**第64回神奈川県合唱祭参加申込書（標準記入要領に従ってご記入ください）**

―――（切　り　は　な　さ　な　い　で　く　だ　さ　い。）―――

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **団体情報** | | | | | | | | | | | | | | | |
| フリガナ  団体名 |  | | | | | | | | 代表者名  TEL  E-mail | | | （　　　）　 － | | | |
|  | | | | | | | |
| 会員No |  | | | 本拠地 | | 市・郡 | | |
| フリガナ  指揮者 |  | | | | | フリガナ  伴奏者 |  | | | | | | ピアノ以外の伴奏楽器名 | | |
|  | | | | |  | | | | | |  | | |
| 出演  総人数 | 名 | 出演  グループ数 | | | グループ | | 複数グループで参加希望の場合、同じ日程での参加を希望しますか？ | | | | 希望　する　・　しない | | | | |
| 会員区分（○印を付ける） | | | 演奏形態（○印を付ける） | | | | | 団体参加費 | ＋ | 個人参加費(○印を付ける) | | | | ＝ | 参加費合計 |
| 大学・職場・婦人・一般・シニア | | | 混声・男声・女声 | | | | | **2,000円** | **1,100円**×出演人数 | | | | 円 |
| 高等学校 | | | 混声・男声・女声 | | | | | **800円**×出演人数 | | | |
| 中学校 | | | 混声・同声 | | | | | ―――――――― | | | |
| 小学校・ジュニア | | | ―――――――― | | | | | ―――――――― | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **グループ情報** | | | グループ番号 | | |  | | 出演人数(20名以内) | | | 名 | |
| 曲順 | 出　　典・曲　　名 | | 作詩・訳詞 | | | | 作曲・編曲 | | | | | 演奏時間 |
| １ | 出典 |  | 作詩 |  | | | 作曲 | |  | | | 分　　秒 |
| 曲名 |  | 訳詞 |  | | | 編曲 | |  | | |
| ２ | 出典 |  | 作詩 |  | | | 作曲 | |  | | | 分　　秒 |
| 曲名 |  | 訳詞 |  | | | 編曲 | |  | | |
| ３ | 出典 |  | 作詩 |  | | | 作曲 | |  | | | 分　　秒 |
| 曲名 |  | 訳詞 |  | | | 編曲 | |  | | |
| **合唱祭の参加は　初めてですか？（はい・いいえ）** | | | | | 合　計（曲間を含む） | | | | | 分　　秒 | | |

●プログラムに正確な内容を掲載するため、**組曲(曲集)名、曲名、作詩・訳詞・作曲・編曲者名等が記載されている楽譜の表**紙、**目次、曲の１ページ目等**を、**A4サイズの用紙**で**2部コピーし添付して**ください**。**

**そのコピーには団体名を必ず記入してください。**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **出　演　希　望　調　査** |  | 時間（予定） | **6月12日(土)** | **6月13日(日)** | **6月26日(土)** | **6月27日(日)** |
| A | 10:00～12:30 |  |  |  |  |
| B | 13:30～16:00 |  |  |  |  |
| C | 16:30～19:00 |  |  |  |  |
| **注：必ず第1希望から第5希望まで**ご記入ください。第5希望まで記入されていない場合は、**実行委員会の判断で出演ブロックを決めさせて**いただきます。また、**出演をお断りする場合**もあります。予めご了承ください。 | | | | | |
| 備　考 | 指揮者・伴奏者・団員が複数の団体に出演する場合は、その**関係団体名**を本欄に記入してください。 | | | | |
| 特記 | ・階段の上り下りが難しい方：　男性　　　名／女性　　　名／合計　　　名  ・車椅子ご使用の方　　　　：　男性　　　名／女性　　　名／合計　　　名 | | | | |

ご記入いただいた個人情報は、本イベントに関するご連絡のためにだけ使用し、それ以外の目的では使用致しません。また、個人情報の紛失、漏えいなどが起こらないよう、厳重に管理いたします。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第64回神奈川県合唱祭　講評** | | | | | | | 出演順 | | 日  （土･日） | | | |  |
| **実行委員会で記入します** | | | | | | |
| フリガナ  **団体名** |  | | | | | | | | | | | グループ番号 | |
|  | | | | | | | | | | |  | |
| 会 員 区 分（○印を付ける） | | | 演奏形態(○印を付ける) | フリガナ |  | | | フリガナ  **伴奏者** | | |  | | |
| 大学・職場・婦人・一般・シニア | | | 混声・男声・女声 | **指揮者** |  | | |  | | |
| 高等学校 | | | 混声・男声・女声 |
| 中学校 | | | 混声・同声 |
| 小学校・ジュニア | | | ―――――――― |
| **合唱団のアピール** | |  | | | | | | | | | | | |
| **曲　　目** | | | | | | **作詩（訳詞）** | | | | **作曲（編曲）** | | | |
|  | | | | | |  | | | |  | | | |
| **講　評　欄** | | | | | | | | | | | | | |
| **講評者サイン：** | | | | | | | | | | | | | |

**●参加団体は太線で囲まれた項目を記入してください。（折り曲げ厳禁）**