

第60回神奈川県合唱祭参加申込書 (標準記入要領に従ってご記入ください)

フリガナ 団体名	-----			代表者 TEL	() -	
会員 No	A. B. C. D. E. F. G. H. No.			本拠地	市	
フリガナ 指揮者	-----			フリガナ ピアニスト	-----	
ピアノ以外の使用楽器名	-----			フリガナ 奏者名	-----	
会員区分 (○印を付ける)	演奏形態 (○印を付ける)	出演人数	団体参加費	個人参加費	参加費合計	
大学・職場・婦人・一般・シニア	混声・男声・女声	名	2,000 円	1,000 円×出演人数	=	円
高等学校	混声・男声・女声			800 円×出演人数		
中学校	混声・同声			-----		
小学校・ジュニア	-----			-----		
曲順	曲名	作詩・訳詞		作曲・編曲		演奏時間
記入例	混声合唱とピアノのための 「近代日本名歌抄」 から ゴンドラの唄	作詩	吉井 勇	作曲	中山 晋平	分 秒 4 10
		訳詞		編曲	信長 貴富	
1		作詩		作曲		分 秒
		訳詞		編曲		
2		作詩		作曲		分 秒
		訳詞		編曲		
3		作詩		作曲		分 秒
		訳詞		編曲		
合唱祭の参加は 初めてですか? (はい・いいえ)			合計 (曲間を含む)		分 秒	

●プログラムに正確な内容を掲載するため、組曲(曲集)名、曲名、作詩・訳詞・作曲・編曲者名等が記載されている楽譜の表紙、目次、曲の1ページ目等を、A4サイズの用紙で2部コピーし添付してください。そのコピーには団体名を必ず記入してください。

出演希望調査	時間 (予定)	6月10日 (土)	6月11日 (日)	6月24日 (土)	6月25日 (日)
	A 10:45~12:50	通常	通常	通常	通常
	B 13:55~16:15	通常	通常	通常	通常
	C 16:50~19:05	通常	通常	通常	通常
	注	・必ず第1希望から第5希望までご記入ください。第5希望まで記入されていない場合は、実行委員会の判断で出演ブロックを決めさせていただきます。また、出演をお断りする場合があります。あらかじめご了承ください。			
備考	(指揮者・伴奏者・団員が複数の団体に出演する場合は、その関係団体名を本欄に記入してください。)				

申し込み内容確認欄 (指揮者サイン欄) ⇒

(切りはなさないでください。)

第60回神奈川県合唱祭 講評

出演順

日
(土・日)

神奈川県立音楽堂

実行委員会で記入します

フリガナ

団体名

会員区分 (○印を付ける)

演奏形態(○印を付ける)

フリガナ

フリガナ

大学・職場・婦人・一般・シニア

混声・男声・女声

指揮者

伴奏者

高等学校

混声・男声・女声

中学校

混声・同声

小学校・ジュニア

合唱団のアピール

曲 目

作詩 (訳詞)

作曲 (編曲)

講 評 欄

講評者サイン： _____

●参加団体は太線で囲まれた項目を記入してください。(折り曲げ厳禁)

パフォーマンスコーナー申込書

1. 日時 希望日欄の日程に行う予定（変更になる場合があります）
2. 参加費 無料
3. 演奏時間 7分以内（厳守してください）
4. 内容 歌って踊って・・・等の楽しい企画を立ててください。
5. 注意事項 ブロックの最後に7分間ステージをお使い頂けます。
更衣室はありません。
アナウンスも含め、すべて出演団体で行って頂きます。

フリガナ 団体名			代表者名		
			TEL	()	—
フリガナ 指揮者		フリガナ 伴奏者			出演人数
	名				
演奏曲目					
企画内容	●入場方法、ピアノ位置、演出等できるだけ具体的にお書き下さい。				
注意事項 希望日に○印を付けてください。 パフォーマンスコーナーのためのリハーサルはありません。			希望日	6月10日(土)	6月11日(日)
				16:15(予定)	13:10(予定)