2019年4月吉日 神奈川県合唱連盟 理事長 志澤 彰 合唱コンクール実行委員会

第62回 神奈川県合唱コンクール小学校部門参加要項

- 1. 日 時 <u>2019 年 8 月 18 日(日)</u> 午前 11 時開演 小学校部門・中学校部門・大学職場一般部門 8 月 20 日(火) 午前 11 時開演 [小学校部門](*)・高等学校部門
 - (*)小学校部門は、応募多数の場合2日間開催とし、実行委員会で出演日を決定します。 結果は、6月16日(日)までに神奈川県合唱連盟のホームページに掲載します。
 - ※開演時刻は参加団体数により変動があります。
 - ※その他の部門の参加要項は、本要項とは別に定める。
- 2. 会 場 神奈川県立音楽堂
- 3. 主 催 神奈川県合唱連盟・全日本合唱連盟関東支部・朝日新聞社
- 4.審査員 有村 祐輔(指揮者)、加耒 徹(声楽家)、岸 信介(指揮者)[20 日のみ]鈴木 美登里(声楽家)、西岡 茂樹(指揮者)、藤井 宏樹(指揮者)[18 日のみ](敬称略・五十音順)

※上記審査員による各団体の個別指導は禁止されております。ご注意下さい。

5. 出演人数

小学校部門の出演人数はつぎのとおりとする。

(1) 小学校部門 6 名以上

なお、出演人数には、指揮者・伴奏者・独唱者・譜めくり者は含まないが、これらの人が合唱 メンバーに入って歌う場合は、出演人数に加えるものとする。

- 6. 出演資格
 - (1) 神奈川県合唱連盟に加盟する合唱団で、本年度会費を完納していること。 ただし、小学校部門は、試行期間中(2019年度~2023年度)の5年間は未加盟でも出場できる。
 - (2) 全日本合唱連盟発行の今年度の課題曲集小学校版(合唱名曲シリーズ小学校版 No.1 (2019 年度・2020 年度 全日本合唱コンクール小学校部門課題曲集))を、参加申し込み時までに 出演人数分購入していること。
 - (3) 小学校部門の出演合唱団資格
 - (a) 同一校または3校以内の小学校に在籍する児童で編成する合唱団で、常時活動し神奈川 県合唱連盟の理事長が認めた合唱団。
 - (b) 団体名には学校名を入れることとする。
 - (c) 出演団員は1回に限り出演できる。
 - (d) 小中一貫校から出場する場合は、小学校相当学年の児童で編成する合唱団は出場することができる。
 - (4) 指揮者、伴奏者、独唱者、譜めくり者の出演資格は問わない。ただし、当該校長が認めたものに限る。

また、指揮者・伴奏者・独唱者・譜めくり者が合唱メンバーに入って歌う場合は、6項(2) ~(3)の出演資格を満たさなければならない。

【版番:v0-5】

7. 演奏

- (1) 演奏曲
 - (a) 小学校部門の出演団体は、課題曲と自由曲を全員で演奏して審査を受けるものとする。 この場合の演奏順は、課題曲・自由曲の順とする。
- (2) 課題曲と自由曲の演奏
 - (a) 課題曲は、全日本合唱連盟発行の当該年度の合唱名曲シリーズ小学校版から1曲を選択して演奏しなければならない。
 - (b) 自由曲は、曲目・曲数に制限はない。
 - (c) 演奏は楽譜の演奏形態に基づいて行うものとする。

権利者の許諾がなく次のような演奏がされた場合には審査の対象外とします。

- ・曲の一部の省略
- 移調
- ・声部、伴奏楽器の変更
- 編曲

このような変更を行う場合は、権利者の許諾を受けた許諾書を提出してください。 (許諾書書式例・・・県連 HP 掲載)

(3) 演奏時間

- (a) 小学校部門:課題曲の演奏開始から自由曲の演奏終了まで曲間を含めて<u>7分00秒以内</u>とする。演奏時間が超過した場合は失格とし、審査の対象としない。
- (4) 伴奏楽器は自由である。ただし、主催者の用意するピアノ(ピッチ 442Hz・中央固定)1 台以外は使用団体の責任において用意し、これにかかる費用は使用団体が負担すること。
- (5) 出演順は、出演団体打ち合わせ会のときに部門ごとに抽選で決定する。
- (6) 申込書記載内容の変更について

申込書の記載内容に変更が生じた場合は、出演団体打ち合わせ会にて文書で提出すること。 出演団体打ち合わせ会以降、演奏曲目・曲目順・伴奏楽器を変更することはできません。

(7) 演奏開始から演奏終了までの間、ステージ上のメンバー変更(合唱メンバーの入れ替え等) は認めない。

8. 楽 譜

(1) 課題曲の楽譜【小学校部門】

コンクールの出演資格として、当該年度の合唱名曲シリーズを、出演者全員が購入していることが義務付けられています。

- (注1)事務局で購入状況を確認します。
- (注2) 合唱名曲シリーズは、神奈川県合唱連盟を通じてご購入ください。
- (注3) 何らかの事情で神奈川県合唱連盟以外から購入された場合は、打ち合わせ会当日 受付に領収書のコピーを提出のこと。
- (2) 自由曲の楽譜

参加合唱団は自由曲として演奏する作品の出版譜を使用してください。

原則としてコピー楽譜は使用できません。

なお、未出版の楽譜、絶版の楽譜、曲集の一部分などをコピーして使用する場合や、著作者・出版社等の権利者の許諾を得たものに限る。提出するコピー楽譜の全てに権利者から得た許諾書の写しを添付すること。(許諾書書式例・・・県連 HP 掲載)

WEB サイトからダウンロードできる楽譜を使用する場合は、ダウンロードサイトが明確に確認できる書類の写しを添付すること。

9. 参加申し込み

参加を希望する団体は、下記の要領で申し込むこと。

- (1) 提出物
 - (a) 第62回神奈川県合唱コンクール小学校部門参加申込書:一式
 - (b) 楽譜の表紙または目次のコピー:1部
 - ・曲目(組曲の場合は組曲名も含む)・作詩者・作曲者名が記載されているものをコピー し、合唱団名を必ず記入すること。(A4・片面)
- (2) 提出先:下記住所に郵送すること。

〒231-0021 横浜市中区日本大通 15番地 横浜朝日会館 4階 神奈川県合唱連盟 合唱コンクール実行委員会

(3) 申込期限: 2019年6月6日(木)必着

10. 参加料

(1) 参加料

(a) 団体参加費:加盟団体無料未加盟団体1 団体につき 1,000 円

(b) 個人参加費: 小学校部門は無料

(注1)参加証は、出演団体打ち合わせ会にてお渡しいたします。

11.参加料の納入

参加料の納入は郵便局からの払い込みでお願いします。 同封の払込取扱票で、2019年6月6日(木)までに払い込みください。 なお、手数料は各団体にてご負担ください。

> 払い込み口座 加入者名:神奈川県合唱連盟 口座番号:00250-1-63096

- (注1) 納入後の払い戻しはいたしません。
- (注2) 出演人数に増員があった場合は、増員分の課題曲集代をコンクール当日に申し受けます。

12. 審査員用楽譜の提出

コンクール当日、審査員用として自由曲の楽譜5部を提出のこと。

- (1) 楽譜には団体名を明記すること。
- (2) 書き込みがあっても差し支えないが見やすいものを提出すること。
- (3) 原則として出版譜を提出のこと。なお、7項(2)(c)や、8項(2)に該当する許諾書や確認書 類がある場合は、その写し5部を楽譜に添付し提出のこと。
- (4) 提出された楽譜は演奏終了後、返却しますので、必ず取りに来てください。

以上、5項~12項の内容に違反した場合は失格とし、審査対象外となります。また、県大会終了後 に違反が判明した場合は、審査結果を取り消します。

13. 審査と表彰

- (1) 各部門ごとに審査し、その成績に応じて金・銀・銅・奨励の各賞を決定する。 ただし、該当団体がない場合には、贈らないこともある。
- (2) 審査は、原則として過半数方式(新増沢方式)により決定する。 過半数方式(新増沢方式)については、全日本合唱連盟のホームページをご参照下さい。
- (3) 神奈川県合唱コンクールの全出演団体を通じて最も優れた演奏をしたと認められた団体に は、特別賞として神奈川県知事賞、および全日本合唱連盟理事長賞が贈られます。
- (4) 審査結果は、当該小学校のみの審査表を、後日学校宛てに郵送いたします。

3 【版番:v0-5】

- 14. 全日本合唱コンクール全国大会小学校部門への推薦
 - (1) 今年度は関東支部大会を実施しないので、神奈川県合唱連盟から1団体を全国大会小学校部門へ推薦します。
 - (2) 神奈川県合唱コンクール・全日本合唱コンクール全国大会を通して出演区分・演奏曲目・曲目順・伴奏楽器を変更することはできない。
 - (3) 全日本合唱コンクール全国大会での出演人数の増員は、全日本の規定に拠る。

15. その他

- (1) 著作権使用料は「神奈川県合唱連盟」として一括納入致しますので、出演団体のご負担はありません。
- (2) 会場内での録音・録画・写真撮影は固くお断りします。神奈川県合唱連盟が委託した専門業者が行います。各団体の代表者は、責任を持って各団員(とそのご家族)に、事前に周知をお願いいたします。
- (3) バスでの来場を予定されている場合は、打ち合わせ会にてお申し出ください。

◆出演団体打ち合わせ会のお知らせ

- *本コンクールに参加する団体は、打ち合わせ会に必ずご出席下さい。
- *会場が狭いため、原則として1団体1名での出席をお願いいたします。
- *欠席の団体は不参加と見なします。
 - 1. 日 時 2019年6月30日(日)17:30より受付、18:00より打ち合わせ開始
 - 2. 会 場 かながわ県民センター 301 会議室

交通: JR 横浜駅下車 西口/きた西口から 徒歩5分

- 3. 内容 (1) 参加申込書の変更内容の提出 【記載内容に変更があった団体のみ】
 - (2) 参加証・入場券の発行【参加証は全部門。入場券は該当部門のみ】
 - (3) 課題曲集購入の確認【領収証などをご持参ください】
 - (4) 各種連絡事項の確認
 - (5) コンクール出演順(タイムテーブル)の抽選

関連日程

《第 74 回 関東合唱コンクール(第 72 回 全日本合唱コンクール関東支部大会)》

9月21日(土)高等学校部門

宇都宮市文化会館(栃木県)

22日(日)中学校部門

IJ

10月13日(日)大学職場一般部門

松戸市文化会館森のホール21(千葉県)

《第72回 全日本合唱コンクール全国大会》

10月26日(土)高等学校部門

岡山シンフォニーホール(岡山県)

27日(日)中学校部門

新宿文化センター大ホール(東京都)

11月 3日(日・祝)小学校部門

至內合唱)

11月23日(土・祝)大学職場一般部門(大学ユース合唱、室内合唱)

ロームシアター京都(京都府)

24日(日)大学職場一般部門(同声合唱、混声合唱)

お問い合わせ

神奈川県合唱連盟事務所 〒231-0021 横浜市中区日本大通 15番地 横浜朝日会館 4階

スタッフ常駐時間 平日:月、火、木、金 12:00~16:00

TEL 045-681-6033 FAX 045-662-5119

E-mail: kanagawakenren@nifty.com

ホームーページ: http://kanagawakenren. la. coocan. jp/

【版番:v0-5】 4