# 松原混声合唱团 田市民合唱团

# 湘南市民コール

## 合同演奏会

2026年 2月21日 (土) 16:30開演 16:00開場

## 藤沢市民会館大ホール

1500円 (学生 500円) 全席自由

指揮 | 清水 敬一 真下 洋介 ピアノ | 小田 裕之

木下 牧子作曲 谷川俊太郎作詩 混声合唱曲集 「地平線のかなたへ」

指揮 清水 敬一 松原混声合唱团 町田市民合唱団

武満 徹 作曲 混声合唱のための

指揮 真下 洋介 松原混声合唱団 湘南市民コール

信長 貴富 作曲 山尾 三省 作詩 山尾三省の詩による3つの混声合唱曲

「歌のまこと」

指揮 清水 敬一 町田市民合唱団 湘南市民コール

三善 晃 作曲 白石 かずこ 作詩 Roger Pulvers 訳詩 二群の合唱団とピアノのための

「蜜蜂と鯨たちに捧げる譚詩(オード)」

指揮 清水 敬一 3団体合同



藤沢市 東京都合唱連盟 神奈川県合唱連盟 藤沢市合唱連盟 一般社団法人 日本合唱指揮者協会

お問合せ msmtcj@gmail.com 080-7995-3645(折戸)

※ 出演者への花束・差し入れ等はご遠慮ください

## 町田市民合唱団 湘南市民コール 松原混声合唱团 合同演奏会

## 清水敬一を常任指揮者とする3つの混声合唱団による演奏会



指揮 清水 敬一 SIMIZU Keiiti

1959年5月東京生まれ。1982年3月早 稲田大学理工学部電気工学科卒業。 指揮法を遠藤雅古、V. Feldbrillに、 合唱指揮を関屋晋の各氏に師事。現 在およそ10数の合唱団の指揮を任さ れる。各地で合唱とオーケストラの ための作品のコーラスマスターを務 め、初演した作品も数多い。国内外 の音楽祭・作曲コンクール・合唱コ ンクールの審査員を歴任。著書に 『合唱指揮者という生き方 私が見 た「折々の美景」』(アルテスパブ リッシング)等。

現在、全日本合唱連盟およびJCDA日 本合唱指揮者協会理事、東京芸術大 学附属音楽高等学校講師。

### 真下 洋介 MASHIMO Yosuke



1977年東京生まれ。早稲田大学社会科学部卒業。高校から 大学卒業まで合唱団に所属し、関屋晋、八尋和美両氏の指 導に大きな影響を受ける。卒業後は複数の合唱団で団内指 揮者等として在籍し、清水敬一、清水昭、岩本達明の各氏 から合唱指揮を学ぶ。現在は首都圏を中心に16団体で指導 を行う他、合唱祭の講師等の活動も多い。

2021年、全日本合唱コンクール全国大会で合唱団WAKAGE NO ITARIを指揮し、金賞及び文部科学大臣賞を受賞。この他各コンクール、アンサンブルコンテスト等において受賞

神奈川県合唱連盟理事、川崎市合唱連盟理事、 JCDA日本 合唱指揮者協会実行委員、かながわ合唱指揮者クラブ会員。

## 小田 裕之 ODA Hiroyuki



札幌生まれ。小学校時代よりピアノと合唱に親しむ。1998 年、桐朋学園大学ピアノ科を首席で卒業し、NTT docomoよ り奨学金を授与される。その後、プラハ芸術アカデミー研 究科にて研鑚を積んだ。これまでに大阪センチュリー響、 フィラルモニカ・ブラショフ他と共演。文化庁助成演連コ ンサート(リサイタル)、日本ショパン協会パウゼシリー ズ(リサイタル)、日本ブラームス協会例会、日本クロア チア音楽協会(リサイタル)他に出演。2024年度より桐朋 学園大学にてKBS(キーボード・ソルフェージュ)も担当 している。現在、桐朋学園大学非常勤講師、全日本ピアノ 指導者協会(ピティナ)正会員・コンペティション課題曲選 定委員、日本ショパン協会正会員、松原混声合唱団ピアニ スト。





## 松原混声合唱団

1953年に東京都世田谷区松原で誕生。1962年から関屋晋の指導を受け、1973年全日本 合唱コンクール全国大会に初出場で金賞を受賞。1980年以降、関屋晋指導の合唱団の 連合体である晋友会合唱団の一員として内外の主要オーケストラと共演するほか、テ レビ出演やレコーディングへの参加を行っている。松原独自としても活発な演奏活動 を行っており、合唱曲の初演も数多い。常任指揮者 清水敬一。

https://matubara-chorus.org/





## 町田市民合唱団

1975年に発足。1979年に関屋晋先生を常任指揮者としてお迎えし、2005年4月にお亡 くなりになるまで26年間にわたりご指導いただく。関屋先生のモットー「コーラスは 楽しい」に共感し多くの団員が集まり、音楽の薫陶を受ける。2005年5月より新たに 清水敬一先生をお迎えし、ヴォイストレーナーの江原陽子先生、ピアニストの佐藤涼 子先生のご指導により、アットホームな雰囲気を大切にしつつ音楽性をさらに充実さ せることを目標として活動を続けている。

https://machidashiminchor.fc2.page/





## 湘南市民コール

1952年創立の神奈川県藤沢市を本拠とするアマチュア混声合唱団。年1回の定期演奏 会を開催するかたわら、地元神奈川県や、藤沢市の合唱祭などへの参加や、藤沢市で 3年を1周期として開催される「藤沢市民オペラ」に参加するなど、地域に根ざした 活動にも力を入れている。また「晋友会合唱団」としてオーケストラとの共演を主と する活動も行っている。

https://sound.jp/shonan-shimin-chor/



