467-44-8856 佐藤 0466-87-0725
	20日 (日) 開演 14:00	 混声合唱団 相模台グリーンエコー 第20回定期演奏会 ◇無伴奏混声合唱による日本名歌集「ノスタルジア」(増補版)より 信長貴富編曲 ◇3つの混声合唱小品集「見えない翼を、あなたに」 国枝春恵作曲 ◇「ポーギー&ベス」より G.ガーシュウィン作曲 ◇フランス古今の名曲を集めて 「鳥の歌」「神よ眺めるのはよいものだ」「ラシーヌの賛歌」他 指揮: 山本龍紀 大沢利郎 ピアノ: 石井道子 会場: 杜のホールはしもと(ミウィ橋本7F) 入場料: 700円(全席自由) お問い合わせ: 田村 090-9378-7622 岩本 0467-48-0320 HP http://g-echo.cool.ne.jp/g_echo/ E-mail: biscuitie@mail.goo.ne.jp
	21日 (月) _{開演} 18:30	女声合唱団けやきの会 30周年記念第16回けやきの会演奏会 ◇ドナウディ歌曲集より 「sento nel core」他 ◇「ノクターンの旅人たち」 金井信作曲 ◇「海はみていた」 平吉毅州作曲 ◇「会津磐梯山」 後藤田純生編/石丸寛編曲 指 揮:斉藤四郎 ピアノ:片野敦子 会 場:横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料:1,000円 お問い合わせ:奥山 045-711-4814
	27日 (日) 開演 14:00	横浜あんさんぶるこすもす 女声合唱団Primavera ブリランテ・中沢 矢沢男声合唱団 音楽集団エチュード 一湊晋吾と共に歩んでーJoint Concert in Kanagawa ◇「マニフィカト」他 ブスト作曲 ◇「中山晋平10のメロディー」 岩河智子編曲 ◇「街路灯」より 三善晃作曲 ◇「メリーウィドー」より 「女・女・女のマーチ」他 レハール作曲 ◇「三つの聖歌」 ロッシーニ作曲 ◇「アイーダ」より 「凱旋行進曲」 ヴェルディ作曲 指 揮: 湊晋吾 ピアノ: 貞松雪絵 田村祥子 山本典子 工藤智里 トランペット:未定 会 場: 県立音楽堂 入場無料(入場整理券あり) お問い合わせ: 友杉 045-363-8019

5 月	29日 (火) _{開演} 18:45	クール・ヴァロア 第13回定期演奏会 ◇「聖セバスチャンの為のミサ曲」 Villa-Lobos作曲 ◇「日本抒情歌曲集」より 林光編曲 ◇「愛の詩集」 松下耕作曲 ◇「空の名前」 信長貴富作曲 指 揮:中村皇 ピアノ:中村高生 会 場:横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料:1,000円 お問い合わせ:内田友子 045-641-4612
6 月	2日 (土) 開演 16:00	 湘南はまゆう 第10回記念コンサート ◇さくら三題「さくらさくら」「さくら横丁」「さくら」 ◇「In Praise of Music」 David Conte作曲 ◇心に残る昭和の歌 「夢の中へ」「コーヒールンバ」「恋のバカンス」他 指 揮: 松村努 ピアノ:織田祥代 会 場:茅ヶ崎市民文化会館大ホール 入場料:1,000円(全席自由) お問い合わせ:鈴木理恵子 0467-85-5785
	16日 (土) _{開演} 15:30	湘南市民コール 第52回定期演奏会 ◇混声合唱組曲「ある真夜中に」(委嘱初演) 瀬戸内寂聴作詩/千原英喜作曲 ◇「ノスタルジアⅡ」 信長貴富編曲 ◇「Reincarnations」 S.Barber作曲 ◇「Nänie」 J.Brahms作曲 指 揮:清水敬一 林誠 ピアノ:浅井道子 高島菜穂子 会 場:藤沢市民会館大ホール 入場料:1,500円(高校生以下800円) お問い合わせ:門井淑治 045-821-8597 E-mail:kadoi2003@yahoo.co.jp
	17日 (日) _{開演} 14:00	三浦はまゆう合唱団-45周年記念演奏会- ◇童謡絵巻「どんぐりころころ」他 岩河三郎編曲 ◇花によせて「忘れな草」他 中田喜直、大中恩、小林秀雄作曲 ◇思い出の歌「アンニローリー」他 ◇五箇山の冬景色 こきりこ。むぎや。大さむ小さむ。 岩河三郎作詩・構成・作曲 指 揮:角谷禎子 ピアノ:惣田史枝 会 場:三浦市民ホール(三崎港「うらり」2F) 入場無料 お問い合わせ:種和美 046-881-3852
	17日 (日) _{開演} 14:00	横浜木曜会 第40回定期演奏会 ◇混声合唱のための組曲「旅」 山之井慎・田中清光作詩/佐藤眞作曲 ◇「世界の歌」(仮称)バロックから近代まで ◇「ミサ曲 二長調」Op.86 A.ドヴォルザーク作曲 指 揮:松崎陽治 ピアノ:増本博子 オルガン:永瀬真紀 朗読:加藤瑞穂 会 場:県立音楽堂 入場料:1,500円(全席自由) お問い合わせ:高橋勝 045-491-0570(TEL·FAX共通)
7 月	1日 (日) _{開演} 13:30	第18回コール・キリエ演奏会 ◇近現代アメリカ合唱音楽の響き 「Ave Maria」 Morten Lauridsen作曲 他 ◇「3つのモテット」 J.ブラームス作曲 ◇「水のいのち」 高田三郎作曲 ◇ジブリのうた 「となりのトトロ」他 指 揮: 廣石雄司 ピアノ: 入川めぐみ 会 場: 横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料: 800円(全席自由: 前売500円 小学生以下無料) お問い合わせ: 吉田 044-946-3940 E-mail:concert18@chorkyrie.com

7 月	1日 (日) 開演 14:00	コールなかはら演奏会 ◇「DREI MOTETTEN op.39」 メンデルスゾーン作曲 ◇女声合唱とピアノのための「愛の詩集」より 松下耕作曲 ◇ポピュラーソング 「涙そうそう」「異邦人」他 ◇「子供時代」より 茨木のり子作詩/大熊崇子作曲 指 揮: 鈴木与志一 ピアノ:川井敬子 会 場:エポックなかはらホール 入場料:1,000円 お問い合わせ:辻音 03-3371-2562 笠井 044-799-3953
	1日 (日) _{開演} 14:00	湘南コール・グリューン 第57回定期演奏会 ◇「Messe basse(小ミサ曲)」 G.フォーレ作曲/萩原英彦編曲 「Cantique de Jean Racine」 ◇女声合唱による「日本抒情歌曲集」より 林光編曲 ◇女声合唱とピアノのための「愛の詩集」 松下耕作曲 ◇女声(同声)の合唱のためのマザーグース・メロディー 「こまどりをころしたの だれ?」 浅井資子訳詩/木下牧子編曲 指 揮: 榊原哲 ピアノ: 鈴木永子 オルガン: 浅尾直子 会 場: 藤沢市民会館大ホール 入場料:1,000円 お問い合わせ: 鈴木 045-892-9371
	6日 (金) _{開演} 19:00	女声合唱団シャン・クール ビエンナーレ・コンサート'07 ◇美しい歌の花束: Salve Regina ブスト作曲 ゴンドラの唄他 ◇女声のための合唱組曲「キュイジーヌ」 伊藤千鶴作詞/吉岡弘行作曲 ◇女声合唱とピアノのいためのペルソナ「西海の恋歌」 関根榮一作詞/湯山晃作曲 指 揮: 篠崎義昭 ピアノ: 須江太郎 中野雅子 会 場: 県立音楽堂 入場料: 1,500円 お問い合わせ: 丸山環 045-334-0813 E-mail:chant_choeur@hotmaile.com
	7日 (土) _{開演} 14:00	コール シュテルネ 20周年「星のまたたきコンサート」 ◇「風は気まぐれ」より やなせたかし作詩/栗山文昭作曲/青島広志編曲 ◇大熊崇子作品より「さくら」「ガラスの瞳」「びんの中の海」 ◇女声合唱組曲「たとえば風」 小野寺悦子作詩/吉岡しげ美作曲 ◇「女声合唱のための抒情歌」より 「からたちの花」「赤とんぼ」他 岩河三郎編曲 指 揮:鈴木久美子 ピアノ:宇久田陽子 会 場:茅ヶ崎市民文化会館小ホール 入場料:500円 お問い合わせ:野口 0467-85-6983
	7日 (土) 開演 14:00	鎌倉市混声合唱団 第22回定期演奏会 ◇「季節へのまなざし」 伊藤海彦作詩/荻久保和明作曲 ◇林光の合唱作品より 「うた」「荒城の月」「椰子の実」 ◇混声合唱のための5つのラテン語宗教曲集 Arild Sandvold作曲 指 揮:川合良ー ピアノ:飛松利子 会 場:鎌倉芸術館大ホール 入場料:1,000円(全席自由) お問い合わせ:上原誠 045-802-2859
	8日 (日) _{開演} 13:30	シーサイド・グレイスフル・シンガーズ 第5回定期演奏会 ◇新実徳英作品集 「鳥が」「やさしい魚」他 ◇「Missa in g op.187」 Rheinberger作曲 ◇琉球賛歌 沖縄音楽特集 「童神」「島唄」他 ◇「メリー・ポピンズ」より 大田桜子編曲 指 揮:吉田千鶴子 ピアノ:福井由紀 会 場:逗子文化プラザ なぎさホール 入場料:1,000円 お問い合わせ:山本 045-701-1585

		横浜ローゼンコール 第33回定期演奏会
7 月	8日 (日) _{開演} 17:00	 ◇混声合唱組曲「春のために」 大岡信作詞/信長貴富作曲 ◇フィンランドの合唱曲 「りんごの木」「朝霧の中で」他 ◇ローリゼンの宗教曲 「Ave Maria」「O Nata Lux」他 ◇混声合唱による さだまさし作品集「北の国から」より 松下耕編曲指揮:中村皇ピアノ:廣田千春会場:県立音楽堂 入場料:1,500円お問い合わせ:櫻井 045-893-9969 HP http://rosenchor.hp.infoseek.co.jp/
		混声合唱団翠声会 第30回定期演奏会
	14日 (土) _{開演} 18:00	 ◇コーラスで歌う平井堅 中村高生編曲 ◇「木下牧子アカペラ・コーラスセレクション」より ◇「ゆったて哀歌集」 五木寛之作詩/三善晃作曲 ◇「レクイエム」 フォーレ作曲 指 揮:中村皇 ピアノ:廣田千春 管弦楽:キングフィッシャー・ウインド・オーケストラ会場:県立音楽堂 入場料:1,000円 お問い合わせ:菅田 03-3439-0356
	16日 (月) _{開演} 15:00	厚木混声合唱団 第18回定期演奏会 ◇「ミサ・ブレヴィス」へ長調 K.192 W.A.モーツァルト作曲 ◇混声のための合唱ファンタジー「みすゞこのみち」 金子みすゞ作詩/鈴木憲夫作曲 ◇「風景のなかで」混声合唱とピアノのための(委嘱作品) 宮沢賢治作詞/寺島陸也作曲 ◇寺島尚彦特集 「ぼうし」「日本語のおけいこ」「雪解け」他 指 揮: 近藤允弘 ピアノ: 寺嶋陸也 林善子 会 場: 厚木市文化会館大ホール 入場料: 1,000円(全席自由 高校生以下500円) お問い合わせ: 篠塚 046-291-0393 HP http://www.ayu.ne.jp/user/atsukon/

☆コンサートガイド掲載要項☆

神奈川県合唱連盟に所属していれば、この「カノン」にコンサートのお知らせを無料で掲載することが出来ます。 是非ご利用ください。掲載希望の方は下記の項目を記したものを郵送かFAX、または e-mailにて編集室までお申 し込みください。ただし、掲載は1演奏会につき一度だけとさせていただきます。(送り先は巻末に記載)

掲載項目: 1. 開催日時 2. 合唱団名(会員番号も列記してください)

3. 演奏会名称

- 4. ステージ・曲目(作詩・作曲者名も記してください。紙面の都合で全てを載せられないことがあります)
- 5. 出演者(指揮者・伴奏者など)
- 7. 入場料金等 6. 会場

8. 問い合わせ連絡先

※カノン発行月と原稿締め切りの予定(原稿締め切り日が変更になりました。ご注意ください)

春号 4月10日発行予定(〆切:3月10日) 夏号 7月10日発行予定(〆切: 6月10日) 秋号10月10日発行予定(〆切:9月10日) 冬号 1月10日発行予定(〆切:12月10日)

編集後記 今年は花粉が少ないらしく、いつもより軽症?ですみそうです。うっとうしい季節もあと少しですね。

Y. M

神奈川県合唱連盟 情報誌「Kanon(カノン)」

編集・発行 神奈川県合唱連盟・カノン編集委員会 発行責任者 田中登志生

神奈川県合唱連盟・事務局

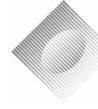
T231-0021

横浜市中区日本大通15 朝日会館4階

045-681-6033 (TEL·FAX)

ホームページURL http://kanagawakenren.la.coocan.jp/

e-mailアドレス kanagawakenren@nifty.com



Japan Choral Association **KANAGAWA**