

# Kanon

神奈川県  
合唱連盟  
機関情報誌

2019年度  
夏号  
No.106

カノン

発行:2019.7.10



## 第39回 神奈川県ジュニア合唱祭

3月26日(火)、青葉区民文化センター フィリアホールで「第39回 神奈川県ジュニア合唱祭」を開催しました。子ども達が元気に歌い、互いに同世代の演奏を楽しむジュニア合唱祭からは、他のイベントとは異なる魅力が感じられました。

今回は、初参加の団体も含め10団体が出演しました。各団からは個性が感じられ、フィリアホールの素晴らしい響きもあり、子ども達が作り出す透き通ったハーモニーを堪能することができました。「自分たちで合唱祭を作り上げている雰囲気をより強く感じていただきたい」という想いから、子ども達による団の自己紹介だけでなく、次の団体も紹介してからマイクをバトンパスするという新たな演出も加え、互いに応援し合う空気が伝わる合唱祭となりました。各団による演奏の他、全員合唱としてオープニングで「そよ風は友だち」、第2部開演時に「朝の光に」、エンディングで「未来へ」を演奏し、ジュニアの素敵な歌声が会場内に響き渡りました。同世代の歌仲間と大人数で歌う機会が限られている中、今回のような経験を通して歌う喜びを更

に強く感じていただけたと思います。

今回、私は初めて実行委員長を務めさせていただきましたが、私自身も昔はこのジュニア合唱祭に合唱団の一員として出演していました。私がそうであったように、ジュニア世代から合唱への関心を高め、音楽の道を志す人がいるかもしれません。そのような人と将来再会し、ジュニア合唱祭の存在価値を再認識できたら嬉しく思います。

最後に、私がジュニア合唱団で歌っていた当時から指導者として活躍されている先輩方や関係者の皆様に支えられ、一つの舞台を完成することができました。ご協力いただきました皆様に御礼申し上げます。ありがとうございました。

ジュニア合唱祭実行委員長 神林 淳



ジュニア合唱祭実行委員

# 第42回全日本おかあさんコーラス神奈川県大会

気持ちの良い晴天に恵まれた4月20日(土)、大和市文化創造拠点 シリウス やまと芸術文化ホール メインホールにて「第42回全日本おかあさんコーラス神奈川県大会」が開催されました。

選考委員には、片山みゆき先生、清水敬一先生、依田浩先生をお迎えいたしました。

今年度は、関東支部大会が横須賀で開催され主管県であることから推薦団体数が多くなること、また混声合唱団の女声のみでの出演を呼びかけたこと、などにより、昨年を上回る33団体(未加盟5団体を含む)、752名の参加となりました。

少人数編成から100人を超える団まで、出演者の年齢層も幅広く、それぞれが関東支部大会出場を目指し、持ち味あふれる演奏を披露。

忙しい仕事や家事から離れ、歌う喜びを共有し、ときには切磋琢磨しながら合唱を愛し楽しむ姿は、会場のお客様にも楽しんでいただけたのではと思います。

2年間使わせていただいたこのホールは、2016年11月に開館した新しくきれいなとても響きのよいホール。

建物はホールも合わせ4つの施設が融合、特に図書館は蔵書57万冊ということもあり、当日は来館者で賑わい、大会看板に足を止め入場される一般の方も見られました。

また、高校生スタッフが団の誘導を担当。はつらつと爽やかな対応で出演者の皆さんの緊張もほぐれ、大会運営に花を添えてくれました。

選考の結果、優秀賞6・優良賞5(♪)ポイント賞1・ほほえみ賞2、合わせて14団体が7月6日(土)7日(日)によこすか芸術劇場で行われる関東支部大会に推薦されました。地元神奈川での大会を存分に楽しんでいただきたいと思います。

次回は、2020年4月18日(土)神奈川県立音楽堂での開催となります。

今年たくさんのご参加をいただいたので、来年度は関東支部大会への推薦数が例年より1団体増え10団体となります。

多くのご参加をお待ちいたしております。

おかあさんコーラス実行委員長 小山 明子

## 選考・抽選結果(出演順)

優秀賞 …………… アンサンブル・ピノ

湘南はまゆう(関東大会支部出場辞退)

Vert Pin Plage

アンサンブルMIMI

ブルーポロニア

あんさんぶる“風雅”

桐蔭学園「桐響会」

優良賞 …………… ママ・マルベリー

コール高森(♪)

女声合唱団コーラル・ベル(♪)

ピナ・フィオーレ(♪)

コールミント(♪)

ボカ・グランデ(♪)

Musica Marina

合唱団たまとも

ラ・カンパネラ

ポイント賞 …… コール・フォンティース

ほほえみ賞 …… 女声合唱団クール・クロア

まどかコーラス



## インタビュー

### \* Musica Marina

指揮者 平井先生の喜寿のお祝いに、指導を受けている女声合唱団が合同で歌ったことがきっかけで、また皆で歌いたいと出場しました。それぞれ少人数の団なので、大人気で歌えて楽しかったです。

### \* 高津市民合唱団

(混声合唱団の女声パートで出場)

混声合唱団でも女声で出られるならぜひ出てみましょうということになりました。本番はチェロに助けられたかな?ホールが素敵で気持ちが良かったです。味をしめてまた出るかもしれません。



表彰式



選考委員の先生方



おかあさんコーラス実行委員

## 2019年度神奈川県合唱連盟定時総会報告

2019年度神奈川県合唱連盟定時総会は、5月18日(土)10:00から、かながわ県民センター2階ホールにて開催されました。加盟総数309会員の内、出席146会員、委任状114通の合計260会員の出席により総会は成立しました。

議長に富士通川崎合唱団の富士 秀氏が選出され、書記に鶴沼エコーの志賀寛子さんが任命されました。

2018年度事業報告、同収支決算報告、及び同監査報告が行われました。

質疑応答として、決算書の書式、会場費の増加、会議費、交際費、通信費、研修費等の質問や提言がありました。また、メサイアの募集方法に関する提言がありました。2018年度事業報告、収支決算報告、監査報告については、それぞれ承認されました。

続いて2019年度事業計画(案)、同収支予算(案)の審議が行われました。

質疑応答として、ユース・コーラルフェスト、フェスティバル2事業の見直し、交際費、研修費の予算額、コンクール審査員からの個別レッスンの禁止についての県連の対応等に関して質問や提言がありました。



また、理事に関して、転勤により高等学校会員の乾理事、合唱団退会により一般会員の太田理事の2名が退任されました。大学会員については、年度の代替わりにより新たに松島、山内理事2名が就任されました。

2019年度事業計画(案)、同収支予算(案)については、それぞれ承認されました。

2019年度がスタートいたしました。神奈川県合唱連盟の事業をより活性化するため、みなさまと一緒に取り組んでいきたいと思っております。

事務局長 岩渕 正観

## 新理事紹介



氏名	山内 浩美
所属合唱団	鎌倉女子大学合唱団
パート	ソプラノ
趣味・特技	趣味:カラオケ/特技: 割り箸を綺麗に割ること
抱負	少しでも皆さまのお役に立てるように頑張りますので、どうぞよろしくお願い致します。



氏名	松島 大輔
所属合唱団	横浜国立大学グリークラブ
パート	バス
趣味・特技	友人とのホームパーティやゲームなど
抱負	わからないことだらけですが精一杯お手伝いします。

kanon 2019.7

# 合唱大国ラトヴィアの 国際合唱コンクールでグランプリ

清泉女学院音楽部顧問 佐藤 美紀子

4月29日、清泉女学院音楽部の高校生39人、授業が休みとなった超大型連休を利用して国際合唱コンペティション“Riga Sings”（11カ国31団体参加）に参加するため、バルト三国のラトヴィアへと向かった。開催地リガは、中世のヨーロッパを思わせる美しい町並みで世界遺産に指定されている。



5月1日のオープニングセレモニーから4日間、15分間のコンクールステージを3回、20分間のフレンドシップコンサート、そして“Grand Prize(グランプリ選)”とクロージングセレモニー、計15曲を浴衣着用で三会場に渡って歌い歩くハードスケジュールだったが、部員たちは常に笑顔で他団体のメンバーと積極的に交流していた。ゴシック建築の美しい聖ペーター教会で祈りを込めて歌った宗教曲部門、日本の子供の遊びを「わらべ唄」にのせ、また三線と締め太鼓付きで歌い踊った民族音楽部門、清泉が初演した「夢の木」や宗教曲を英語とラテン語で歌ったユース部門、どの部門で優勝し“Grand Prize”への出場権を得たかもわからないまま、いよいよ最後のステージ。全7団体の演奏は、皆、個性豊かで楽しく、どの合唱団にも温かい声援が送られた。私達は、鈴木輝昭作曲“Benedic anima mea, Domino”を3群に広がり Alleluja と高らかに歌い上げ、

松下耕作曲「あんたがたどこさ」では狸の化け顔で観客の笑いをそそり、会場全体から大歓声を受けることができた。

夜の表彰式の前半は、ラトヴィアの200人にも及ぶ合唱団とオーケストラの演奏、次回開催地がスウェーデンということでABBAのメドレーが続きホール全体がディスコ大会のようなお祭騒ぎとなった。世界の人々の音楽を楽しむ心と仲間を尊敬し賞賛する素直な姿勢が、日本のコンクールでカチカチに緊張している生徒たちの今後の音楽人生を変えるのでは？と期待できる場面であった。各団体の成績発表と部門1位の発表が大歓声のもと続いていく。清泉は3部門すべてで1位、最後のグランプリ発表で、“Seisen!!”と呼ばれ、舞台のスクリーン上に“Seisen High School JAPAN”のテロップが映し出された時には、生徒や保護者の喜びの声と他団体の温かい声援とで会場がいっぱいとなった。

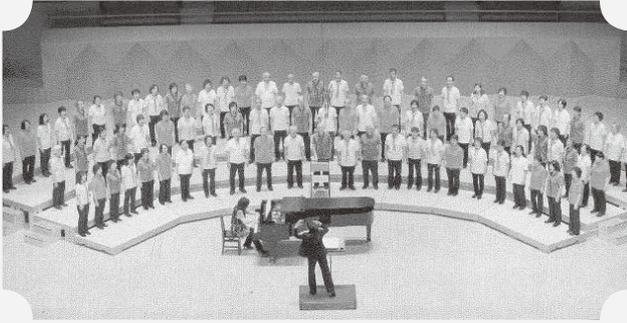


上級生の足跡を追いながら海外遠征への夢を持ち続け、学習とクラブ活動を両立するべく日々努力を重ねた生徒達の満面の笑顔が眩しい日々であった。この喜びと充実感を糧として、今後も清泉サウンドを皆で創り上げる努力を重ねていきたい。

## ～はじめまして～ 県連新加盟団体

今年度、合唱連盟に加盟された合唱団の紹介コーナーです

### 歌うOK団



「歌うOK団」は大沼ケイ先生の指導を受けている合唱団の集まりです。ホームページにも書いてありますが、8団体約160名を団員としております。小さい合唱団では中々出来ない合唱曲や大きな舞台も、纏まれば出来るのではとの、大沼ケイ先生の思いから出来た団体です。名前の由来は、歌ってOK＝大丈夫！の

意味を込め、指導者のイニシャルから名付けられました。2011年12月25日に設立して以来、現在まで7年4か月余になり、活動拠点は相模原市を中心に、合同練習・成果発表会の開催と「ゴールデンウェーブ in 横浜」に連続3回出演以外に多くの対外活動をしています。神奈川県合唱連盟の末席に加入させて頂き2019年11月7日のヴィサン（人生百歳）に参加すべく猛練習を致しております。指導者の大沼ケイ先生から「向上心を持ってチャレンジ！多くの方々をワクワクワールドに誘いたいと指導させて頂いております」とのコメントを頂いております。

### 女声合唱団 園-JOY



はじめまして。女声合唱団 園-JOYです。

2006年、指導者 土屋結乃のもと相模原市古淵で結成されました。

名前の由来は、幼稚園のママたちで結成した合唱団。子育てが大変な時も笑って楽しく歌をエンジョイしよう！！エン＝園にピーンときてしまったのがきっかけです。

結成当初は幼稚園の音楽会で演奏することで精一杯でしたが、毎年少しずつレパートリーを増やし、老人ホームでのボランティアや公民館祭り、門下生の発表会で演奏する場所を増やしてきました。

2014年、かなっくホールにて初の有料演奏会を実施し売上の一部を公益財団法人メイク・ア・ウィッシュオブ ジャパンに寄付いたしました。

2016年初の単独演奏会、2018年は第2回定期演奏会を開催し活躍の場を広げております。

園-JOYの名の通り、楽しさや豊かさに包まれた大きな園（その）を歌の力で広げていくことができるような合唱団を目指します。

# リレーエッセイ No.25 指揮者の『こゝだけの話』



指揮者だからこそ味わえる・・・味わってしまうおもしろエピソードを  
リレー形式で書いていただく人気のコーナー。今回は 鈴木 智士 先生です。

## アニメソング、ゲーム音楽の 合唱との出会いで指揮者の道へ

今から10年前の年末のことです。オペラ研修所の研修生だった私は、mixiで新しい合唱団を作りたいという書き込みを見つけました。mixiで仲間を募り、ニコニコ動画で人気の楽曲を歌って動画投稿を目指そうという集まりです。何か心惹かれるものがあり、そのグループへ参加することにしました。

そこは技術も経験もないけれど、純粹に自分の好きなあの曲が歌いたいという同年代の仲間がたくさん集まり、熱気溢れる現場だったことを覚えています。ほとんどの方が「合唱なんて中学校の授業以来だけど、この曲が歌いたくて来ました！」と話していました。

そのグループでは音楽の専門家が私とピアニストの2名だけだったため、指揮と指導を引き受けることになりました。

数あるアニメソング、ゲーム音楽、ボーカロイド作品等から歌う曲を選び、編曲者を探して楽譜を作り、練習を重ね、ホールを借りて収録、編集をして動画投稿をする。そうやって活動を重ねるうちに、これはもしかして新しい音楽文化の形になっていくのではと、どんどんのめり込んでいきました。

2014年の春には、動画投稿の活動の縁から、ニコニコ超パーティーの公募合唱団の指揮者を務めました。幕張メッセのイベントホールでの演奏は、6,000人の観客と100万人の生放送視聴者に発信され、私に



とってインターネットを通じた合唱活動の未来に確信を持たせるものでした。

その後、本格的に指揮者を目指そうと指揮法のレッスンに通い、指導法の講習を受講し、TwitterやFacebookを通じて知り合った仲間と活動を重ねてきました。

また、そんな仲間と共にアニメソングやゲーム音楽などを合唱する副次的文化系合唱祭という合唱祭を立ち上げ、運営をしています。今年の合唱祭は8/25（日）と9/1（日）に開催。このような合唱活動に興味のある方はぜひ検索をしてお越しください。

今回は SNS を通じて合唱界を盛り上げようとして  
いる合唱指揮者の宇田川吾郎さんをお願いします！

▼ 鈴木智士個人 HP  
<https://giannisuzukki.com>

▼ 副次的文化系合唱祭 HP  
<https://subculture-chorus.jimdo.com/>

次回は宇田川 吾郎先生にお願いしました。

# カノンコンサートガイド

7/28 (日)	<b>県立湘南高校合唱部 夏の演奏会</b> 14:00～ 湘南高校 多目的ホール お問合せ:岩本 0466-26-4151 合唱部単独での演奏とOB・保護者・湘南ユースとの演奏、オペラ歌手の今井 実希先生のステージがあります。
9/7 (土)	<b>湘南コーロ・ステラ 第13回定期演奏会</b> 14:00～ 横浜市開港記念会館 講堂 入場料:1,000円(全席自由) お問合せ:前田 TEL/FAX 046-875-9089 指揮・ピアノ:山部 陽子 モテットなどの古典から現代までの宗教曲に加え、信長 貴富作品集をお届けします。
9/14 (土)	<b>横浜木曜会 創立80周年記念演奏会</b> 14:00～ 神奈川県立音楽堂 入場料:1,500円(全席自由) お問合せ:門間 070-4361-4177 指揮:松崎 陽治 望月 裕央 ピアノ:増本 博子 Requiem/Bob Chilcott 組曲「水のいのち」 ドレミの歌 他
9/15 (日)	<b>混声合唱団小田原木曜会 第44回定期演奏会</b> 14:00～ 小田原市民会館 大ホール 入場料:1,000円 お問合せ:田中 0465-74-5013 指揮:栗原 寛 ピアノ:村田 智佳子、永井 李枝 高田 三郎「わたしの願い」 S.Dobrogosz「Mass」 他
9/21 (土)	<b>混声合唱アンサンブル・ノスタルジー 創立5周年記念演奏会</b> 14:00～ 戸塚区民文化センター さくらプラザホール 入場料:無料 お問合せ:熊谷 忠彦 045-894-0118 大中 恩「風と花粉」、ルネサンス時代の合唱曲、源田 俊一郎「ふるさとの四季」 他 「なかよしコーラス」共演
9/22 (日)	<b>Trinity 17th Concert</b> 14:00～ 横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料:2,000円(全席自由) お問合せ:遠藤 090-2722-3538 trinity1999_12@hotmail.com 指揮:平井 保 特別出演:アルパトロス 女声合唱曲集「なみだうた」 同声合唱のための「イ調のミサ曲」 他
9/23 (月・祝)	<b>混声合唱団翠声会 第42回定期演奏会</b> 13:30～ ミューザ川崎シンフォニーホール 入場料:1,000円(全席自由) お問合せ:白鳥 045-423-9502 shirayumi102@gmail.com チルコット「レクイエム」信長貴富編曲「ノスタルジア」より、横山智昭「お菓子の時間」ご来場お待ちしております。
9/28 (土)	<b>アンサンブル虹 12th Concert</b> 14:00～ 座間ハーモニーホール 小ホール 入場料:1,000円 高校生以下500円(全席自由) お問合せ:柴田 046-256-5282 指揮:星野 敦子 ピアノ:佐藤 朋子 寺嶋 陸也「赤い靴」 相澤 直人「みえない手紙」 横山 潤子委嘱作品初演
10/6 (日)	<b>シーサイド・グレイスフル・シンガーズ 第11回定期演奏会</b> 14:00～ 横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料:1,500円(全席自由) お問合せ:山本 045-701-1585 指揮:吉田 千鶴子 ピアノ:福井 由紀 金井 信「未来へ」「熱き心に」 北川 昇「やさしさとさびしさの天使」 他
10/14 (月・祝)	<b>横浜紅葉丘合唱団 第27回演奏会</b> 14:00～ 横浜市南公会堂 入場料:1,000円 お問合せ:菱沼 090-4074-2860 指揮:福田 美知子 ピアノ:篠田 早苗 杉山 範雄(バリトン) 佐藤 眞「蔵王」 ジョン・ラター「永遠の花」 他
10/17 (木)	<b>ボカ・グランデ 第17回定期演奏会 ～創団40周年を記念して～</b> 18:00～ 鎌倉芸術館 小ホール 入場料:1,000円 お問合せ:朝比奈 0467-31-4122 創団40周年の記念演奏会です。日本の歌、世界の歌、聖子の歌と題し、バラエティに富んだ曲をお届けします。
10/18 (金)	<b>女声合唱団 シャン・クール ピエンナーレ・コンサート'19</b> 14:00～ 横浜みなとみらいホール 小ホール 入場料:1,500円 お問合せ:中森 045-303-1471 chant_choeur@hotmail.com 指揮:篠崎 義昭 ピアノ:須江 太郎 松下 耕「そのひとがうたうとき」 シューマン「ミルテの花」より 他
11/13 (水)	<b>鶴沼エコー 第11回定期演奏会</b> 14:00～ 港南区民文化センター ひまわりの郷 入場料:無料 お問合せ:志賀 0466-28-1095 指揮:小濱 明 ピアノ:田代 夕子 木下 牧子「花のかず」 J-POPメドレー 他

## 県連からのお知らせ <被災地の合唱活動復興のための義援金について>

神奈川県合唱連盟では、2016年の熊本地震により被害にあわれた皆様を支援すると共に、特に被災地の合唱活動復興のための義援金の募集を行ってまいりました。お寄せいただきました義援金は全日本合唱連盟の「熊本地震・被災地の合唱活動復興のための義援金」に寄託いたしました。〔2019年3月末までの累計額：345,929円〕

2016年6月1日から3年間にわたり募集してきました熊本地震に対する「被災地の合唱活動復興のための義援金」は、2019年3月31日をもって終了させていただきます。

## ☆コンサートガイド掲載要綱☆

### ◆無料掲載：「コンサートガイド」県連加盟団体のコンサートのお知らせです。

県連ホームページより申込み用紙をダウンロードしてご利用ください。期日までにお申込み下さい。

①合唱団名 ②演奏会名称 ③開催日時 ④会場 ⑤入場料等 ⑥問合せ連絡先 ⑦コメント(50字以内厳守)の項目を記入の上、メール、Faxまたは郵送にて編集部までお申し込み下さい。無料掲載は演奏会1件につき1回のみとなります。

### ◆有料掲載：1/8<sup>号</sup> ¥2,500、1/4<sup>号</sup> ¥5,000、1/2<sup>号</sup> ¥10,000、1<sup>号</sup> ¥20,000 (未加盟団体は倍額となります。)

ご希望のサイズで版下原稿を作成してお送り下さい。お送りいただいたデータをそのまま掲載いたします。内容は基本的に自由ですが、事務局が掲載にふさわしくないと判断したものにつきましてはお断りすることがあります。有料掲載と無料掲載の両方をご希望の場合はそれぞれにお申し込み下さい。

カノン発行日	春号 4月10日	夏号 7月10日	秋号 10月10日	冬号 1月10日
原稿〆切	2月28日	5月31日	8月31日	11月30日

## 神奈川県合唱連盟の今後のイベント予定(2019年8月～2020年6月)

- 第62回神奈川県合唱コンクール  
(第74回関東合唱コンクール神奈川県大会) 8月18日(日)・20日(火) 神奈川県立音楽堂
- 第25回ヴィサン《人生百歳》ジョイント・コーラスフェスティバル 11月 7日(木) 横浜みなとみらいホール(大)
- かながわユース・コーラルフェスト2019 11月 9日(土) 清泉女学院講堂
- 第54回メサイア演奏会(主催:県立音楽堂、協力:神奈川県合唱連盟) 12月15日(日) 神奈川県立音楽堂
- 2019年度臨時総会 12月22日(日) かながわ県民センターホール
- 第22回かながわヴォーカルアンサンブルコンテスト 2020年 1月11日(土)・12日(日) やまと芸術文化ホール
- 第42回神奈川県合唱フェスティバル  
～オリンピック・パラリンピック開催記念～ 2月 9日(日) 神奈川県民ホール小ホール  
2月11日(火・祝) 神奈川県立音楽堂
- 第40回神奈川県ジュニア合唱祭 3月 未定 未定
- 第43回全日本おかあさんコーラス神奈川県大会 4月18日(土) 神奈川県立音楽堂
- 2020年度定時総会 5月 予定 かながわ県民センターホール
- 第63回神奈川県合唱祭(4日間) 6月 6日(土)・7日(日) 神奈川県立音楽堂  
6月20日(土)・21日(日) 神奈川県立音楽堂

編集後記：「令和」の意味は Beautiful Harmony だそうです。合唱で心を合わせれば、きっと世の中の平和に役立つんですね。県立音楽堂の改修が終わり、ホームグラウンドに戻ってきました。いろいろなホールで演奏できた経験が、これからの活動に活かされますように。(編集長 青山 道代)

## 神奈川県合唱連盟 情報誌「Kanon(カノン)」

編集・発行 神奈川県合唱連盟・カノン編集委員会

発行責任者 志澤 彰 編集責任者：青山 道代

神奈川県合唱連盟・事務局

〒231-0021

横浜市中区日本大通 15 横浜朝日会館 4 階

TEL：045-681-6033 FAX：045-662-5119

スタッフ常駐：平日：月火木金（休祝日を除く）12:00～16:00

URL <http://kanagawakenren.la.coocan.jp/>

e-mail アドレス [kanagawakenren@nifty.com](mailto:kanagawakenren@nifty.com)

